



ΔΗΜΟΚΡΙΤΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΡΑΚΗΣ
ΣΧΟΛΗ ΚΛΑΣΙΚΩΝ
& ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

ῥιφίω τε καὶ ὀκίμω ἀναβῆναι καὶ κείω· καὶ ἀποκλιθεὶς ἔφη· καὶ τὸ ἐσθλὸν
δαίσει ἀποδεχόμενος καὶ συκράσει· ἀεὶ καὶ τὸ γὰρ ἄνθρωπος ἐλάσσει· οὐκ ἔστι μοι
κεῖτ' ἄλλο· ὡς τὸ λὸν κώτερον μετέφασε τὸ πολιτικόν.



ὅτι μελίφθὸς καὶ τῶν μαρτύρων καὶ χαλεωράκτων πρῶτον· καὶ εἰς ἄλλοις μερῶν καὶ τῶν
ἀνίσκων· ἴδτε καὶ τὴν ἐκείνου καὶ φιλήμαρ· μὴδέ ποτε ἴναι τὸ πικρὸν τῶν δει

Οδηγός Σπουδών

για το ακαδημαϊκό έτος

2018 - 2019

ΚΟΜΟΤΗΝΗ 2018



ΔΗΜΟΚΡΕΤΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΡΑΚΗΣ
ΣΧΟΛΗ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
2018 - 2019

Κομοτηνή 2018

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ:

Μαρία Τζιάτζη, Καθηγήτρια, Πρόεδρος Τ.Ε.Φ.

Φόντο εξωφύλλου:

Επιγραφή, από το μοναδικό αρχαίο σχολείο που έχει βρεθεί, στην ελληνική πόλη Τρίμιθις (335-340 μ.Χ.), στη θέση Amheida, στη δυτική έρημο της Αιγύπτου. Εικάζεται ότι πρόκειται για υπόδειγμα γραφής του δασκάλου προς τους μαθητές. Σε ελληνικά ελεγειακά δίστιχα, γραμμένα με μεγάλη επιμέλεια και σχολαστική ορθογραφία (με τόνους και πνεύματα!), τους προτρέπει να ανυψώσουν τη ρητορική τους προς εκείνη των θεών και προσθέτει: «Εργαστείτε σκληρά για μένα. Ο κόπος κάνει τους άνδρες ανδροπρεπείς». Άλλες επιγραφές, που βρέθηκαν στους τοίχους του σχολείου, παραπέμπουν στην Οδύσσεια του Ομήρου και σε κείμενα του Πλουτάρχου, ενώ ανακαλύφθηκαν και έγχρωμες παραστάσεις των θεών του Ολύμπου.

Εικόνα εξωφύλλου:

Μικρογραφία με μαθητές και φιλοσόφους από τον περίφημο εικονογραφημένο κώδικα Vitr. 26-2 της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Μαδρίτης του έργου *Σύνοψις Ιστοριών* του Ιωάννη Σκυλίτζη. Ο κώδικας χρονολογείται στα έτη 1150 έως 1175.

Ο Οδηγός αυτός περιλαμβάνει το πρόγραμμα σπουδών που πρέπει να παρακολουθήσουν και να ολοκληρώσουν οι φοιτητές εγγραφής 2018-2019. Το Τμήμα έχει τη διακριτική ευχέρεια να τροποποιεί κάποια δεδομένα που περιέχονται στον οδηγό αυτό. Κάθε αλλαγή θα κοινοποιείται στους πίνακες ανακοινώσεων που βρίσκονται στο κτήριο της Γραμματείας και στην ιστοσελίδα του Τμήματος www.helit.duth.gr.

Είναι υποχρέωση κάθε φοιτήτριας / φοιτητή να συμβουλευεται τακτικά τους πίνακες ανακοινώσεων και την ιστοσελίδα του Τμήματος.

Καλωσόρισμα

Αγαπητά νέα μέλη της Πανεπιστημιακής μας κοινότητας!

Με μεγάλη χαρά σας καλωσορίζω στο Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δ.Π.Θ., διερμηνεύοντας -είμαι βέβαιη- και τα συναισθήματα όλων των συναδέλφων μου.

Μπροστά σας ανοίγεται το στάδιο των πανεπιστημιακών σπουδών σας, οι οποίες, θέλω να πιστεύω ότι θα αποτελούν βασικό σας μέλημα και στόχο για τα επόμενα τέσσερα τουλάχιστον χρόνια. Ελπίζω να αξιοποιήσετε όσες δυνατότητες σας προσφέρει το ελληνικό Πανεπιστήμιο και συγκεκριμένα το Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, αλλά και να συμβάλετε στο να εξελιχθούν και να διευρυνθούν αυτές, μέσα από την προσωπική και συλλογική σας δημιουργική διάδραση και την εποικοδομητική κριτική σας.

Θέλω να γνωρίζετε ότι το Τμήμα μας (που ιδρύθηκε το 1993) διανύει πλέον την περίοδο της ωριμότητάς του και είναι ένα από τα πιο δραστήρια Φιλολογικά Τμήματα της χώρας μας. Παρέχει ποιοτική και εξειδικευμένη επιστημονική γνώση που αφορά τους επιμέρους τομείς των Ανθρωπιστικών Επιστημών και προβάλλει τις Ανθρωπιστικές Σπουδές ως εθνικό πολιτισμικό αγαθό. Εκπαιδεύει με υψηλά επιστημονικά και παιδαγωγικά κριτήρια φιλόλογους και διαμορφώνει επιστήμονες ικανούς να προσφέρουν σημαντικό έργο σε τομείς που συνδέονται με την πνευματική παραγωγή της χώρας. Προωθεί τα ιδεώδη του Ανθρωπισμού ως αξίες που συντελούν στη βελτίωση της ποιότητας ζωής του κοινωνικού συνόλου.

Πιο αναλυτικά, παρακολουθώντας τις εξελίξεις και τις απαιτήσεις των καιρών, το Τμήμα σας παρέχει ήδη από το 2014, στο πλαίσιο του βασικού πτυχίου, την «παιδαγωγική επάρκεια» (μία από τις τυπικές προϋποθέσεις, για να εργαστείτε στη Δημόσια Εκπαίδευση), αλλά και σας εφοδιάζει με βασικές θεωρητικές και εφαρμοσμένες γνώσεις, ώστε αποφοιτώντας να αξιοποιήσετε και εναλλακτικές δυνατότητες απασχόλησης.

Στο Τμήμα λειτουργούν, επίσης, τρία εργαστήρια: Παπυρολογίας-Παλαιογραφίας, Γλωσσολογίας και Νεοελληνικής και Συγκριτικής Φιλολογίας, ενώ κατά το τρέχον ακαδημαϊκό έτος θα λειτουργήσει και το νέο Εργαστήριο Μελέτης και Έρευνας της Πρώιμης Νεοελληνικής Γραμματείας (Φ.Ε.Κ. 3559 τ. Β' / 22.8.2018). Τα εργαστήρια αυτά με τις δράσεις τους (διαλέξεις, συνέδρια, σεμινάρια) θα σας δώσουν ευκαιρίες να διευρύνετε τις γνώσεις σας και να εντρυφήσετε στις αντίστοιχες επιστήμες.

Από το 2001 έως σήμερα το Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας έχει διοργανώσει πάνω από είκοσι διεθνή συνέδρια και ημερίδες, ενώ σε συνεργασία με το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κομοτηνής, την Εφορεία Αρχαιοτήτων Νομού Ροδόπης και τη Δημοτική Βιβλιοθήκη Κομοτηνής πραγματοποίησε επιμορφωτικούς κύκλους διαλέξεων και ανοιχτά μαθήματα για το ευρύ κοινό της πόλης, στην οποία εδρεύει.

Από το 2016 λειτουργεί με μεγάλη επιτυχία στο Τμήμα Θερινό Σχολείο με αντικείμενο το αρχαίο ελληνικό δράμα ως παραστατική τέχνη. Τα θερινά μαθήματα απευθύνονται σε Έλληνες προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς φοιτητές της Φιλολογίας και προσφέρουν, εκτός από εμβάθυνση των γνώσεων στο αρχαίο ελληνικό θέατρο, την ανάπτυξη πρακτικών δεξιοτήτων και τη διεύρυνση των επαγγελματικών προοπτικών για τους φοιτητές.

Σας καλώ να συμμετέχετε ενεργά σε όλες τις δράσεις και την κοινωνική ζωή του Τμήματος, ώστε να αποκομίζετε πολλαπλά επιστημονικά οφέλη και ταυτόχρονα να στηρίζετε με την παρουσία και την εθελοντική δράση σας το Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας.

Η Πρόεδρος και όλο το προσωπικό θα είμαστε πάντα δίπλα σας, για να σας ενημερώνουμε και να σας βοηθήσουμε σε όποιο πρόβλημα αντιμετωπίσετε. Σας εύχομαι καλές σπουδές, ευτυχισμένα, εποικοδομητικά και δημιουργικά χρόνια φοίτησης και ελπίζω, αποφοιτώντας να γίνετε οι καλύτεροι πρέσβεις του Τμήματός μας στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

Η Πρόεδρος
Καθηγήτρια Μαρία Τζιάτζη

Αποστολή των Ανωτάτων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων

1. Τα Α.Ε.Ι. έχουν ως αποστολή:

α) να παράγουν και να μεταδίδουν τη γνώση με την έρευνα και τη διδασκαλία, να προετοιμάζουν τους φοιτητές για την εφαρμογή της και να καλλιεργούν τις τέχνες και τον πολιτισμό,

β) να συμβάλουν στη δια βίου μάθηση με σύγχρονες μεθόδους διδασκαλίας, περιλαμβανομένης και της διδασκαλίας από απόσταση, με βάση την επιστημονική και τεχνολογική έρευνα στο ανώτερο επίπεδο ποιότητας σύμφωνα με τα διεθνώς αναγνωρισμένα κριτήρια,

γ) να αναπτύσσουν την κριτική ικανότητα και τις δεξιότητες των φοιτητών, να διαμορφώνουν τις απαραίτητες συνθήκες για την ανάδειξη νέων ερευνητών και να παρέχουν τις απαραίτητες γνώσεις και εφόδια στους αποφοίτους τους για την επιστημονική και επαγγελματική τους σταδιοδρομία,

δ) να ανταποκρίνονται στις αναπτυξιακές ανάγκες της χώρας, να προωθούν τη διάχυση της γνώσης και την ανάπτυξη των τεχνών, την αξιοποίηση των αποτελεσμάτων της έρευνας, καθώς και την καινοτομία, με προσήλωση στις αρχές της επιστημονικής δεοντολογίας, της βιώσιμης ανάπτυξης και της κοινωνικής συνοχής, καθώς και να συμβάλουν στο εθνικό σχέδιο για την παραγωγική ανασυγκρότηση της χώρας στην κατεύθυνση της αειφορίας,

ε) να προωθούν τη συνεργασία με άλλα εκπαιδευτικά Ιδρύματα και ερευνητικούς φορείς στην ημεδαπή και στην αλλοδαπή, την αποτελεσματική κινητικότητα του εκπαιδευτικού προσωπικού, των φοιτητών και των αποφοίτων τους, συμμετέχοντας στην ευρωπαϊκή και στη διεθνή ακαδημαϊκή κοινότητα,

στ) να συμβάλουν στη διαμόρφωση υπεύθυνων πολιτών, ικανών να ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις όλων των πεδίων των ανθρωπίνων δραστηριοτήτων με επιστημονική, επαγγελματική και πολιτιστική επάρκεια και υπευθυνότητα και με σεβασμό στις αξίες της κοινωνικής δικαιοσύνης, της ελευθερίας, της δημοκρατίας, της κοινωνικής αλληλεγγύης, της ειρήνης και της ισότητας,

ζ) να αναπτύσσουν κοινούς, ανοικτούς πόρους στην εκπαίδευση, την έρευνα, την τεχνολογία και τον πολιτισμό.

2. Στο πλαίσιο της εκπαιδευτικής αποστολής τους, τα Α.Ε.Ι. παρέχουν ποιοτική και ολοκληρωμένη εκπαίδευση, σύμφωνα με τις τάσεις της σύγχρονης επιστήμης, της τεχνολογίας και των τεχνών, καθώς και της διεθνούς επιστημονικής πρακτικής. Στο πλαίσιο αυτό, τα Τ.Ε.Ι. εστιάζουν στις εφαρμογές των σύγχρονων επιστημών, της τεχνολογίας και των τεχνών συνδυάζοντας την ανάπτυξη του κατάλληλου θεωρητικού υποβάθρου σπουδών με την υψηλού επιπέδου εργαστηριακή και πρακτική άσκηση.

3. Για την εκπλήρωση της αποστολής τους, τα Ιδρύματα οργανώνονται και λειτουργούν με κανόνες και πρακτικές που διασφαλίζουν την τήρηση και προάσπιση ιδίως των αρχών:

- α) της ελευθερίας στην έρευνα και τη διδασκαλία,
- β) της ερευνητικής και επιστημονικής δεοντολογίας,
- γ) της ποιότητας της εκπαίδευσης,
- δ) της ποιότητας των υπηρεσιών τους, της αποτελεσματικότητας και αποδοτικότητας στη διαχείριση του προσωπικού, των πόρων και των υποδομών τους,
- ε) της διαφάνειας στο σύνολο των δραστηριοτήτων τους,
- στ) της αμεροληψίας των οργάνων τους κατά την άσκηση του έργου τους και κατά τη λήψη ατομικών και συλλογικών αποφάσεων,
- ζ) της αξιοκρατίας στην επιλογή και εξέλιξη του προσωπικού τους,
- η) της ίσης μεταχείρισης μεταξύ των φύλων και του σεβασμού κάθε διαφορετικότητας.

4. Οι ειδικότερες αρχές και κανόνες λειτουργίας, η οργάνωση και οι επί μέρους στόχοι κάθε Ιδρύματος, μέσα στο πλαίσιο που καθορίζει ο παρών νόμος, ορίζονται με τον Οργανισμό και τον Εσωτερικό Κανονισμό λειτουργίας του, σύμφωνα με τα άρθρα 7 και 8, αντίστοιχα.

(Άρθρο 4 του Ν. 4485/2017)

ΔΗΜΟΚΡΙΤΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΡΑΚΗΣ

Το Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης (Δ.Π.Θ.) ιδρύθηκε τον Ιούλιο του 1973 με το Νομοθετικό Διάταγμα υπ' αριθ. 87 της 27ης Ιουλίου 1973 και ξεκίνησε τη λειτουργία του το ακαδημαϊκό έτος 1974-1975. Ονομάστηκε "Δημοκρίτειο" προς τιμήν του αρχαίου Έλληνα φιλοσόφου Δημόκριτου, ο οποίος καταγόταν από την πόλη Άβδηρα της Θράκης.

Η διοίκηση του Δ.Π.Θ. έχει ως έδρα της την Κομοτηνή, η οποία είναι η πρωτεύουσα της Διοικητικής Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης.

Στο Δ.Π.Θ. λειτουργούν σήμερα οκτώ Σχολές και δεκαοκτώ Τμήματα σε τέσσερις πόλεις της Θράκης: Κομοτηνή, Ξάνθη, Αλεξανδρούπολη και Ορεστιάδα.

Το Δ.Π.Θ. παίζει σημαντικό ρόλο στην ενίσχυση της εθνικής και πολιτιστικής φυσιογνωμίας της περιοχής της Θράκης και συμβάλλει στο υψηλό επίπεδο των σπουδών ανώτατης εκπαίδευσης στην Ελλάδα. Με την ποιότητα διδασκαλίας και το επίπεδο έρευνάς του, έχει εξασφαλίσει μια θέση μεταξύ των καλύτερων Ελληνικών Α.Ε.Ι.

Ως Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα, το Δ.Π.Θ. είναι Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου με πλήρη αυτοδιοίκηση. Εποπτεύεται και επιχορηγείται από το Κράτος διά του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων.

Ακαδημαϊκά και Διοικητικά Όργανα του Πανεπιστημίου είναι η Σύγκλητος, το Πρυτανικό Συμβούλιο και ο Πρύτανης.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Καλωσόρισμα	4
Αποστολή των Ανωτάτων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων	6
ΔΗΜΟΚΡΙΤΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΡΑΚΗΣ	9
ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ	11
1. Διάρθρωση και σύνθεση του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας (Τ.Ε.Φ.)	13
1.1 Γενικά	14
1.2 Προσωπικό	16
1.2.1 Διδακτικό και Ερευνητικό Προσωπικό (Δ.Ε.Π.)	16
1.2.2 Ειδικό Εκπαιδευτικό Προσωπικό (Ε.Ε.Π.)	18
1.2.3 Εργαστηριακό Διδακτικό Προσωπικό (Ε.ΔΙ.Π.)	18
1.2.4 Ειδικό Τεχνικό Εργαστηριακό Προσωπικό (Ε.Τ.Ε.Π.)	18
1.3 Βιβλιοθήκη του Τμήματος «ΑΡΙΣΤΑΡΧΟΣ ΣΑΜΟΘΡΑΞ»	19
1.4 Αίθουσα Υπολογιστών	22
1.5 Εργαστήρια	22
1.5.1 Εργαστήριο Παπυρολογίας	22
1.5.2 Εργαστήριο Γλωσσολογίας	23
1.5.3 Εργαστήριο Έρευνας για τη Νεοελληνική και Συγκριτική Φιλολογία	25
1.5.4 Εργαστήριο Μελέτης και Έρευνας Πρώιμης Νεοελληνικής Γραμματείας	26
1.6 Γραμματεία - Φοιτητικά θέματα	28
1.7 Erasmus+	29
1.8 Πρακτική Άσκηση	35
1.9 Σύλλογος Φοιτητών «Οδυσσέας Ελύτης»	43
2. Πρόγραμμα Σπουδών Ακαδημαϊκού Έτους 2018-2019	45
3. Θέματα Οργάνωσης Σπουδών	103
ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ	105

1

1. Διάρθρωση και σύνθεση του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας



1.1 Γενικά

ΤΜΗΜΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Πρόεδρος:

Καθηγήτρια Μαρία Τζιάτζη

Τηλ.: 25310-39923

URL: <https://helit.duth.gr/author/mtziatzi/>

Email: mtziatzi@helit.duth.gr

Η θητεία της Προέδρου λήγει την 31η Αυγούστου 2020

Αναπληρώτρια Πρόεδρος:

Καθηγήτρια Πηνελόπη Καμπάκη-Βουγιουκλή

Τηλ.: 25310-39937

Email: pekanou@helit.duth.gr

Η θητεία της Αναπληρώτριας Προέδρου λήγει την 31η Αυγούστου 2020

Αναπληρώτρια Γραμματέας:

Χρύσα Μαρούδα

Τηλ.: 25310-39900

Email: xmarouda@kom.duth.gr

Υπεύθυνη Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών:

Μαρία Παπαβασιλείου

Τηλ.: 25310-39906

Email: mpapavas@kom.duth.gr

Το **Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας** ιδρύθηκε το 1993 και άρχισε να λειτουργεί το ακαδημαϊκό έτος 1995-1996 στην Κομοτηνή. Δέχεται κατ' έτος 200 περίπου φοιτητές. Σύμφωνα με το ιδρυτικό του Φ.Ε.Κ., σκοπός του Τμήματος είναι:

α) Να μελετά και να ερευνά τον αρχαίο κλασικό, βυζαντινό και νεοελληνικό κόσμο, όπως αυτός εκφράζεται μέσα από τα φιλολογικά, λογοτεχνικά και εν γένει γραπτά μνημεία,

β) να μελετά και να ερευνά τις εκδηλώσεις του πνευματικού και άλλου βίου του Ελληνισμού διαχρονικά,

γ) να παρέχει στους πτυχιούχους του τη θεωρητική και πρακτική κατάρτιση για την επιστημονική και επαγγελματική τους σταδιοδρομία και εξέλιξη.

Το Τμήμα έχει φροντίσει να δοθούν οι βάσεις όλων των γνωστικών αντικειμένων, που είναι απαραίτητα σε καθηγητές της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, σε όλους τους φοιτητές, ανεξάρτητα από την κατεύθυνση που τελικά θα επιλέξουν, αλλά και να εμπλουτιστούν περαιτέρω οι γνώσεις τους με τα μαθήματα ειδίκευσης, με τα σεμινάρια, με διαλέξεις Ελλήνων και ξένων επιστημόνων, με διεθνείς ανταλλαγές διδασκόντων και διδασκομένων ή με το Colloquium του Τμήματος.

Ταυτόχρονα, καλλιεργεί στους πτυχιούχους του καινοτόμες δεξιότητες που θα τους καθιστούν ικανούς να ανταποκριθούν στις νέες συνθήκες της αγοράς εργασίας, καθώς θα απασχολούνται σε εναλλακτικά εργασιακά πλαίσια. Για αυτόν το λόγο έχουμε φροντίσει, ώστε ολοκληρώνοντας τις σπουδές τους οι φοιτητές του Τμήματος να έχουν παρακολουθήσει δια ζώσης ή εξ αποστάσεως διαλέξεις ειδικών σε καινοτόμες δράσεις, Πρακτική Άσκηση, βιωματικά εργαστήρια και εξειδικευμένα μαθήματα που τους ανοίγουν νέους επαγγελματικούς ορίζοντες.

Ονειρευόμαστε να χτίσουμε ένα Τμήμα ανοικτό στις προκλήσεις, εξωστρεφές, με διεθνή παρουσία, με σεβασμό στο παρελθόν, αλλά και εμπιστοσύνη για το μέλλον, που διεπιδρά και αναπτύσσει συνεργασίες με την τοπική κοινωνία, παράγει γνώση και συνιστά σημείο αναφοράς στις σύγχρονες ανθρωπιστικές σπουδές.

1.2 Προσωπικό

1.2.1 Διδακτικό και Ερευνητικό Προσωπικό (Δ.Ε.Π.)

κατά βαθμίδα και αλφαβητική σειρά

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

Όνοματεπώνυμο	Γνωστικό Αντικείμενο	Τηλ.	email
Ελισάβετ Αρσενίου	Νεοελληνική Φιλολογία	25310-39943	elissavetar@gmail.com
Ζωή Γαβριηλίδου	Θεωρητική Γλωσσολογία	25310-39932	zgabriil@helit.duth.gr & zoegab@otenet.gr
Χαρίκλεια Ιωαννίδου	Αρχαία Ελληνική Φιλολογία με έμφαση στην Παπυρολογία	25310-39936	gioann@otenet.gr
Πηνελόπη Καμπάκη - Βουγιουκλή	Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία	25310-39937	pekavou@helit.duth.gr
Βασιλική Κοντογιάννη	Νεοελληνική Λογοτεχνία	25310-39941	eyowa@otenet.gr
Φλώρα Μανακίδου	Αρχαία Ελληνική Φιλολογία	25310-39953	fmanakid@helit.duth.gr
Γρηγόριος Παπαγιάννης	Βυζαντινή Φιλολογία	25310-39955	gpapagia@helit.duth.gr
Ιωάννης Πετρόπουλος	Αρχαία Ελληνική Φιλολογία	25310 39903	yiannis@chs.harvard.edu
Παναγιώτα Σαρίσχουλη	Αρχαία Ελληνική Φιλολογία - Παπυρολογία	25310 39946	panagiota.sarischouli@gmx.net
Μαρία Τζιάτζη - Παπαγιάννη	Βυζαντινή Φιλολογία	25310-39923	mtziatzi@helit.duth.gr & mtziatzi@yahoo.com
Κωνσταντίνος Τσουρής	Βυζαντινή Ιστορία Αρχαιολογία	25310-39942	ktsouris@helit.duth

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

Όνοματεπώνυμο	Γνωστικό Αντικείμενο	Τηλ.	email
Νικόλαος Μαυρέλος	Νεοελληνική Φιλολογία	25310-39945	nikosmavrelos@yahoo.gr και nmavrelo@helit.duth.gr
Γεώργιος Π. Τσομής	Αρχαία Ελληνική Φιλολογία	25310-39951	gtsomis@helit.duth.gr

ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

Όνοματεπώνυμο	Γνωστικό Αντικείμενο	Τηλ.	email
Σοφία Βούλγαρη	Νεοελληνική Φιλολογία	25310-39944	voulgari@helit.duth.gr
Ειρήνη Κορρέ	Γενική Παιδαγωγική	25310-39926	rinkorre@yahoo.gr
Άννα Μαστρογιάννη	Λατινική Φιλολογία	25310-39925	amastrog@helit.duth.gr
Μαρία Μητσιάκη	Διδασκαλία της Ελληνικής ως Δεύτερης/ Ξένης Γλώσσας	25310-39937	mmitiak@lit.auth.gr
Χαρίλαος Ν. Μιχαλόπουλος	Λατινική Φιλολογία	25310-39952	chmichal@helit.duth.gr
Σταμάτιος Μπουσές	Αρχαία Ελληνική Φιλολογία - Παπυρολογία	25310-39925	sbouses@helit.duth.gr
Σμαρώ Νικολαΐδου	Αρχαία Ελληνική Φιλολογία	25310-39948	nikolaidousmaro @yahoo.gr
Ιωάννης Ντελγιάννης	Λατινική Φιλολογία	25310-39956	intelligi@helit.duth.gr
Ιωάννα Παπαδοπούλου	Κλασική Φιλολογία	25310-39947	iopapad@helit.duth.gr
Raimondo Tocci	Βυζαντινή Φιλολογία	25310-39949	rtocci@helit.duth.gr

ΛΕΚΤΟΡΕΣ

Όνοματεπώνυμο	Γνωστικό Αντικείμενο	Τηλ.	email
Μαρία Κωνσταντινίδου	Πρώιμη Βυζαντινή Φιλολογία	25310-39943	mkonst@helit.duth.gr
Ασημάκης Φλιάτουρας	Ιστορική Γλωσσολογία	25310-39940	afliatouras@yahoo.com
Στεργιανή Χελιδώνη	Νεοελληνική Φιλολογία με έμφαση στην Πρώιμη Γραμματεία	25410-39931	stelidon@helit.duth.gr

ΑΦΥΠΗΡΕΤΗΣΑΝΤΑ ΜΕΛΗ

Γεώργιος Ν. Δημητροκάλλης, Αναπληρωτής Καθηγητής,

Γνωστικό αντικείμενο: Βυζαντινή Αρχαιολογία

Ομότιμος Καθηγητής Ανδρέας Μάνος,

Γνωστικό αντικείμενο: Συστηματική Φιλοσοφία με έμφαση στην Αρχαία Ελληνική Φιλοσοφία, **Email:** platonicusman@yahoo.gr.

Επίκουρη Καθηγήτρια Αικατερίνη Αργυροκαστρίτου-Χατζή,

Γνωστικό αντικείμενο: Αρχαία Ιστορία και Επιγραφική, **Email:** chadzis@gsrt.gr

ΕΠΙΤΙΜΟΙ ΔΙΔΑΚΤΟΡΕΣ

ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

1. Prof. Dr. Dr. h.c. mult. Peter Schreiner (29.5.2014)
2. Prof. Dr. Dr. h.c. Hans Eideneier (24.2.2017)
3. Ομότιμος Καθηγητής Βασίλειος Κατσαρός (24.5.2017)

ΕΠΙΤΙΜΟΙ ΔΙΔΑΚΤΟΡΕΣ

ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

1. Prof. Dr. Dr. h.c. mult. Dieter Harlfinger (8.10.2014)
2. Prof. Dr. Fatima Eloeva (4.10.2016)
3. Ομότιμος Καθηγητής Χριστόφορος Χαραλαμπίκης (3.11.2017)
4. Prof. Dr. Marie-Paul Masson (5.12.2017)

1.2.2 Ειδικό Εκπαιδευτικό Προσωπικό (Ε.Ε.Π.)

Λύδια Μίτιτς, Ε.Ε.Π.: Διδασκαλία Ξένης/Δεύτερης Γλώσσας,

Τηλ. 25310-39932, Email: lmitits@helit.duth.gr

1.2.3 Εργαστηριακό Διδακτικό Προσωπικό (Ε.ΔΙ.Π.)

Σπύρος Κιοσσές, Ε.ΔΙ.Π.: Νεοελληνική Λογοτεχνία – Δημιουργική Γραφή,

Τηλ. 25310-39932, Email: skiosses@helit.duth.gr

1.2.4 Ειδικό Τεχνικό Εργαστηριακό Προσωπικό (Ε.Τ.Ε.Π.)

- Πασχάλης Κατσίκας, ΤΕ Βιβλιοθηκονόμος,
Τηλ. 25310-39933, Email: pkatsika@lib.duth.gr
- Άγγελος Σισμάνης, ΠΕ Ηλεκτρολόγος Μηχανικός & Μηχανικός Η/Υ,
Τηλ. 25310-39916, E-mail: asismani@ee.duth.gr
- Αριλιά Σπάρταλη, ΠΕ Φιλολόγος,
Τηλ. 25310-39933, Email: aspartal@helit.duth.gr

1.3 Βιβλιοθήκη του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας «ΑΡΙΣΤΑΡΧΟΣ ΣΑΜΟΘΡΑΞ»

Η Βιβλιοθήκη του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας αριθμεί περισσότερους από 33.000 τόμους (περίπου 26.000 βιβλία και 7.000 περιοδικά), αριθμός που αυξάνεται κάθε χρόνο χάρη σε προσκτήσεις και δωρεές (πιο πρόσφατο πολύτιμο απόκτημα η βιβλιοθήκη του Department of Classics του Πανεπιστημίου του Leeds). Καθώς εξυπηρετεί το σύνολο των γνωστικών αντικειμένων που εντάσσονται στο πρόγραμμα σπουδών του Τμήματος, η συλλογή της εκτείνεται σε πολλές θεματικές ενότητες, των οποίων το υλικό κατανέμεται στις εξής κατηγορίες:

- πληροφοριακό υλικό (λεξικά, εγκυκλοπαίδειες και ευρετήρια)
- αρχαία ελληνική φιλολογία (κείμενα και δευτερεύουσα βιβλιογραφία)
- λατινική φιλολογία (κείμενα και δευτερεύουσα βιβλιογραφία)
- βυζαντινή φιλολογία (κείμενα και δευτερεύουσα βιβλιογραφία)
- νεοελληνική φιλολογία (κείμενα και δευτερεύουσα βιβλιογραφία)
- αρχαία, βυζαντινή και νεότερη ιστορία
- ιστορικο-γεωγραφικά
- λαογραφία
- γλωσσολογία
- θρησκευσιολογία
- μυθολογία
- παιδαγωγικά
- ξένη λογοτεχνία
- προϊστορική, κλασική και βυζαντινή αρχαιολογία
- ιστορία της τέχνης
- φιλοσοφία
- ψυχολογία.

Η ταξινόμηση της συλλογής σύμφωνα με το ταξινομικό σύστημα Library of Congress, το οποίο ισχύει για το σύνολο του Δ.Π.Θ., είναι σε εξέλιξη.

Για την αναζήτηση βιβλίων της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Δ.Π.Θ. καθώς και άρθρων από διεθνείς ηλεκτρονικές βάσεις ακολουθήστε τον σύνδεσμο

<http://www.lib.duth.gr>

Για αναζήτηση βιβλίων της Βιβλιοθήκης του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας που δεν εντοπίζετε στη σελίδα της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Δ.Π.Θ., βρίσκεται αναρτημένος στην ιστοσελίδα του Τ.Ε.Φ. ο σχετικός κατάλογος βιβλίων.

Η Βιβλιοθήκη διαθέτει 234 τίτλους ελληνόγλωσσων και 108 ξενόγλωσσων περιοδικών. Υπάρχουν, επίσης, και πολλά ανάτυπα, η επεξεργασία και ταξινόμηση των οποίων έχει ξεκινήσει σε συνεργασία με το εργαστήριο Έρευνας για τη Νεοελληνική και Συγκριτική Φιλολογία. Ακόμη, μπορεί κανείς να βρει σε έντυπη μορφή μεταπτυχιακές διπλωματικές εργασίες και διδακτορικές διατριβές, που έχουν εκπονηθεί στο Τ.Ε.Φ., αλλά και αλλού.

Στη Βιβλιοθήκη του Τ.Ε.Φ. στεγάζονται τρεις κλειστές συλλογές που προέρχονται από δωρεές των Καθηγητών Παναγιώτη Μουλλά και Νικόλαου Λιβαδάρα, καθώς και του Εφόρου Αρχαιοτήτων Γεωργίου Δοντά, οι οποίες φιλοξενούνται σε τρεις ξεχωριστές αίθουσες, και η πρόσβαση επιτρέπεται μόνο με συνοδεία των βιβλιοθηκονόμων.

Η Βιβλιοθήκη είναι ανοιχτή για διδάσκοντες, φοιτητές και οποιονδήποτε ενδιαφερόμενο. Υπάρχει ένας χώρος αναγνωστηρίου 50 θέσεων και 12 Η/Υ με σύνδεση στο διαδίκτυο για όσους χρησιμοποιούν το υλικό της, και λειτουργεί ως δανειστική βιβλιοθήκη για φοιτητές και μέλη Δ.Ε.Π. σύμφωνα με τον υπάρχοντα κανονισμό που έχει καταρτιστεί και ισχύει για την Κεντρική Βιβλιοθήκη του Δ.Π.Θ.

Χρήστες

1. Τα ακόλουθα άτομα έχουν το δικαίωμα να χρησιμοποιήσουν τις υπηρεσίες της Βιβλιοθήκης:

- Μέλη του προσωπικού του Πανεπιστημίου, ενεργά ή σε σύνταξη.
- Φοιτητές του Πανεπιστημίου.
- Απόφοιτοι του Πανεπιστημίου.
- Μέλη του προσωπικού Βιβλιοθήκης άλλων Ιδρυμάτων.
- Προσωπικό και φοιτητές από άλλα Ιδρύματα.
- Μέλη από οργανισμούς συνεργαζόμενους με το Πανεπιστήμιο.

2. Άλλα πρόσωπα εκτός των προαναφερθέντων μπορούν να χρησιμοποιήσουν τις υπηρεσίες της Βιβλιοθήκης, σύμφωνα με ειδικές αποφάσεις της Επιτροπής Βιβλιοθήκης, όπως αυτές τροποποιούνται από καιρού εις καιρόν.

3. Η Επιτροπή της Βιβλιοθήκης μπορεί να καθορίσει ανά πάσα στιγμή:

- α. τις κατηγορίες των χρηστών, στους οποίους έχει δοθεί δικαίωμα να χρησιμοποιήσουν τις υπηρεσίες, την υποδομή και τον εξοπλισμό της Βιβλιοθήκης.
- β. τις υπηρεσίες, την υποδομή και τον εξοπλισμό, τα οποία επιτρέπεται να χρησιμοποιούνται από τις διάφορες κατηγορίες χρηστών.

Δελτίο Ταυτότητας Βιβλιοθήκης

1. Για τους φοιτητές σαν Δελτίο Ταυτότητας της Βιβλιοθήκης ισχύει η φοιτητική τους ταυτότητα ή το πάσο.
2. Όποιος παρουσιάζεται στη Βιβλιοθήκη, με το δικαίωμα να χρησιμοποιήσει την υποδομή της, θα πρέπει να δείχνει το Δελτίο Ταυτότητας της Βιβλιοθήκης.
3. Όποιος αρνείται ή παραλείπει να δείξει το Δελτίο Ταυτότητας της Βιβλιοθήκης αποβάλλεται από το χώρο της Βιβλιοθήκης.
4. Δεν επιτρέπεται να γίνεται χρήση των υπηρεσιών της Βιβλιοθήκης διά αντιπροσώπου.

Ώρες Λειτουργίας

Η Βιβλιοθήκη λειτουργεί για το κοινό*:

Δευτέρα έως Πέμπτη από 8 π.μ. έως 6 μ.μ. και Παρασκευή από 8 π.μ. έως 2 μ.μ.

*(Το παραπάνω ωράριο ισχύει για όλες τις περιόδους διεξαγωγής μαθημάτων, σύμφωνα πάντα με το εκάστοτε Ακαδημαϊκό Ημερολόγιο.)

Επικοινωνία

Διεύθυνση:

Βιβλιοθήκη Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας, Πανεπιστημιούπολη (Προκάτ Β'),
69100 Κομοτηνή, Τηλ. & Fax: 25310-39933.

Email: literature@lib.duth.gr, Web: www.lib.duth.gr

Προσωπικό

Πασχάλης Κατσίκας, ΤΕ Βιβλιοθηκονόμος, μέλος Ε.Τ.Ε.Π.

Τηλέφωνο & Fax: εξωτ. 25310-39933, εσωτ. 74933,

e-mail: pkatsika@lib.duth.gr

Αριλιά Σπάρταλη, ΠΕ Φιλολόγος, μέλος Ε.Τ.Ε.Π.

Τηλέφωνο & Fax: εξωτ. 25310-39933, εσωτ. 74933,

e-mail: aspartal@helit.duth.gr

1.4 Αίθουσα Υπολογιστών

Σκοπός του Υπολογιστικού Κέντρου είναι η υποστήριξη των εκπαιδευτικών και ερευνητικών δραστηριοτήτων του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας, καθώς και η εξυπηρέτηση ευρύτερων σκοπών του Πανεπιστημίου που ορίζονται από τα αρμόδια συλλογικά όργανά του.

Οι δραστηριότητες αυτές περιλαμβάνουν:

- Την εκπόνηση από τους φοιτητές εργασιών στο πλαίσιο συγκεκριμένων μαθημάτων ή πτυχιακών ή διπλωματικών εργασιών.
- Την πρόσβαση των φοιτητών σε υπηρεσίες που παρέχει το Πανεπιστήμιο (Βιβλιοθήκη, διοικητικές υπηρεσίες κ.λπ.)
- Την πρόσβαση των φοιτητών σε πηγές πληροφοριών μέσω του Internet.
- Τη διδασκαλία και τη διεξαγωγή ασκήσεων στο πλαίσιο μαθημάτων, τα οποία παρέχονται από το Τμήμα και τα οποία απαιτούν τη χρήση υπολογιστικού εξοπλισμού.
- Την υποστήριξη ερευνητικών δραστηριοτήτων που αναπτύσσονται στο Τμήμα.
- Τη διευκόλυνση πάσης φύσεως ηλεκτρονικής επικοινωνίας εις όφελος της προβολής του Τμήματος.
- Τη διεξαγωγή διαλέξεων και παρουσιάσεων που δεν εμπίπτουν στις καθημερινές εκπαιδευτικές δραστηριότητες του Τμήματος.

Η αίθουσα υπολογιστών λειτουργεί για το κοινό: Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή από 10:00 έως 15:00 και Τετάρτη από 10:00 έως 16:00.

Αίθουσα Υπολογιστών - Επικοινωνία Τηλ.: 25310-39916

Email: asismani@helit.duth.gr

1.5 Εργαστήρια

1.5.1 Εργαστήριο Παπυρολογίας

Διευθύντρια: Καθηγήτρια Χαρίκλεια Ιωαννίδου

Το Εργαστήριο Παπυρολογίας-Παλαιογραφίας, το οποίο υποστηρίζει την επιστημονική έρευνα στο πεδίο της Παπυρολογίας και της Παλαιογραφίας του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας, διαθέτει ήδη μία συλλογή αρχαίων ελληνικών παπύρων της ελληνιστικής εποχής, συλλογή που αποτελεί σημαντικό μέρος της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

Το εργαστήριο Παπυρολογίας-Παλαιογραφίας του Τμήματος Ελληνικής Φιλολο-

γίας έχει ως αποστολή:

- Την κάλυψη των διδακτικών αναγκών, σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο, του Τμήματος Ελληνικής φιλολογίας, καθώς και άλλων Τμημάτων του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης (Δ.Π.Θ.) στα αντικείμενα με τα οποία ασχολείται.
- Την ανάπτυξη ερευνητικών δραστηριοτήτων και τη διεξαγωγή μελετών σε θέματα συναφή με τα γνωστικά αντικείμενα.
- Τη διοργάνωση επιστημονικών διαλέξεων, ημερίδων, σεμιναρίων, συνεδρίων και άλλων επιστημονικών εκδηλώσεων. Την πραγματοποίηση δημοσιεύσεων και εκδόσεων, την πρόσκληση Ελλήνων και ξένων αναγνωρισμένων επιστημόνων και άλλων προσωπικοτήτων για την επιστημονική πρόοδο και την καθιέρωση του Εργαστηρίου στην Ελλάδα και το εξωτερικό.
- Την εκπαιδευτική και επιστημονική συνεργασία με άλλα ακαδημαϊκά ιδρύματα και ερευνητικά κέντρα, ελληνικά και ξένα, των οποίων οι επιστημονικοί στόχοι συμπίπτουν, συμβαδίζουν ή αλληλοσυμπληρώνονται με εκείνους του Εργαστηρίου Παπυρολογίας-Παλαιογραφίας μέσα σε πνεύμα αμοιβαιότητας και συλλογικότητας.

1.5.2 Εργαστήριο Γλωσσολογίας

Διευθύντρια: Καθηγήτρια Ζωή Γαβριηλίδου

Το Γλωσσολογικό Εργαστήριο Σύνταξης, Μορφολογίας, Φωνητικής και Σημασιολογίας ΣυνΜορφΩση άρχισε να λειτουργεί άτυπα στις αρχές του ακαδημαϊκού έτους 2010/11, ενώ το ιδρυτικό Φ.Ε.Κ. του βγήκε τον Ιούνιο του 2015 (1055/5-6-2015 τ' Β). Το εργαστήριο έχει ως βασικό στόχο την προώθηση της γλωσσολογικής έρευνας και την ανταλλαγή επιστημονικών απόψεων:

- στον κόλπο του Τ.Ε.Φ. του Δ.Π.Θ., τόσο μεταξύ των μελών Δ.Ε.Π. και των υποψηφίων διδασκόντων όσο μεταξύ των προπτυχιακών φοιτητών
- στο πλαίσιο της διεθνούς επιστημονικής κοινότητας.

Το εργαστήριο υποστηρίζει τα γλωσσολογικά μαθήματα, διοργανώνει σεμινάρια και διαλέξεις από Έλληνες και ξένους γλωσσολόγους με στόχο την ενημέρωση των υποψηφίων διδασκόντων και των φοιτητών, όπως, επίσης, και δράσεις γλωσσολογικού ενδιαφέροντος (αναγνωστικές εμψυχώσεις, εργαστήρια δημιουργικής γραφής, παρουσιάσεις βιβλίων κ.τ.λ.), τόσο στον τομέα της Θεωρητικής Γλωσσολογίας (Λεξικολογία) όσο και της Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας (Στρατηγικές εκμάθησης, Λεξικογραφία). Επίσης, αναπτύσσει έντονη ερευνητική δράση (βλ. Έργο Θαλής, Προϋπολογισμός 600000 ευρώ

<http://excellence.minedu.gov.gr/thales/el/thalesprojects/379335>, Έργο ΕΣΠΑ Μι-

κρές Ερευνητικές Ομάδες, με τίτλο «Ποικιλίες της ελληνικής ως γλώσσας πολιτισμικής κληρονομιάς: δημιουργία σώματος κειμένων και συγκριτική μελέτη» κ.ά.). Στο πλαίσιο των παραπάνω έργων απασχολούνται έναντι αμοιβής προπτυχιακοί και μεταπτυχιακοί φοιτητές και υποψ. διδάκτορες ή μεταδιδάκτορες της ειδίκευσης Γλωσσολογίας. Πρόσφατα σύναψε πρωτόκολλο συνεργασίας με το Εργαστήριο Γλωσσολογίας ΝΑ Μεσογείου του Τμήματος Μεσογειακών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αιγαίου.

Λειτουργεί καθημερινά 10.00 έως 14.00 και υποστηρίζεται από το μέλος Ε.Ε.Π. κ. Λυδία Μίτιτς και το μέλος Ε.Δι.Π. κ. Σπύρο Κιοσσέ, που είναι ενταγμένοι στο Εργαστήριο, τους υποψήφιους διδάκτορες Γλωσσολογίας, εξωτερικούς συνεργάτες ερευνητικών έργων, καθώς και εθελοντές προπτυχιακούς φοιτητές.

Στον χώρο του εργαστηρίου υπάρχουν τέσσερις Ηλεκτρονικοί Υπολογιστές συνδεδεμένοι στο διαδίκτυο που μπορούν να χρησιμοποιηθούν από τους φοιτητές για εκπόνηση εργασιών, αναζήτηση πληροφοριών από το διαδίκτυο κ.τ.λ. Επίσης, λειτουργεί δανειστική βιβλιοθήκη γλωσσολογικών βιβλίων που διαθέτει περίπου 3500 τίτλους που έχουν αγοραστεί από ερευνητικά προγράμματα.

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ + Μόρφωση

- Το Εργαστήριο Γλωσσολογίας λειτουργεί βάσει ωρολόγιου προγράμματος, το οποίο καθορίζεται στην αρχή κάθε εξαμήνου. Στις συγκεκριμένες μέρες και ώρες οι φοιτητές μπορούν να συμβουλευονται ή να δανείζονται βιβλία ή να χρησιμοποιούν τους Η/Υ για την εκπόνηση των εργασιών τους στα γλωσσολογικά μαθήματα. Η λίστα των βιβλίων αναρτάται στην ιστοσελίδα του εργαστηρίου.
- Η ανώτατη διάρκεια δανεισμού είναι τρεις (3) μέρες.
- Οι φοιτητές δεν μπορούν να δανείζονται περισσότερους από 3 κωδικούς βιβλίων κάθε φορά. Προϋπόθεση για επαναδανεισμό αποτελεί η επιστροφή παλαιότερων κωδικών.
- Κατά το δανεισμό οι φοιτητές πρέπει να φέρουν μαζί τους το πάσο τους ή ταυτότητα.
- Στο σχετικό δελτίο δανεισμού καταγράφονται ο τίτλος, ο κωδικός του βιβλίου και το όνομα, τηλέφωνο, διεύθυνση και αρ. πάσο του δανειζόμενου.
- Τα βιβλία πρέπει να επιστρέφονται σε άριστη κατάσταση. Σε περίπτωση καταστροφής ή απώλειας, ο δανειζόμενος υποχρεούται να αντικαταστήσει τις ζημιές.
- Οι φοιτητές μπορούν να κάνουν χρήση των εκπαιδευτικών και λοιπών γλωσσολογικών λογισμικών που είναι εγκατεστημένα στους Η/Υ του εργαστηρίου.

- Πριν χρησιμοποιηθούν φλασάκια στους Η/Υ του εργαστηρίου υποχρεωτικά σκανάρονται για ιούς.

Εργαστήριο Γλωσσολογίας - Επικοινωνία

Τηλ.: 25310-39932

Web: <http://synmorphose.compulaw.gr>

1.5.3 Εργαστήριο Έρευνας για τη Νεοελληνική και Συγκριτική Φιλολογία

Διευθύντρια: Καθηγήτρια Βασιλική Κοντογιάννη

Το Εργαστήριο Νεοελληνικής και Συγκριτικής Φιλολογίας ιδρύθηκε τον Ιούνιο του 2015 και έχει διευθύντρια, από τις αρχές του 2016, την Καθηγήτρια Βασιλική Κοντογιάννη και μέλη τους Νεοελληνιστές του Τμήματος, την Καθηγήτρια Ελισάβετ Αρσενίου, τον Αναπληρωτή Καθηγητή Νίκο Μαυρέλο, τη μόνιμη Επίκουρη Καθηγήτρια Σοφία Βούλγαρη και τη μόνιμη Λέκτορα Στέλλα Χελιδώνη.

Σύμφωνα με το ιδρυτικό του Διάταγμα (Φ.Ε.Κ. 1057, 5 Ιουνίου 2015) το Εργαστήριο έχει ως σκοπό:

- την κάλυψη εκπαιδευτικών αναγκών του Τ.Ε.Φ. - Δ.Π.Θ. σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο,
- την κάλυψη της ερευνητικής δραστηριότητας,
- τη διοργάνωση επιστημονικών εκδηλώσεων, την πραγματοποίηση δημοσιεύσεων, την πρόσκληση επιστημόνων,
- τη συνεργασία με ερευνητικά και ακαδημαϊκά Ιδρύματα της Ελλάδας και του εξωτερικού,
- τη διεύρυνση των οριζόντων των φοιτητών και την απόκτηση εμπειρίας σε διοργάνωση εκδόσεων, συνεδρίων κ.λπ.,
- τη δημιουργία έργων υποδομής.

Κατά τα δύο περίπου ακαδημαϊκά έτη λειτουργίας του το Εργαστήριο δραστηριοποιήθηκε σε διαφορετικούς ορίζοντες. Αναφέρουμε ενδεικτικά ότι συνεργάστηκε στη διοργάνωση Συνεδρίου με θέμα την Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική (2015), Διεθνούς Συνεδρίου με θέμα Μνήμη Στυλιανού Αλεξίου και Μάρθας Αποσκίτη (2016), αλλά και Ημερίδας με θέμα την Ερευνητική Συνεργασία της Ελλάδας και της Γαλλίας στις Ανθρωπιστικές Επιστήμες (2017).

Σε επίπεδο πρόσκλησης επιστημόνων συνεργάστηκε για την πρόσκληση του Franck Salaun, καθηγητή του Πανεπιστημίου του Montpellier, όπως και του Alexandre Stroev, καθηγητή του Πανεπιστημίου της Σορβόνης, Παρίσι 3. Αντίστοιχα συνεργάστηκε για την πρόσκληση του Πασχάλη Κιτρομηλίδη, Ομότιμου Καθηγητή του Πανεπιστημίου Αθηνών, και της Πόπης Πολέμη, Διευθύντριας του

Βιβλιολογικού Εργαστηρίου 'Φίλιππος Ηλιού'.

Σε επίπεδο Πρακτικής Άσκησης των φοιτητών του Τμήματος, το Εργαστήριο ολοκλήρωσε έργο ενίσχυσης της Βιβλιοθήκης του Τ.Ε.Φ. Έτσι δημιουργήθηκε πλήρης ηλεκτρονικός κατάλογος των ανατύπων που διαθέτουμε. Παράλληλα προχωρά ηλεκτρονικός κατάλογος περιεχομένων των συλλογικών τόμων Νεοελληνικής Φιλολογίας.

Σε συνεργασία με τους βιβλιοθηκονόμους του Τμήματος και τους φοιτητές το Εργαστήριο οργανώνει τον ηλεκτρονικό κατάλογο για τη δωρεά βιβλίων της Ομότιμης Καθηγήτριας του Α.Π.Θ. Άντειας Φραντζή. Τέλος, πάντα στα πλαίσια του εγχειρήματος της Πρακτικής Άσκησης, το Εργαστήριο σχεδιάζει και προγραμματίζει στο άμεσο μέλλον την ψηφιοποίηση παλαιών βιβλίων, περιοδικών και αρχείων που έχουν ειδικό ενδιαφέρον για τη Νεοελληνική Φιλολογία. Πολύ χαρακτηριστικό παράδειγμα για τις δράσεις που έχουν μόλις προηγηθεί, είναι η καταλογογράφηση τμήματος του αρχείου του Hans Eideneier, το οποίο πρόσφατα δόθηκε στη φύλαξη του Τμήματος.

Σε συνεργασία με τον ραδιοφωνικό σταθμό του 'Παρατηρητή' της Κομοτηνής, και σε συνέχεια της Πρακτικής Άσκησης των φοιτητών, το Εργαστήριο πραγματοποίησε τέσσερις εξειδικευμένες ραδιοφωνικές εκπομπές για την ποίηση, με θέμα την παρουσίαση σύγχρονων ποιητικών έργων.

Τέλος, το Εργαστήριο έλαβε μέρος στον σχεδιασμό Ερευνητικού Προγράμματος για τη διάσωση και ανάδειξη Ιστορικών Βιβλιοθηκών και Αρχείων, Προγράμματος το οποίο υποβλήθηκε στα πλαίσια του ευρωπαϊκού έργου Horizon. Στην ίδια κατεύθυνση εργαζόμαστε για τη σύσταση και χρηματοδότηση ερευνητικών προγραμμάτων σημαντικής εμβέλειας, που έχουν στόχο την υποστήριξη και προβολή ελληνικών βιβλιοθηκών, όπως η βιβλιοθήκη της Χίου 'Αδαμάντιος Κοραής' και η 'Καΐρειος' βιβλιοθήκη της Άνδρου.

1.5.4 Εργαστήρι Μελέτης και Έρευνας Πρώιμης Νεοελληνικής Γραμματείας

Το Εργαστήρι ιδρύθηκε με το Φ.Ε.Κ. 3559 τ. Β' / 22.8.2018 και πρόκειται να λειτουργήσει κατά το τρέχον ακαδημαϊκό έτος.

Εκλογή Διευθυντή στις 17.10.2018

Το Εργαστήρι Μελέτης και Έρευνας Πρώιμης Νεοελληνικής Γραμματείας [Πρώ-ΝΕΓ.ΕΜΕ] (Laboratory of Early Modern Greek Literature Study and Research [emg.Lab]) ιδρύθηκε πρόσφατα (Φ.Ε.Κ. ίδρυσης: Τεύχος Β' 3559/22.08.2018 – Αριθμ. Απόφασης ΔΠΘ/ΔΔΚ/49790/5730) και έχει ως κύριο σκοπό:

1. Την προαγωγή, υποστήριξη και ενθάρρυνση της μελέτης και έρευνας της Πρώι-

μης Νεοελληνικής Γραμματείας α) στον τομέα της επιστημονικής φιλολογικής μελέτης και αναλυτικής προσέγγισης των λογοτεχνικών και των άλλων κειμένων της Πρώιμης Νεοελληνικής Γραμματείας (δηλαδή της υστεροβυζαντινής δημόδου και της μεταβυζαντινής του φραγκοκρατούμενου και του τουρκοκρατούμενου ελληνισμού, αλλά και του ελληνισμού της διασποράς), καθώς και της φιλολογικής έκδοσής τους, και β) στον τομέα της μελέτης της γλώσσας των κειμένων της Πρώιμης Νεοελληνικής Γραμματείας.

2. Τη διεξαγωγή δημόσιας συζήτησης για τα αποτελέσματα των ερευνών του, την προβολή του έργου του και την περαιτέρω διάδοση και διάχυση των ερευνητικών αποτελεσμάτων προς την επιστημονική κοινότητα και στο ευρύ κοινό.

3. Την ανάπτυξη ενός χώρου για την ανάδειξη της Πρώιμης Νεοελληνικής Γραμματείας και όλων των ερευνητικών τάσεων και αναζητήσεων (παλαιών και νέων), οι οποίες διαμορφώθηκαν και διαμορφώνονται στη συγκεκριμένη περιοχή των ελληνικών γραμμάτων.

Στους ειδικότερους σκοπούς του Εργαστηρίου μεταξύ άλλων συγκαταλέγονται:

- Η κάλυψη των διδακτικών και ερευνητικών αναγκών του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας, καθώς και των Τμημάτων που απαρτίζουν τη Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δ.Π.Θ., σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο, σε θέματα που εμπίπτουν στα γνωστικά αντικείμενα τα οποία θεραπεύει το Εργαστήριο.
- Η ανάπτυξη καινοτόμων προγραμμάτων έρευνας και διδασκαλίας για προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς φοιτητές και υποψήφιους διδάκτορες σε θέματα που εμπίπτουν στα αντικείμενα δραστηριότητας του Εργαστηρίου.
- Η υποστήριξη, προαγωγή και ενθάρρυνση της μελέτης και έρευνας της Πρώιμης Νεοελληνικής Γραμματείας και από οποιαδήποτε άλλη επιστημονική και πολιτισμική άποψη (ιστορική, κοινωνική, λαογραφική, ανθρωπολογική, φιλοσοφική, ιδεολογική, ιστορίας της τέχνης κ.ά).
- Ο σχεδιασμός και η εκτέλεση ερευνητικών προγραμμάτων και μελετών.
- Η διοργάνωση συνεδρίων, συμποσίων, ημερίδων, σεμιναρίων, συναντήσεων εργασίας, διαλέξεων, προγραμμάτων κατάρτισης, επιμορφωτικών προγραμμάτων, και άλλων επιστημονικών εκδηλώσεων σε θέματα που εμπίπτουν στους ερευνητικούς τομείς του Εργαστηρίου, καθώς και η πρόσκληση Ελλήνων και ξένων αναγνωρισμένων επιστημόνων και άλλων προσωπικοτήτων.

1.6. Γραμματεία - Φοιτητικά θέματα

Γραμματέας Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας

Τηλ: 25310 39903

Φοιτητικά

Η Γραμματεία του Τμήματος έχει την ευθύνη της γραμματειακής εξυπηρέτησης των φοιτητών. Δέχεται τους φοιτητές **κάθε εργάσιμη μέρα 11.00-13.00**. Για την απρόσκοπτη και αποτελεσματική λειτουργία της Γραμματείας, **από 25/11/2013 και εξής** η Γραμματεία του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας εκδίδει πιστοποιητικά και βεβαιώσεις σπουδών **μόνο κατόπιν ηλεκτρονικής αίτησης στο Unistudent ή στα Κ.Ε.Π.** Τα παραπάνω πιστοποιητικά και βεβαιώσεις χορηγούνται μόνο στους άμεσα ενδιαφερόμενους (Ν. 2472/97 «Αρχή Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα»). Η παραλαβή των παραπάνω πιστοποιητικών και βεβαιώσεων από τη Γραμματεία γίνεται μετά από μία εργάσιμη μέρα.

Το δελτίο αναγνωρίσεως φοιτητή (φοιτητική ταυτότητα) χορηγείται μία φορά, μέσα σε εύλογο χρονικό διάστημα, μετά την εγγραφή. Αποτελεί το κύριο ενδεικτικό στοιχείο που βεβαιώνει τη φοιτητική ιδιότητα. Σε περίπτωση απώλειάς του πρέπει να κατατεθεί στη Γραμματεία δήλωση απώλειας ή κλοπής από την Ελληνική Αστυνομία. Κάθε φοιτητής οφείλει, σ' όλες τις περιπτώσεις που ζητά την έκδοση βεβαιώσεως ή πιστοποιητικού από τη Γραμματεία, να προσκομίζει τη φοιτητική του ταυτότητα. Επίσης, οφείλει να την έχει μαζί του κατά τη διάρκεια των εξετάσεων και να γνωρίζει τον αριθμό ειδικού μητρώου του, ο οποίος πρέπει πάντα να συνοδεύει το όνομά του (π.χ. στις κόλλες των γραπτών του ή στις αιτήσεις για την έκδοση πιστοποιητικών).

Πληροφορίες

Τηλ.: 25310-39903

Fax: 25310-39901

Διεύθυνση

Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης
Πανεπιστημιούπολη, 691 00 Κομοτηνή

1.7 Erasmus+

- Στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού προγράμματος Erasmus+ οι φοιτητές του Τμήματος (προπτυχιακοί, μεταπτυχιακοί ή υποψήφιοι διδάκτορες) έχουν τη δυνατότητα να πραγματοποιήσουν μέρος των σπουδών τους σε αντίστοιχα Τμήματα Πανεπιστημίων του εξωτερικού, με τα οποία το Τμήμα βρίσκεται σε συνεργασία, λαμβάνοντας υποτροφία για σπουδές, ή να απασχοληθούν σε κάποιον φορέα (επιχείρηση, Οργανισμό, Ινστιτούτο, ΜΚΟ, Πανεπιστήμιο κ.λπ.), σχετικό με το αντικείμενο σπουδών τους, σε μία από τις χώρες που συμμετέχουν στο πρόγραμμα Erasmus+, λαμβάνοντας υποτροφία για πρακτική άσκηση.
- Η αναγνώριση των μαθημάτων που παρακολουθούν οι φοιτητές στο Ίδρυμα Υποδοχής είναι πλήρης και πραγματοποιείται με βάση το Ευρωπαϊκό Σύστημα Μεταφοράς Πιστωτικών Μονάδων (European Credit Transfer and Accumulation System / ECTS).
- Η ελάχιστη διάρκεια της περιόδου μετακίνησης για σπουδές είναι 3 μήνες και για πρακτική άσκηση 2 μήνες, ενώ η μέγιστη διάρκεια είτε για σπουδές είτε για πρακτική άσκηση είναι 12 μήνες σε κάθε κύκλο σπουδών. Η υποτροφία καλύπτει ένα ικανοποιητικό μέρος των δαπανών στο εξωτερικό και το ύψος της καθορίζεται με βάση το κόστος διαβίωσης της χώρας υποδοχής του φοιτητή.
- Στο πλαίσιο του ανωτέρω Προγράμματος, το Τμήμα μας συνεργάζεται με τα παρακάτω 40 Ίδρύματα σε 13 χώρες του εξωτερικού:

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΦΟΙΤΗΤΙΚΗΣ ΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑΣ
ΑΚΑΔ. ΕΤΟΥΣ 2017-2018**

ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ

**Χώρα Υποδοχής /
Παν/μιο Υποδοχής** **Συνεργαζόμενο
Τμήμα** **Θέσεις
φοιτ./μήνες** **Γλώσσα
διδασκαλίας**

I. ΑΥΣΤΡΙΑ (3 θέσεις)

1. Universität Innsbruck	Institut für Sprachen und Literaturen	2x5	Γερμανικά
2. Universität Salzburg	Fachbereich Altertumswissenschaften	1x5	Γερμανικά

II. ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ (7 θέσεις)

1. Sofia University, St. Kliment Ohridski	Department of Classical and Hungarian Studies	3x5	Βουλγαρικά
2. Plovdiv University	Department of Balkan Studies	2x5	Βουλγαρικά
3. University of Veliko Turnovo	Department of Classical and Eastern Languages and Cultures	2x5	Βουλγαρικά

III. ΓΑΛΛΙΑ (8 θέσεις)

1. Université Michel de Montaigne Bordeaux 3	Langues Étrangères et Langues Étrangères Appliquées	2x5	Γαλλικά
2. Université Paul Valéry Montpellier III	Langues et Cultures Étrangères et Régionales	2x5	Γαλλικά
3. Université Nice Sophia-Antipolis	Lettres, Arts et Sciences Hu- maines	2x5	Γαλλικά
4. Université Paris 13 – Paris Nord	Langues Étrangères Ap- pliquées	1x5	Γαλλικά
5. Institut National des Langues et Civilisations Orientales (INALCO)		1x5	Γαλλικά

**Χώρα Υποδοχής /
Παν/μιο Υποδοχής** **Συνεργαζόμενο
Τμήμα** **Θέσεις
φοιτ./μήνες** **Γλώσσα
διδασκαλίας**

IV. ΓΕΡΜΑΝΙΑ (12 θέσεις)

1. Freie Universität Berlin	Institut für Griechische u. Lateinische Philologie	2x5	Γερμανικά
2. Albert-Ludwigs-Universität Freiburg	Institut für Griechische u. Lateinische Philologie	1x5	Γερμανικά
3. Universität Hamburg	Institut für Griechische u. Lateinische Philologie	4x5	Γερμανικά
4. Philipps- Universität Marburg	Seminar für Klassische Philologie	1x5	Γερμανικά
5. Ludwig-Maximilians-Universität München	1. Institut für Byzantinistik und Neogräzistik	2x5	Γερμανικά
	2. Department II Griechische und Lateinische Philologie	2x5	Γερμανικά
6. Universität des Saarlandes	Institut für Klassische Philologie	2x5	Γερμανικά

V. ΙΣΠΑΝΙΑ (7 θέσεις)

1. Universitat Autònoma de Barcelona	Facultat de Filosofia i Lletres	2x5	Ισπανικά
2. Universidad de Granada	Departamento de Filología Griega y Filología Eslava	2x5	Ισπανικά
3. Universidad de Salamanca	Departamento de Filología Clásica e Indoeuropeo	2x5	Ισπανικά
4. Universidad del País Vasco	Instituto de Ciencias de la Antigüedad	1x5	Βασκικά-Ισπανικά-Αγγλικά

VI. ΙΤΑΛΙΑ (21 θέσεις)

1. Università degli Studi della Basilicata	Dipartimento di Scienze Umane	4x5	Ιταλικά
2. Università di Catania	Dipartimento di Studi Archeologici, Filologici e Storici	3x5	Ιταλικά

Χώρα Υποδοχής / Παν/μιο Υποδοχής	Συνεργαζόμενο Τμήμα	Θέσεις φοιτ./μήνες	Γλώσσα διδασκαλίας
3. Università degli Studi di Genova	Dipartimento di Archeologia e Filologia Classica	2x5	Ιταλικά
4. Università degli Studi di Milano	Dipartimento di Scienze dell'Antichità	1x5	Ιταλικά
5. Università degli Studi di Palermo	Dipartimento di Studi Greci, Latini e Musicali	2x5	Ιταλικά
6. Università degli Studi di Padova	Dipartimento di Scienze del Mondo Antico	1x5	Ιταλικά
7. Università degli Studi di Roma "Torvergata"	Dipartimento di Antichità e Tradizione Classica	2x5	Ιταλικά
8. Università degli Studi Roma Tre	Dipartimento di Studi Umanistici	2x5	Ιταλικά
9. Università Ca' Foscari di Venezia	Dipartimento di Scienze dell'Antiquità e del Vicino Oriente	2x5	Ιταλικά
10. Università degli Studi di Napoli Federico II	Dipartimento di Studi Umanistici	2x5	Ιταλικά

VII. ΚΥΠΡΟΣ (4 θέσεις)

1. Πανεπιστήμιο Κύπρου	1. Τμήμα Κλασικών Σπουδών	2x5	Ελληνικά
	2. Τμήμα Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών	2x5	Ελληνικά

VIII. ΠΟΛΩΝΙΑ (7 θέσεις)

1. Adam Mickiewicz University in Poznań	Faculty of Modern Languages and Literatures	3x5	Πολωνικά - Αγγλικά
2. Wrocław University	Institute of Classical, Mediterranean and Oriental Studies	2x5	Πολωνικά- Ελληνικά
3. State University of Applied Sciences in Konin	Faculty of Philology	2x5	Πολωνικά-Αγγλικά

Χώρα Υποδοχής / Παν/μιο Υποδοχής	Συνεργαζόμενο Τμήμα	Θέσεις φοιτ./μήνες	Γλώσσα διδασκαλίας
----------------------------------	---------------------	--------------------	--------------------

ΙΧ. ΡΟΥΜΑΝΙΑ (2 θέσεις)

1. University of Bucharest	Department of Classical and Modern Greek Philology	2x5	Ρουμανικά- Ελληνικά
----------------------------	--	-----	---------------------

Χ. ΡΩΣΙΑ (1 θέση)

1. Lomonosov Moscow State University	Faculty of Philology	1x6	Ρωσικά- Ελληνικά
--------------------------------------	----------------------	-----	------------------

ΧΙ. ΣΕΡΒΙΑ (1 θέση)

1. University of Belgrade	Faculty of Philology	1x6	Σερβικά-Ελληνικά
---------------------------	----------------------	-----	------------------

ΧΙΙ. ΣΛΟΒΕΝΙΑ (2 θέσεις)

University of Ljubljana	Department of Classical Philology	2x5	Σλοβενικά-Αγγλικά
-------------------------	-----------------------------------	-----	-------------------

ΧΙΙΙ. ΤΟΥΡΚΙΑ (8 θέσεις)

1. İstanbul Üniversitesi	1. Department of Latin Language and Literature	2x5	Τουρκικά
	2. Department of Modern Greek Language and Literature	3x5	Τουρκικά - Ελληνικά
2. Trakya Üniversitesi	Department of Greek Language	3x5	Τουρκικά - Ελληνικά

Για την πρακτική άσκηση δεν υπάρχουν διμερείς συμφωνίες που προσδιορίζουν τους προορισμούς μετακίνησης, αλλά οι ίδιοι οι φοιτητές πρέπει να αναζητήσουν τον φορέα υποδοχής και να εξασφαλίσουν ότι θα γίνουν δεκτοί για το διάστημα που τους ενδιαφέρει.

Ακαδημαϊκή Υπεύθυνη του Προγράμματος:

Άννα Μαστρογιάννη, Επίκ. Καθηγήτρια (amastrog@helit.duth.gr)

Αναλυτικές πληροφορίες για τις προϋποθέσεις συμμετοχής, τόσο για σπουδές

όσο και για πρακτική άσκηση, τους φορείς υποδοχής, τη διαδικασία, τη χρηματοδότηση, τα έντυπα κ.λπ. είναι διαθέσιμες στη σχετική ιστοσελίδα του Δ.Π.Θ.: <http://erasmus.duth.gr>

1.8 Πρακτική Άσκηση

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Το Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του Δ.Π.Θ. ενέταξε την Πρακτική Άσκηση στο Πρόγραμμα Σπουδών του ως επιλεγόμενο μάθημα με κωδικό ΕΕΠΑ551 και πέντε μονάδες ECTS για τους φοιτητές του εγγραφής 2013-2014 και ως υποχρεωτικό μάθημα με κωδικό ΥΠΑ551 και 6 μονάδες ECTS για τους φοιτητές εγγραφής 2014-2015 και εξής και την συμπεριέλαβε στο Πρόγραμμα που διασφαλίζει την παιδαγωγική επάρκεια των φοιτητών του.

ΣΚΟΠΟΣ ΚΑΙ ΣΤΟΧΟΙ

Το Πρόγραμμα Πρακτικής Άσκησης έχει σαν σκοπό την παροχή γνώσεων και την ανάπτυξη δεξιοτήτων, οι οποίες θεωρούνται απαραίτητες για τον μελλοντικό εκπαιδευτικό, ο οποίος εργάζεται με εφήβους, ώστε να είναι ικανός να σχεδιάζει, να οργανώνει, να υλοποιεί και να αξιολογεί εκπαιδευτικά προγράμματα, όχι μόνο σε σχολεία ή φροντιστήρια, αλλά, και σε άλλους, εναλλακτικούς χώρους εκπαίδευσης και εργασίας.

Επιμέρους στόχοι είναι:

- η διασύνδεση και εξοικείωση των φοιτητών με την παραγωγική διαδικασία, η βελτίωση των επαγγελματικών προοπτικών τους και η απόκτηση σχετικής προϋπηρεσίας,
- η άσκηση σε αντικείμενα απασχόλησης που συνδέονται άμεσα ή έμμεσα με τις επιστημονικές ειδικεύσεις που προσφέρει το Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας,
- η κατανόηση, ο εμπλουτισμός και μετασχηματισμός των θεωρητικών τους παραδοχών,
- ο εφοδιασμός με γνώσεις και δεξιότητες που θα τους επιτρέψουν να διευρύνουν τους επαγγελματικούς τους ορίζοντες,
- η διερεύνηση της καταλληλότητας ποικίλων θεωρητικών θέσεων και μεθόδων σε σχέση με το συγκεκριμένο κάθε φορά εργασιακό περιβάλλον,
- η εφαρμογή πρακτικών και μεθόδων που εμφανίζονται ως κατάλληλες για την περίπτωση εργασίας,
- η εξοικείωση με τον μελλοντικό επαγγελματικό χώρο και τις απαιτήσεις του επαγγέλματος,
- η διαμόρφωση επαγγελματικής συνείδησης και ταυτότητας .

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος «Πρακτική Άσκηση» ο φοιτητής / η φοιτήτρια θα πρέπει να είναι σε θέση:

- Να αξιοποιεί τις γνώσεις και δεξιότητες που απέκτησε κατά τη διάρκεια των σπουδών του/της.
- Να κατανοεί την πολυπλοκότητα του έργου και του ρόλου του εκπαιδευτικού.
- Να σχεδιάζει και να οργανώνει τη διδακτική-μαθησιακή διαδικασία με δημιουργικό τρόπο και αιτιολογώντας τις επιλογές του/της.
- Να κατασκευάζει διδακτικά σενάρια σε φιλολογικά μαθήματα.
- Να εντάσσει και να αξιοποιεί τις τέχνες στη διδακτική πράξη.
- Να σχεδιάζει/οργανώνει αναγνωστικές εμπυχωσεις, λέςχες ανάγνωσης, προγράμματα φιλαναγνώσιας, εργαστήρια δημιουργικής γραφής.
- Να σχεδιάζει/οργανώνει επισκέψεις σε αρχαιολογικούς χώρους, μουσεία.
- Να διορθώνεται και να επιμελείται διαφορετικούς τύπους ελληνικών κειμένων.
- Να συγκεντρώνει και να ταξινομεί αρχαιακό υλικό.
- Να διαμορφώνει το δικό του/της επιχειρηματικό σχέδιο διερευνώντας όλες τις παραμέτρους και τα δεδομένα που μπορεί να το επηρεάσουν.
- Να παρατηρεί, να περιγράφει, να ερμηνεύει και να αναλύει κριτικά τη διδακτική πράξη, λαμβάνοντας υπόψη τις πραγματικές συνθήκες και προϋποθέσεις του εκπαιδευτικού έργου, αξιοποιώντας τη θεωρητική διδακτική-παιδαγωγική γνώση (έννοιες, αρχές, θεωρίες, μοντέλα, μεθόδους/πρακτικές/τεχνικές).
- Να αξιοποιεί τις γνώσεις του/της για την κατάλληλη οργάνωση του χώρου της σχολικής τάξης ως περιβάλλοντος μάθησης.
- Να αξιοποιεί τις γνώσεις του/της για τη δημιουργία ενός ευνοϊκού για μάθηση ψυχο-κοινωνικού περιβάλλοντος / κλίματος της τάξης.
- Να διαχειρίζεται με παιδαγωγικό τρόπο τη διαφορετικότητα και την πολυπολιτισμικότητα στη σχολική τάξη.
- Να διερευνά συγκεκριμένα προβλήματα/ερωτήματα της διδακτικής-παιδαγωγικής πράξης με μεθοδικότητα, μελετώντας σχετική βιβλιογραφία και συνδέοντας την εμπειρία από τη σχολική τάξη με τη θεωρία και την έρευνα, και να παρουσιάζει με συστηματικό τρόπο και σαφήνεια, γραπτώς ή/και προφορικώς, τα αποτελέσματα της έρευνάς του/της.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΙ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

Το συνολικό Πρόγραμμα, το οποίο αναπτύσσεται σε ένα εξάμηνο, περιλαμβάνει είκοσι θεματικές ενότητες, σεμινάρια :

1. Τα Νέα Προγράμματα Σπουδών για τη γλώσσα και τη λογοτεχνία.

Το σεμινάριο έχει ως στόχο να εξοικειώσει τους φοιτητές με τις βασικές αρχές των νέων Προγραμμάτων Σπουδών για τη γλώσσα και τη λογοτεχνία, τους σκοπούς και στόχους, τις καινοτομίες, τη μεθοδολογία εφαρμογής τους, τον τρόπο σχεδιασμού ενότητων με βάση τους στόχους του Αναλυτικού Προγράμματος, τη δημιουργία φακέλου υλικού καθώς και την αξιολόγηση των μαθητών.

2. Πρόγραμμα Αρχαίων Ελληνικών.

Το συγκεκριμένο σεμινάριο στοχεύει στην προσέγγιση με βιωματικό τρόπο του αρχαίου ελληνικού λόγου. Λαμβάνοντας υπόψη τα υπάρχοντα Προγράμματα Σπουδών επιχειρούνται εναλλακτικοί τρόποι προσέγγισης της αρχαίας ελληνικής γλώσσας.

3. Βασικές δεξιότητες κατασκευής διδακτικού σεναρίου (εφαρμογές της μεθόδου project και της διαφοροποιημένης διδασκαλίας).

Η επικράτηση του όρου διδακτικό σενάριο αντανακλά τον νέο προσανατολισμό των διδακτικών προτάσεων προς την ουσιαστική ένταξη και αξιοποίηση των ΤΠΕ στη μαθησιακή διαδικασία, αλλά σχετίζεται και με την ανάγκη της εκπαιδευτικής κοινότητας να διαφοροποιηθεί από παλαιότερα παραδοσιακά μοντέλα διδακτικού σχεδιασμού. Ο στόχος του συγκεκριμένου σεμιναρίου είναι να ενισχύσει υπάρχουσες αναζητήσεις (στα Προγράμματα Σπουδών (Π.Σ.), στα σχολικά εγχειρίδια, αλλά και στις σχολικές διδακτικές πρακτικές, γενικότερα) προς τον εκσυγχρονισμό του ελληνικού σχολείου, εξοικειώνοντας τους φοιτητές, περαιτέρω, με μεθόδους (όπως αυτή του project και της διαφοροποίησης της διδασκαλίας) και με υλικό (το οποίο π.χ. θα εντάσσει τις τέχνες στη διδακτική διαδικασία), μέσω των οποίων θα αναπτύξουν δεξιότητες, ώστε να καταστούν και οι ίδιοι συνειδητοί δημιουργοί διδακτικών σεναρίων.

4. Προκαλώντας τη φιλαναγνωσία: Επιλογή κειμένων, στρατηγικές προσέγγισης και σύνδεση της λογοτεχνίας με άλλες τέχνες.

Το λογοτεχνικό κείμενο με τα ιδιαίτερα αισθητικά χαρακτηριστικά του, το συμβολικό και πολύσημο λόγο του, με τα κενά της αφήγησης προκαλεί τον αναγνώστη να συμμετάσχει ενεργά στη διαδικασία της ανάγνωσης. Ο στόχος του σεμιναρίου είναι ο φοιτητής να μπορεί να αναπτύξει εκείνες τις δεξιότητες, ώστε με την επιλογή λογοτεχνικών κειμένων, τον τρόπο προσέγγισής τους, τη σύνδεσή τους με άλλες τέχνες ως συναναγνώστης να προκαλέσει το ενδιαφέρον για τη λογοτεχνία σε συγκεκριμένες ηλικιακές ομάδες.

5. Εμψυχώσεις σε παιδιά και εφήβους.

Στόχος του σεμιναρίου είναι οι φοιτητές να έρθουν σε επαφή με τις βασικές αρχές και τις τεχνικές της εμψύχωσης, τους ρόλους μελών των ομάδων, την ενδο-ομαδική επικοινωνία και τη διαχείριση ενδο-ομαδικών εντάσεων.

6. Δημιουργική γραφή-Αναγνωστικές εμψυχώσεις.

Στόχος του σεμιναρίου είναι να εξοικειώσει τους φοιτητές με βασικές τεχνικές αναγνωστικών εμψυχώσεων που επιχειρούν με βιωματικό τρόπο μέσα από παιγνιώδεις δραστηριότητες να μεταδώσουν την όρεξη για διάβασμα. Ταυτόχρονα επιχειρεί να ενθαρρύνει τη δημιουργική ανάγνωση και γραφή, όπως τη βιώνει ο κάθε φοιτητής, αλλά και να αναπτύξει στους φοιτητές δεξιότητες εμψύχωσης εργαστηρίων δημιουργικής γραφής που κάνουν τους συμμετέχοντες να αντιμετωπίζουν τη λευκή σελίδα ως πρόκληση για ένα συναρπαστικό παιχνίδι με τις λέξεις.

7. Ο φιλόλογος στη Βιβλιοθήκη και στο Αρχείο.

Μέσα από αυτό το σεμινάριο οι φοιτητές θα αποκτήσουν δεξιότητες εποπτείας, διάσωσης, συγκέντρωσης, ταξινόμησης και ευρετηρίασης αρχειακού υλικού, καθώς και γνώσεις σχετικά με βασικές αρχές βιβλιοθηκονομίας.

8. Φιλολογική επιμέλεια κειμένων.

Πρόκειται για ειδικά σχεδιασμένο σεμινάριο για την επιμέλεια και διόρθωση ελληνικών κειμένων που περιλαμβάνει κοινά λάθη στη χρήση της γλώσσας, διαφορετικά είδη επιμέλειας (γλωσσική, επιστημονική, τυπογραφική), διόρθωση διαφορετικών τύπων κειμένων, χρήση συμβόλων διόρθωσης, έντυπα και ηλεκτρονικά εργαλεία του επιμελητή.

9. Ο φιλόλογος στο Μουσείο: Διαχείριση πολιτιστικής κληρονομιάς.

Το σεμινάριο έχει ως στόχο α) να βοηθήσει τους φοιτητές να συνειδητοποιήσουν το ρόλο του σύγχρονου μουσείου που έχει στόχο όχι μόνο να συλλέγει, να διατηρεί, να ερευνά την πολιτιστική κληρονομιά, αλλά και να ερμηνεύει, να εκπαιδεύει και να ψυχαγωγεί, καθώς β) να τους δώσει τα απαραίτητα εφόδια σχεδιασμού και υλοποίησης εκπαιδευτικών προγραμμάτων στο μουσείο που βασίζονται στη διεπιστημονική και διαθεματική προσέγγιση, τη βιωματική και ενεργητική μάθηση, την ομαδοσυνεργατική διδασκαλία, την παρατήρηση, την εξερεύνηση και την ανακάλυψη.

10. Τεχνικές Δραματοποίησης.

Το σεμινάριο έχει ως στόχο να βοηθήσει τους φοιτητές να αντιληφθούν την αξία

της αξιοποίησης της δραματοποίησης στη σχολική τάξη ή κατά τη διάρκεια εμπυχωσεων, ώστε ως εκπαιδευτικοί ή εμπυχωτές να επιτύχουν με βιωματικό τρόπο πολλαπλούς στόχους στα μαθήματα ή σε διαθεματικά σχέδια εκπαιδευτικής δράσης (πρότζεκτ) και να επικοινωνήσουν με τους μαθητές.

11. Δραματική Ποίηση και Δραματοποίηση: Δεξιότητες προσέγγισης του αρχαίου θεάτρου.

12. Κινηματογράφος: Δημιουργία αντιλήψεων στη σχολική τάξη.

Η εισαγωγή της τέχνης του κινηματογράφου στο σχολείο σκοπεύει στην αναβάθμιση της εκπαιδευτικής διεργασίας με τη χρήση ενός μέσου σύγχρονου, σύνθετου και ζωντανού, αλλά συντελεί και στην όξυνση της ικανότητας του μαθητή να χειρίζεται κριτικά και δημιουργικά την πληθώρα των οπτικοακουστικών προϊόντων που αποτελούν αναπόσπαστο μέρος της καθημερινότητάς του. Μέσα από αυτό το πρίσμα στο συγκεκριμένο σεμινάριο επιχειρείται η ανίχνευση των εκπαιδευτικών δυνατοτήτων του μέσου και προτείνονται τρόποι ένταξής του στο μαθησιακό περιβάλλον.

13. «Έπιχειρεΐν»: Σχεδιασμός και υλοποίηση επιχειρηματικού σχεδίου (Business Plan) λαμβάνοντας υπόψη παραμέτρους εσωτερικού περιβάλλοντος.

Το σεμινάριο επιχειρεί να εξηγήσει με απλό τρόπο τι είναι ένα επιχειρηματικό σχέδιο και να δώσει στους φοιτητές τα απαιτούμενα εργαλεία, ώστε να είναι σε θέση να διαμορφώσουν το δικό τους επιχειρηματικό σχέδιο (νοητικοί χάρτες, καθορισμός στόχων, μέθοδοι επίτευξης, ανάλυση και αξιολόγηση παραμέτρων επιτυχίας/αποτυχίας κ.τ.λ.).

14. Το παραγωγικό μοντέλο της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας Θράκης. Παράμετροι εσωτερικού περιβάλλοντος: δημογραφικά χαρακτηριστικά, υφιστάμενη κατάσταση στην αγορά εργασίας.

Το σεμινάριο έχει ως στόχο να παρουσιάσει τις ιδιαιτερότητες, την αγορά εργασίας και το ειδικότερο παραγωγικό μοντέλο της Περιφέρειας, με στόχο να βοηθήσει τους φοιτητές να προσδιορίσουν πιθανές δυνατότητες ανάπτυξης ιδιωτικών επιχειρηματικών πρωτοβουλιών.

15. Διαχείριση κρίσεων, Φροντίδα ατυχημάτων.

Το σεμινάριο απευθύνεται στους φοιτητές του Τμήματος, με σκοπό να τους ενημερώσει πάνω σε θέματα πρώτων βοηθειών και να τους καταστήσει ικανούς να

αντιμετωπίζουν ατυχήματα στο χώρο της εργασίας, κυρίως σε σχέση με τους μαθητές τους. Παράλληλα, τους βοηθά στην αντιμετώπιση με ψυχραιμία ατυχημάτων στο σπίτι και στις διακοπές και τους διδάσκει τις απαραίτητες ενέργειες σε περίπτωση έκτακτης ανάγκης. Τέλος, παρουσιάζει τεχνικές διαχείρισης κρίσεων.

16. Διαχείριση ατόμων με μαθησιακές δυσκολίες.

Το σεμινάριο στοχεύει σε μια αδρομερή παρουσίαση μαθησιακών δυσκολιών που απαντούν συχνά στη σχολική τάξη και στην εξοικείωση με τρόπους διαχείρισης ατόμων με μαθησιακές δυσκολίες στο πλαίσιο της ομάδας της τάξης.

17. Αρχαιογνωσία και Αρχαιολογικός χώρος: Προσεγγίσεις και ξεναγήσεις:

Το σεμινάριο στοχεύει με βιωματικό τρόπο να φέρει τους φοιτητές σε μια πρώτη επαφή με τις σύγχρονες μεθόδους ερμηνείας των μνημείων και τρόπους ξενάγησης προσαρμοζόμενους σε διαφορετικές κατηγορίες κοινού.

18. Βασικές δεξιότητες προσέγγισης των βυζαντινών κειμένων.

Τα βυζαντινά κείμενα απουσιάζουν παντελώς από τα διδακτικά βιβλία της Μέσης Εκπαίδευσης. Σε επαφή με αυτά έρχονται κατ' αρχήν οι φοιτητές Φιλολογικών ή Ιστορικών Πανεπιστημιακών Τμημάτων. Καθώς οι περισσότεροι λογοτεχνικοί κλάδοι που καλλιέργησαν οι Βυζαντινοί μιμούνται τους αντίστοιχους κλάδους της αρχαίας ελληνικής λογοτεχνίας και στο ύφος και τη γλώσσα, με αποτέλεσμα τα βυζαντινά κείμενα να είναι συχνά ιδιαίτερα δυσνόητα, στόχος του μαθήματος είναι να βοηθησει στην ανάπτυξη βασικών δεξιοτήτων για την προσέγγιση των κειμένων αυτών: εμβάθυνση στη γραμματική και το συντακτικό της αρχαίας ελληνικής γλώσσας με επισήμανση και ερμηνεία των ιδιαιτεροτήτων που παρουσιάζονται κατά τη βυζαντινή εποχή, μετρικές αναλύσεις σε ποιητικά κείμενα, όπου πάλι θα εντοπίζονται και θα κατηγοριοποιούνται οι αποκλίσεις από τα κλασικά μέτρα, θεολογικές και ιστορικές αναλύσεις, όπου είναι απαραίτητο, για τη βαθύτερη κατανόηση και τη σωστή ερμηνεία.

19. Στρατηγικές και δεξιότητες για την προσέγγιση της Οδύσσειας

Μετά από την επιτυχή ολοκλήρωση του σεμιναρίου οι φοιτήτριες και οι φοιτητές θα έχουν αποκτήσει βασικές γνώσεις για τα κύρια θέματα του έπους ως λογοτεχνικού είδους. Θα έχουν ειδικευθεί στα εξής θέματα του αρχαϊκού ηρωικού έπους: το ομηρικό ζήτημα, τις ιδιαιτερότητες δημιουργίας του έπους, τις προτεραιότητες της πλοκής και της αφηγηματικής τεχνικής της Οδύσσειας και τις βασικές ιδέες που διέπουν τον κόσμο δράσης των ηρώων. Θα εξοικειωθούν στη διαδικασία αυ-

τοδύναμης επεξεργασίας και παρουσίασης του επικού λόγου με την ανάγνωση επιλεγμένων χωρίων. Η γνώση αυτή θα τους βοηθήσει στην οργάνωση της διδασκαλίας των ομηρικών επών στο πλαίσιο του προγράμματος μαθημάτων της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και στην προσαρμογή των εξειδικευμένων γνώσεων στο επίπεδο της σχολικής πράξης.

ΠΕΔΙΑ-ΤΟΜΕΙΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ

Το πρόγραμμα της Πρακτικής Άσκησης αναπτύσσεται σε πέντε γενικούς τομείς άσκησης:

A. ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Η Πρακτική Άσκηση στο συγκεκριμένο γενικό τομέα άσκησης αναπτύσσεται ενδεικτικά στους ακόλουθους φορείς:

1. Γυμνάσια της πόλης
2. Κοινωνικό Φροντιστήριο του Δήμου Κομοτηνής και της Μητρόπολης
3. Φροντιστήρια της πόλης
4. Φροντιστήριο 'Κατ' οίκον' του Δήμου Κομοτηνής
5. Σχολεία στην Κωνσταντινούπολη (μέσω Skype ή άλλης πλατφόρμας)
6. Φοιτητές του Τμήματος Ελληνικών του Πανεπιστημίου της Φιλιππούπολης (μέσω Skype)
7. Μαθήματα στην ομογένεια (μέσω Skype)

B. ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

Η Πρακτική Άσκηση στο συγκεκριμένο γενικό τομέα άσκησης αναπτύσσεται ενδεικτικά στους ακόλουθους φορείς:

1. Τοπικές Εφημερίδες (Παρατηρητής της Θράκης, Χρόνος)
2. Εκδοτικοί Οίκοι-Τυπογραφεία (Εκδόσεις Πατάκη, Εκδόσεις ΣΑΪΤΑ, Carpe Diem)

Γ. Ο ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

Η Πρακτική Άσκηση στο συγκεκριμένο γενικό τομέα άσκησης αναπτύσσεται ενδεικτικά στους ακόλουθους φορείς:

1. Αρχαιολογικό Μουσείο
2. Μουσείο Καραθεοδωρή
3. Εθνολογικό Μουσείο (Γιαννακίδου)
4. Μουσείο Υπολογιστών Δ.Π.Θ.
5. Ιστορικοί περίπατοι στην πόλη της Κομοτηνής, από τη Βυζαντινή στη σύγχρονη πόλη (θα πραγματοποιούνται για σχολεία, Τμήματα του Πανεπιστημίου)

Δ. Ο ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ ΣΤΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΑΙ ΣΤΟ ΑΡΧΕΙΟ

Η Πρακτική Άσκηση στο συγκεκριμένο γενικό τομέα άσκησης αναπτύσσεται ενδεικτικά στους ακόλουθους φορείς:

1. Βιβλιοθήκη Τ.Ε.Φ. (βιβλιοθηκονομία)
2. Δημοτική Βιβλιοθήκη (βιβλιοθηκονομία)
3. Αρχεία του Κράτους

Ε. ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΕΣ ΕΜΨΥΧΩΣΕΙΣ-ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΓΡΑΦΗΣ

Η Πρακτική Άσκηση στο συγκεκριμένο γενικό τομέα άσκησης αναπτύσσεται ενδεικτικά στους ακόλουθους φορείς:

1. Δημοτική Βιβλιοθήκη (αναγνωστικές εμπυχωσεις-δημιουργική γραφή)
2. Άνοιγμα σχολικών βιβλιοθηκών και οργάνωση δράσεων
3. Europe Direct
4. Βιβλιοπωλεία (αναγνωστικές εμπυχωσεις, λέσχες ανάγνωσης)
5. Μορφωτικός Όμιλος Κομοτηναίων (λέσχες ανάγνωσης)
6. Μέγαρο Μουσικής

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ

Κατά τη διάρκεια της Πρακτικής Άσκησης οι φοιτητές παρακολουθούν υποχρεωτικά σεμινάρια, μέσα από τα οποία αποκτούν γνώσεις και δεξιότητες που θα τους καταστήσουν ικανούς για το σχεδιασμό και την υλοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων σε σχολεία και εναλλακτικά εκπαιδευτικά πλαίσια ή την απασχόληση σε άλλους μη εκπαιδευτικούς φορείς.

Η διαδικασία της Πρακτικής Άσκησης περιλαμβάνει:

- Την παρακολούθηση των διαλέξεων και την προετοιμασία των φοιτητών από τους επόπτες/ τις επόπτριες
- Το σχεδιασμό του προγράμματος Πρακτικής Άσκησης, την υλοποίηση και αξιολόγησή του
- Την παράδοση, από τους φοιτητές, εργασίας που αφορά τον σχεδιασμό, την υλοποίηση και την αξιολόγηση του μηνιαίου προγράμματος της Πρακτικής Άσκησης.

1.9 Σύλλογος Φοιτητών «Οδυσσέας Ελύτης»

Ο σύλλογος φοιτητών του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας «Οδυσσέας Ελύτης» ιδρύθηκε το 1996 και αποτελεί το μόνο όργανο εκπροσώπησης των φοιτητών του Τ.Ε.Φ. που είναι νομικά κατοχυρωμένο και λειτουργεί με μορφή σωματείου. Μέλη του συλλόγου φοιτητών του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας είναι όλοι οι φοιτητές της Φιλολογίας από τη στιγμή της εγγραφής τους στο Τμήμα και έχουν κάθε δικαίωμα συμμετοχής και λόγου σε αυτόν.

Ο σύλλογος βρισκόταν σε αδράνεια για τέσσερα χρόνια (2009-13), όμως τον Σεπτέμβριο του 2013 ανασυστάθηκε και έχει ως στόχο, θέτοντας νέες βάσεις, να συσπειρώσει και να οργανώσει τους φοιτητές, έτσι ώστε να γίνονται συλλογικές προσπάθειες, προκειμένου να βρεθούν λύσεις σε θέματα που απασχολούν το Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας.

Στόχος του συλλόγου είναι η βελτίωση των όρων και η αναβάθμιση του επιπέδου σπουδών. Προσπαθεί, λοιπόν, να συσπειρώσει και να ενεργοποιήσει τους φοιτητές προς κάθε κατεύθυνση για την επίλυση των προβλημάτων που αντιμετωπίζουν, είτε στο πλαίσιο του Τμήματος είτε σε αυτό της Παιδείας γενικότερα.

2

**2. Πρόγραμμα Σπουδών του Τμήματος
Ελληνικής Φιλολογίας
του Ακαδημαϊκού Έτους 2018-2019**



**Πρόγραμμα Σπουδών Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας
Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών
Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 2018-2019
Συνελεύσεις 10η/22-6-2018 ακαδ. έτους 2017-2018 και
1η/12.9.2018 ακαδ. έτους 2018-2019**

1.α. ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ 2018-2019

Ένα πλήρες ακαδημαϊκό έτος σπουδών ισοδυναμεί με 60 μονάδες ECTS (Ευρωπαϊκό σύστημα μεταφοράς και συσσώρευσης πιστωτικών μονάδων) και ένα πλήρες εξάμηνο με 30 ECTS (1 ECTS = 25-30 ώρες) (Εναρμόνιση της Ελληνικής Νομοθεσίας Υ.Α. Φ5/89656/Β3, Φ.Ε.Κ. 1466/2007/Β, άρθρ. 1-3, σύμφωνα με την Ευρωπαϊκή). Σε κάθε μάθημα αποδίδεται ο αριθμός των απαιτούμενων ECTS (≥ 2) που εκφράζει τον φόρτο εργασίας που απαιτείται από τον φοιτητή για την ολοκλήρωση του μαθήματος, εργαστηρίου, φροντιστηρίου, πρακτικής άσκησης κ.λπ. Το Πρόγραμμα Σπουδών του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας περιλαμβάνει 40 μαθήματα (5 μαθήματα ανά εξάμηνο \times 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS / ανά εξάμηνο, δηλαδή 240 μονάδες συνολικά). Από αυτά, τα 20 είναι μαθήματα κορμού, υποχρεωτικά για όλους, διδάσκονται στα τέσσερα πρώτα εξάμηνα σπουδών και αποτελούν την Α΄ Ζώνη. Τα υπόλοιπα 20 είναι μαθήματα που οδηγούν στην απόκτηση Ειδίκευσης και αποτελούν τη Β΄ Ζώνη. Στη Β΄ Ζώνη οι φοιτητές παρακολουθούν 12 μαθήματα Ειδίκευσης, 1 υποχρεωτικό μάθημα Παιδαγωγικών, Πρακτική Άσκηση και 6 Ελεύθερες Επιλογές.

Το Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών κατανέμει τα μαθήματα ανά Ειδικεύσεις, Υποειδικεύσεις και συναφή επιστημονικά πεδία, τόσο τα υποχρεωτικά της Α΄ Ζώνης όσο και τα υποχρεωτικά και τις Ελεύθερες Επιλογές της Β΄ Ζώνης. Επιπλέον περιλαμβάνει όλες τις Ελεύθερες Επιλογές που μπορεί να προσφέρει το Τμήμα σε κάθε Ειδίκευση, Υποειδίκευση ή συναφές επιστημονικό πεδίο.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ Α΄ ΖΩΝΗΣ

Στα 20 μαθήματα της Α΄ Ζώνης περιλαμβάνονται: 4 ΑΕΦ, 4 ΛΦ, 4 ΝΕΦ, 3 ΒΦ, 4 ΓΛΩ, 1 ΠΑΙΔ.

Τα 20 μαθήματα της Α΄ Ζώνης είναι υποχρεωτικά, δεν υπάρχει, δηλαδή, δυνατότητα επιλογής από τους φοιτητές. Από αυτά τέσσερα είναι προαπαιτούμενα για

την επιλογή της Ειδίκευσης, στην οποία ανήκουν. Δηλαδή, για να μπορεί να επιλέξει ο φοιτητής ή η φοιτήτρια μία Ειδίκευση στη Β΄ Ζώνη του Προγράμματος Σπουδών, πρέπει να έχει εξεταστεί με επιτυχία σε όλα τα προαπαιτούμενα μαθήματα της Ειδίκευσης αυτής στην Α΄ Ζώνη.

Αρχαία Ελληνική Φιλολογία (ΑΕΦ)

ΑΕΦ101 Ιστορία της Αρχαίας Ελληνικής Λογοτεχνίας / Θεματογραφία (προαπαιτούμενο μάθημα για την επιλογή της Ειδίκευσης Κλασικής Φιλολογίας στη Β΄ Ζώνη)

ΑΕΦ102 Ομηρικό έπος

ΑΕΦ103 Ρητορική

ΑΕΦ104 Τραγωδία

Λατινική Φιλολογία (ΛΦ)

ΛΦ121 Λατινική Θεματογραφία (προαπαιτούμενο μάθημα για την επιλογή της Ειδίκευσης Κλασικής Φιλολογίας στη Β΄ Ζώνη)

ΛΦ122 Ιστορία της Λατινικής Λογοτεχνίας

ΛΦ123 Πεζογραφία I

ΛΦ124 Ποιητικά κείμενα I

Βυζαντινή Φιλολογία (ΒΦ)

ΒΦ221 Εισαγωγή στη Βυζαντινή Φιλολογία (προαπαιτούμενο μάθημα για την επιλογή της Ειδίκευσης Βυζαντινής και Νεοελληνικής Φιλολογίας στη Β΄ Ζώνη)

ΒΦ223 Βυζαντινή Πεζογραφία

ΒΦ224 Βυζαντινή Ποίηση

Νεοελληνική Φιλολογία (ΝΕΦ)

ΝΕΦ201 Εισαγωγή στη Νεοελληνική Φιλολογία & Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας I

ΝΕΦ202 Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας II (προαπαιτούμενο μάθημα για την επιλογή της Ειδίκευσης Βυζαντινής και Νεοελληνικής Φιλολογίας στη Β΄ Ζώνη)

ΝΕΦ203 Θεωρία της Λογοτεχνίας (αναλύσεις κειμένων και διδακτικές εφαρμογές)

ΝΕΦ204 Εισαγωγή στη Συγκριτική Γραμματολογία: Θεωρία, μεθοδολογία και εφαρμογές στη διδασκαλία της συγκριτικής προσέγγισης εθνικών λογοτεχνιών και πολιτισμών της Ευρώπης

Γλωσσολογία (ΓΛΩ)

ΓΛΩ301 Γενική Γλωσσολογία

ΓΛΩ302 Επίπεδα Ανάλυσης της Γλώσσας I

ΓΛΩ304 Επίπεδα Ανάλυσης της Γλώσσας II

ΓΛΩ305 Γραμματισμός και σχεδιασμός γλωσσικού μαθήματος

Παιδαγωγικά (ΠΑΙΔ)

ΠΑΙΔ531 Εισαγωγή στην Παιδαγωγική Επιστήμη

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ Β΄ Ζώνης (θα τρέξει το 2020-2021 κ.ε.)

A. Κλασική Ειδίκευση

Αρχαία Ελληνική Φιλολογία (ΑΕΦ)

ΥΑΕΦ142 Αρχαία Ελληνική Γλώσσα - Ευθύ/Αντίστροφο

ΥΑΕΦ144 Λυρική Ποίηση

ΥΑΕΦ146 Ιστοριογραφία

ΥΑΕΦ148 Φιλοσοφικά Κείμενα

ΕΕΑΕΦ141 Παπυρολογία I

ΕΕΑΕΦ143 Δραματική Ποίηση

ΕΕΑΕΦ145 Λοιπά Ποιητικά Είδη (εκτός Λυρικής Ποίησης)

ΕΕΑΕΦ147 Επική Ποίηση (εκτός Ομηρικού Έπους)

ΕΕΑΕΦ150 Επίγραμμα

ΕΕΑΕΦ151 Λοιπά πεζογραφικά είδη (εκτός Φιλοσοφίας) I

ΕΕΑΕΦ152 Παπυρολογία II

ΕΕΑΕΦ153 Επιγραφική

ΕΕΑΕΦ154 Επιστημονική Γραμματεία

ΕΕΑΕΦ155 Μεταφραστική Θεωρία και Πράξη

ΕΕΑΕΦ156 Κριτική κειμένων

ΕΕΑΕΦ157 Αρχαιοελληνικοί μύθοι

ΕΕΑΕΦ158 Πρόσληψη της ελληνικής αρχαιότητας

ΕΕΑΕΦ159 Κοινωνικές και ηθικές αξίες της ελληνικής αρχαιότητας μέσα από τις γραμματειακές πηγές

ΕΕΑΕΦ160 Αρχαία Λογοτεχνική Κριτική

ΕΕΑΕΦ161 Μετρική

ΕΕΑΕΦ162 Λοιπά πεζογραφικά είδη (εκτός Φιλοσοφίας) II

- ΕΕΑΕΦ163** Αρχαία Ιατρική
ΕΕΑΕΦ164 Κωμωδία
ΕΕΑΕΦ165 Τραγωδία
ΕΕΑΕΦ166 Ιδιωτικός και δημόσιος βίος στην ελληνική αρχαιότητα
ΕΕΑΕΦ167 Ελληνιστική Ποίηση
ΕΕΑΕΦ168 Πολιτισμικές προκαταλήψεις και αλληλεπιδράσεις στην αρχαιότητα
ΕΕΑΕΦ169 Θρησκευτικός συγκρητισμός στην αρχαία ελληνική πεζογραφία
ΕΕΑΕΦ170 Λοιπά πεζογραφικά Είδη III

Λατινική Φιλολογία (ΛΦ)

- ΥΛΦ171** Πεζογραφία II
ΥΛΦ172 Ποιητικά κείμενα II
ΥΛΦ173 Έπος
ΥΛΦ186 Ιστοριογραφία
-

- ΕΕΛΦ174** Μυθιστόρημα
ΕΕΛΦ175 Ρωμαϊκό δράμα
ΕΕΛΦ176 Λοιπά Πεζογραφικά Είδη
ΕΕΛΦ177 Λοιπά Ποιητικά Είδη
ΕΕΛΦ178 Λατινική Λογοτεχνία Ύστερης Αρχαιότητας
ΕΕΛΦ179 Μεσαιωνική Λατινική Λογοτεχνία
ΕΕΛΦ180 Νεολατινική Λογοτεχνία
ΕΕΛΦ181 Λατινικά από Μετάφραση
ΕΕΛΦ182 Παλαιογραφία
ΕΕΛΦ183 Σύγχρονες Θεωρίες Λογοτεχνίας
ΕΕΛΦ184 Πρόσληψη Λατινικής Λογοτεχνίας
ΕΕΛΦ185 Μυθογραφία
ΕΕΛΦ187 Ρητορική
ΕΕΛΦ188 Φιλοσοφία
ΕΕΛΦ189 Επιστολογραφία
ΕΕΛΦ190 Επιστημονική Γραμματεία
ΕΕΛΦ191 Βιογραφία
ΕΕΛΦ192 Ρωμαϊκή Κωμωδία
ΕΕΛΦ193 Έπος
ΕΕΛΦ194 Σάτιρα
ΕΕΛΦ195 Λυρική Ποίηση
ΕΕΛΦ196 Ελεγεία
ΕΕΛΦ197 Επίγραμμα

ΕΕΛΦ198	Βουκολική Ποίηση
ΕΕΛΦ199	Διδακτική Ποίηση
ΕΕΛΦ200	Μετάφραση: Θεωρία και Πράξη
ΕΕΛΦ201	Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στη Ρώμη
ΕΕΛΦ202	Λατινική Γλώσσα
ΕΕΛΦ203	Γλωσσικές Ασκήσεις

B. Βυζαντινή και Νεοελληνική Ειδίκευση

Βυζαντινή Φιλολογία (ΒΦ)

ΥΒΦ271	Βυζαντινή Υμνογραφία
ΥΒΦ272	Βυζαντινή Ιστοριογραφία
ΕΕΒΦ273	Εισαγωγή στην Ελληνική Παλαιογραφία και Κωδικολογία
ΕΕΒΦ274	Βυζαντινή Ποίηση
ΕΕΒΦ275	Βυζαντινή Επιστολογραφία
ΕΕΒΦ276	Βυζαντινή Χρονογραφία
ΕΕΒΦ277	Βυζαντινή Θύραθεν Ρητορική
ΕΕΒΦ278	Βυζαντινή Εκκλησιαστική Ρητορική
ΕΕΒΦ279	Βυζαντινή Αγιολογία
ΕΕΒΦ280	Βυζαντινό Μυθιστόρημα
ΕΕΒΦ281	Βυζαντινή Φιλοσοφία
ΕΕΒΦ282	Βυζαντινή Δημόσια Γραμματεία
ΕΕΒΦ283	Ειδικά Θέματα Βυζαντινής Ποίησης και Πεζογραφίας
ΕΕΒΦ284	Κριτική των κειμένων και τεχνική των εκδόσεων βυζαντινών κειμένων (Σεμινάριο)
ΕΕΒΦ285	Μεσαιωνική Φιλολογία και Πληροφορική (Σεμινάριο)
ΕΕΒΦ286	Βυζαντινή Ρητορική
ΕΕΒΦ287	Βυζαντινή Λογοτεχνία/Γραμματεία (πρώιμης περιόδου)
ΕΕΒΦ289	Βυζαντινή Λογοτεχνία/Γραμματεία (μέσης περιόδου)
ΕΕΒΦ290	Βυζαντινή Λογοτεχνία/Γραμματεία (ύστερης περιόδου)
ΕΕΒΦ291	Ερευνητικά Προβλήματα και Ζητήματα της Βυζαντινής Φιλολογίας
ΕΕΒΦ292	Θέματα Γραμματικής της Αρχαίας και της Μεσαιωνικής Ελληνικής
ΕΕΒΦ293	Βυζαντινό Επίγραμμα
ΕΕΒΦ294	Μαθηματικά και Αστρονομία στο Βυζάντιο
ΕΕΒΦ295	Φυσικές επιστήμες στο Βυζάντιο
ΕΕΒΦ296	Ιατρική στο Βυζάντιο
ΕΕΒΦ297	Γεωγραφική γραμματεία στο Βυζάντιο

- ΕΕΒΦ298** Πολεμική Τέχνη στο Βυζάντιο
ΕΕΒΦ299 Νομική Φιλολογία στο Βυζάντιο
ΕΕΒΦ300 Βυζαντινή Μουσική
ΕΕΒΦ301 Βυζαντινή Θεολογική γραμματεία
ΕΕΒΦ302 Το υμνογραφικό είδος του κανόνα
ΕΕΒΦ303 Βυζαντινά κείμενα και πολιτική
ΕΕΒΦ304 Τα αστικά κέντρα και τα Βυζαντινά κείμενα
ΕΕΒΦ305 Ο κόσμος του βυζαντινού βιβλίου: Γραφή και ανάγνωση στο Βυζάντιο
ΕΕΒΦ306 Το φύλο στη Βυζαντινή γραμματεία

Νεοελληνική Φιλολογία (ΝΕΦ)

- ΥΝΕΦ241** Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (αρχές-1669)
ΥΝΕΦ242 Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1669-1830)
ΥΝΕΦ243 Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1830-1914)
ΥΝΕΦ244 Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1914-1974)
-
- ΕΕΝΕΦ245** Νεοέλληνες Συγγραφείς I (αρχές-1669)
ΕΕΝΕΦ246 Νεοέλληνες Συγγραφείς II (1669-1880)
ΕΕΝΕΦ247 Νεοέλληνες Συγγραφείς III (1880-1930)
ΕΕΝΕΦ248 Νεοέλληνες Συγγραφείς IV (1930 κ. εξ.)
ΕΕΝΕΦ249 Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα I (αρχές-1669)
ΕΕΝΕΦ250 Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα II (1669-1880)
ΕΕΝΕΦ251 Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα III (1880-1930)
ΕΕΝΕΦ252 Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα IV (1930-σήμερα)
ΕΕΝΕΦ253 Νεοελληνική Γραμματεία I
ΕΕΝΕΦ254 Νεοελληνική Γραμματεία II
ΕΕΝΕΦ255 Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Είδη I
ΕΕΝΕΦ256 Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Είδη II
ΕΕΝΕΦ257 Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Ρεύματα και Κινήματα I (αρχές-1914)
ΕΕΝΕΦ258 Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Ρεύματα και Κινήματα II (1914 κ.ε.)
ΕΕΝΕΦ259 Εφαρμογές Συγκριτικής Γραμματολογίας I
ΕΕΝΕΦ260 Εφαρμογές Συγκριτικής Γραμματολογίας II
ΕΕΝΕΦ261 Ειδικά Θέματα Νεοελληνικής Φιλολογίας (Σεμινάριο)
ΕΕΝΕΦ262 Ερευνητικά Προβλήματα και Ζητήματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας I (Σεμινάριο)
ΕΕΝΕΦ263 Ερευνητικά Προβλήματα και Ζητήματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας II (Σεμινάριο)
ΕΕΝΕΦ264 Νεοελληνική Δραματουργία

- ΕΕΝΕΦ265** Νεοελληνική Κριτική
ΕΕΝΕΦ266 Ζητήματα Διακειμενικών Σχέσεων I
ΕΕΝΕΦ267 Ζητήματα Διακειμενικών Σχέσεων II
ΕΕΝΕΦ268 Εφαρμογές Θεωρίας της Λογοτεχνίας I
ΕΕΝΕΦ269 Εφαρμογές Θεωρίας της Λογοτεχνίας II
ΕΕΝΕΦ270 Γυναικεία γραφή: η συμβολή των γυναικών στη νεοελληνική γραμματεία και λογοτεχνία από τον 19ο αιώνα ως τις μέρες μας
ΕΕΝΕΦ271 Αναγνώσεις Κειμένων της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας και Γραμματείας του 20ού και του 21ου αι.
ΕΕΝΕΦ272 Διδακτική της Λογοτεχνίας

ΕΛΕΥΘΕΡΕΣ ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΚΟΙΝΕΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΔΥΟ ΕΙΔΙΚΕΥΣΕΙΣ

Γλωσσολογία (ΓΛΩ)

- ΕΕΓΛΩ321** Διδακτική της Ελληνικής ως μητρικής
ΕΕΓΛΩ322 Κειμενογλωσσολογία
ΕΕΓΛΩ323 Ψυχολογία
ΕΕΓΛΩ324 Δημιουργική Γραφή – Αναγνωστικές Εμπυχωσεις
ΕΕΓΛΩ325 Κοινωνιογλωσσολογία
ΕΕΓΛΩ326 Διαλεκτολογία
ΕΕΓΛΩ327 Γλώσσα και Νέες Τεχνολογίες
ΕΕΓΛΩ328 Λεξικολογία
ΕΕΓΛΩ329 Λεξικογραφία
ΕΕΓΛΩ330 Διορθωτική Φωνητική
ΕΕΓΛΩ331 Ιστορική γραμματική της Αρχαίας Ελληνικής γλώσσας
ΕΕΓΛΩ332 Νευρογλωσσολογία
ΕΕΓΛΩ333 Διδακτική του λεξιλογίου
ΕΕΓΛΩ334 Λεξική Σημασιολογία
ΕΕΓΛΩ335 Παθολογία της Γλώσσας
ΕΕΓΛΩ337 Διδασκαλία της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης
ΕΕΓΛΩ338 Γλώσσα και μαθηματικά μοντέλα
ΕΕΓΛΩ339 Σύγχρονες Μορφολογικές θεωρίες
ΕΕΓΛΩ340 Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας
ΕΕΓΛΩ341 Ανάλυση λόγου
ΕΕΓΛΩ342 Γνωσιακή Γλωσσολογία
ΕΕΓΛΩ343 Μορφολογία της Αρχαίας Ελληνικής
ΕΕΓΛΩ344 Γλωσσικές επαφές
ΕΕΓΛΩ345 Συστήματα γραφής

- ΕΕΓΛΩ346** Πραγματολογία
ΕΕΓΛΩ347 Αρχαίες Ελληνικές Διάλεκτοι
ΕΕΓΛΩ348 Στρατηγικές εκμάθησης
ΕΕΓΛΩ349 Φιλοσοφία της γλώσσας
ΕΕΓΛΩ350 Ιστορία της Λατινικής Γλώσσας
ΕΕΓΛΩ351 Φωνητική
ΕΕΓΛΩ352 Φωνολογία
ΕΕΓΛΩ353 Μεθοδολογία γλωσσολογικής έρευνας
ΕΕΓΛΩ354 Ονοματολογία
ΕΕΓΛΩ355 Ορολογία
ΕΕΓΛΩ356 Εθνογλωσσολογία
ΕΕΓΛΩ357 Θεωρίες Απόκτησης Δεύτερης/Ξένης Γλώσσας
ΕΕΓΛΩ358 Διγλωσσία
ΕΕΓΛΩ359 Επιμέλεια Κειμένου
ΕΕΓΛΩ360 Διδασκαλία γλώσσας για ακαδημαϊκούς σκοπούς
ΕΕΓΛΩ361 Ειδικά θέματα Γλωσσολογίας
ΕΕΓΛΩ362 Γλωσσική Αλλαγή
ΕΕΓΛΩ363 Ζητήματα ορθογραφίας και σύνταξης της Ελληνικής
ΕΕΓΛΩ364 Γλωσσική καλλιέργεια και φιλιαναγνωσία
ΕΕΓΛΩ365 Διδασκαλία γλώσσας σε άτομα με μαθησιακές δυσκολίες
ΕΕΓΛΩ366 Γλωσσική ανάπτυξη και αυτισμός
ΕΕΓΛΩ367 Διδασκαλία γλώσσας και Δυσλεξία
ΕΕΓΛΩ368 Υφογλωσσολογία
ΕΕΓΛΩ369 Τυπολογία Γλωσσών
ΕΕΓΛΩ370 Σύνταξη

Ιστορία (ΙΣΤ)

- ΙΣΤ401** Αρχαία Ιστορία
ΕΕΙΣΤ402 Ιστορία του Νεότερου Ελληνισμού
ΕΕΙΣΤ409 Ελληνιστική-Ρωμαϊκή Ιστορία
ΕΕΒΙΣΤ412 Βυζαντινή Ιστορία. Υστεροβυζαντινή Περίοδος. Βυζάντιο και Δύση
ΕΕΒΙΣΤ413 Εισαγωγή στη Βυζαντινή Ιστορία
ΕΕΙΣΤ417 Αρχαία Ελληνική Θρησκεία

Αρχαιολογία (ΑΡΧ)

- ΕΕΑΡΧ441** Προϊστορική Αρχαιολογία
ΕΕΑΡΧ442 Κλασική Αρχαιολογία
ΕΕΒΑΡΧ443 Εισαγωγή στη Βυζαντινή Αρχαιολογία

- ΕΕΒΑΡΧ444** Μνημειακή Τοπογραφία
- ΕΕΒΑΡΧ445** Καθημερινή ζωή στο Βυζάντιο
- ΕΕΒΑΡΧ446** Ελληνικές Επιγραφές 4ου – 19ου αι.
- ΕΕΑΡΧ448** Επιγραφική

Παιδαγωγικά (ΠΑΙΔ)

- ΠΑΙΔ532** Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία - Διδακτικές ασκήσεις
- ΕΕΠΑΙΔ533** Διδακτική Φιλολογικών Μαθημάτων: Η Διδασκαλία της Νέας Ελληνικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση – Διδακτικές Ασκήσεις
- ΕΕΠΑΙΔ535** Η διδασκαλία της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση - Διδακτικές Ασκήσεις
- ΕΕΠΑΙΔ536** Διαπολιτισμική Αγωγή
- ΕΕΠΑΙΔ537** Συγκριτική Παιδαγωγική
- ΕΕΠΑΙΔ538** Εκπαιδευτικές μεταρρυθμίσεις
- ΕΕΠΑΙΔ539** Αξιολόγηση: Θεωρητικές προσεγγίσεις και εφαρμογές στην Εκπαίδευση

Φιλοσοφία (ΦΙΛΟΣ)

- ΕΕΦΙΛΟΣ511** Αρχαία ελληνική φιλοσοφία
- ΕΕΦΙΛΟΣ512** Φιλοσοφία της Παιδείας
- ΕΕΦΙΛΟΣ513** Ερμηνείες της Αρχαίας στη Σύγχρονη Ελληνική Φιλοσοφία: Πλάτων
- ΕΕΦΙΛΟΣ514** Κείμενα Ελληνικής Φιλοσοφίας: Αρχαία και Σύγχρονη Φιλοσοφία

Ψυχολογία (ΨΥΧ)

- ΕΕΨΥΧ521** Ψυχολογία I
- ΕΕΨΥΧ522** Ψυχολογία II: Γνωστική Ψυχολογία

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ (ΠΑ) ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΙΣ ΔΥΟ ΕΙΔΙΚΕΥΣΕΙΣ

- ΠΑ551** Πρακτική Άσκηση

1.β. ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ 2018-2019 **υπό αίρεση (Θα ισχύσει με την προϋπόθεση της δημοσίευσης** **του Φ.Ε.Κ. της προσθήκης Ειδίκευσης Γλωσσολογίας)**

Ένα πλήρες ακαδημαϊκό έτος σπουδών ισοδυναμεί με 60 μονάδες ECTS (Ευρωπαϊκό σύστημα μεταφοράς και συσσώρευσης πιστωτικών μονάδων) και ένα πλήρες εξάμηνο με 30 ECTS (1 ECTS = 25-30 ώρες) (Εναρμόνιση της Ελληνικής Νομοθεσίας Υ.Α. Φ5/89656/Β3, Φ.Ε.Κ. 1466/2007/Β, άρθρ. 1-3, σύμφωνα με την Ευρωπαϊκή). Σε κάθε μάθημα αποδίδεται ο αριθμός των απαιτούμενων ECTS (≥ 2) που εκφράζει τον φόρτο εργασίας που απαιτείται από τον φοιτητή για την ολοκλήρωση του μαθήματος, εργαστηρίου, φροντιστηρίου, πρακτικής άσκησης κ.λπ. Το Πρόγραμμα Σπουδών του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας περιλαμβάνει 40 μαθήματα (5 μαθήματα ανά εξάμηνο \times 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS / ανά εξάμηνο, δηλαδή 240 μονάδες συνολικά). Από αυτά, τα 20 είναι μαθήματα κορμού, υποχρεωτικά για όλους, διδάσκονται στα τέσσερα πρώτα εξάμηνα σπουδών και αποτελούν την Α΄ Ζώνη. Τα υπόλοιπα 20 είναι μαθήματα που οδηγούν στην απόκτηση Ειδίκευσης και αποτελούν τη Β΄ Ζώνη. Στη Β΄ Ζώνη οι φοιτητές παρακολουθούν 12 μαθήματα Ειδίκευσης, 1 υποχρεωτικό μάθημα Παιδαγωγικών, Πρακτική Άσκηση και 6 Ελεύθερες Επιλογές.

Το Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών κατανέμει τα μαθήματα ανά Ειδικεύσεις, Υποειδικεύσεις και συναφή επιστημονικά πεδία, τόσο τα υποχρεωτικά της Α΄ Ζώνης όσο και τα υποχρεωτικά και τις Ελεύθερες Επιλογές της Β΄ Ζώνης. Επιπλέον περιλαμβάνει όλες τις Ελεύθερες Επιλογές που μπορεί να προσφέρει το Τμήμα σε κάθε Ειδίκευση, Υποειδίκευση ή συναφές επιστημονικό πεδίο.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ Α΄ ΖΩΝΗΣ

Στα 20 μαθήματα της Α΄ Ζώνης περιλαμβάνονται: 4 ΑΕΦ, 4 ΛΦ, 4 ΝΕΦ, 3 ΒΦ, 4 ΓΛΩ, 1 ΠΑΙΔ.

Τα 20 μαθήματα της Α΄ Ζώνης είναι υποχρεωτικά, δεν υπάρχει, δηλαδή, δυνατότητα επιλογής από τους φοιτητές. Από αυτά πέντε είναι προαπαιτούμενα για την επιλογή της Ειδίκευσης, στην οποία ανήκουν. Δηλαδή, για να μπορεί να επιλέξει ο φοιτητής ή η φοιτήτρια μία Ειδίκευση στη Β΄ Ζώνη του Προγράμματος Σπουδών, πρέπει να έχει εξεταστεί με επιτυχία σε όλα τα προαπαιτούμενα μαθήματα της Ειδίκευσης αυτής στην Α΄ Ζώνη.

Αρχαία Ελληνική Φιλολογία (ΑΕΦ)

ΑΕΦ101 Ιστορία της Αρχαίας Ελληνικής Λογοτεχνίας / Θεματογραφία (προαπαιτούμενο μάθημα για την επιλογή της Ειδίκευσης Κλασικής Φιλολογίας στη Β΄ Ζώνη)

ΑΕΦ102 Ομηρικό έπος

ΑΕΦ103 Ρητορική

ΑΕΦ104 Τραγωδία

Λατινική Φιλολογία (ΛΦ)

ΛΦ121 Λατινική Θεματογραφία (προαπαιτούμενο μάθημα για την επιλογή της Ειδίκευσης Κλασικής Φιλολογίας στη Β΄ Ζώνη)

ΛΦ122 Ιστορία της Λατινικής Λογοτεχνίας

ΛΦ123 Πεζογραφία Ι

ΛΦ124 Ποιητικά κείμενα Ι

Βυζαντινή Φιλολογία (ΒΦ)

ΒΦ221 Εισαγωγή στη Βυζαντινή Φιλολογία (προαπαιτούμενο μάθημα για την επιλογή της Ειδίκευσης Βυζαντινής και Νεοελληνικής Φιλολογίας στη Β΄ Ζώνη)

ΒΦ223 Βυζαντινή Πεζογραφία

ΒΦ224 Βυζαντινή Ποίηση

Νεοελληνική Φιλολογία (ΝΕΦ)

ΝΕΦ201 Εισαγωγή στη Νεοελληνική Φιλολογία & Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Ι

ΝΕΦ202 Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας ΙΙ (προαπαιτούμενο μάθημα για την επιλογή της Ειδίκευσης Βυζαντινής και Νεοελληνικής Φιλολογίας στη Β΄ Ζώνη)

ΝΕΦ203 Θεωρία της Λογοτεχνίας (αναλύσεις κειμένων και διδακτικές εφαρμογές)

ΝΕΦ204 Εισαγωγή στη Συγκριτική Γραμματολογία: Θεωρία, μεθοδολογία και εφαρμογές στη διδασκαλία της συγκριτικής προσέγγισης εθνικών λογοτεχνιών και πολιτισμών της Ευρώπης

Γλωσσολογία (ΓΛΩ)

ΓΛΩ301 Γενική Γλωσσολογία

ΓΛΩ302 Επίπεδα Ανάλυσης της Γλώσσας Ι

ΓΛΩ304 Επίπεδα Ανάλυσης της Γλώσσας ΙΙ

ΓΛΩ305 Γραμματισμός και σχεδιασμός γλωσσικού μαθήματος (προαπαιτούμενο μάθημα για την επιλογή της Ειδίκευσης Γλωσσολογίας στη Β΄ Ζώνη)

Παιδαγωγικά (ΠΑΙΔ)

ΠΑΙΔ531 Εισαγωγή στην Παιδαγωγική Επιστήμη

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ Β΄ Ζώνης υπό αίρεση (θα τρέξει το 2020-2021 κ.ε., υπό την αίρεση της δημοσίευσης του Φ.Ε.Κ. της προσθήκης Ειδίκευσης Γλωσσολογίας)

Α. Κλασική Ειδίκευση

Αρχαία Ελληνική Φιλολογία (ΑΕΦ)

ΥΑΕΦ142 Αρχαία Ελληνική Γλώσσα - Ευθύ/Αντίστροφο

ΥΑΕΦ144 Λυρική Ποίηση

ΥΑΕΦ146 Ιστοριογραφία

ΥΑΕΦ148 Φιλοσοφικά Κείμενα

ΕΕΑΕΦ141 Παπυρολογία I

ΕΕΑΕΦ143 Δραματική Ποίηση

ΕΕΑΕΦ145 Λοιπά Ποιητικά Είδη (εκτός Λυρικής Ποίησης)

ΕΕΑΕΦ147 Επική Ποίηση (εκτός Ομηρικού Έπους)

ΕΕΑΕΦ150 Επίγραμμα

ΕΕΑΕΦ151 Λοιπά πεζογραφικά είδη (εκτός Φιλοσοφίας) I

ΕΕΑΕΦ152 Παπυρολογία II

ΕΕΑΕΦ153 Επιγραφική

ΕΕΑΕΦ154 Επιστημονική Γραμματεία

ΕΕΑΕΦ155 Μεταφραστική Θεωρία και Πράξη

ΕΕΑΕΦ156 Κριτική κειμένων

ΕΕΑΕΦ157 Αρχαιοελληνικοί μύθοι

ΕΕΑΕΦ158 Πρόσληψη της ελληνικής αρχαιότητας

ΕΕΑΕΦ159 Κοινωνικές και ηθικές αξίες της ελληνικής αρχαιότητας μέσα από τις γραμματειακές πηγές

ΕΕΑΕΦ160 Αρχαία Λογοτεχνική Κριτική

ΕΕΑΕΦ161 Μετρική

ΕΕΑΕΦ162 Λοιπά πεζογραφικά είδη (εκτός Φιλοσοφίας) II

ΕΕΑΕΦ163 Αρχαία Ιατρική

ΕΕΑΕΦ164 Κωμωδία

ΕΕΑΕΦ165 Τραγωδία

ΕΕΑΕΦ166 Ιδιωτικός και δημόσιος βίος στην ελληνική αρχαιότητα

ΕΕΑΕΦ167 Ελληνιστική Ποίηση

- ΕΕΑΕΦ168** Πολιτισμικές προκαταλήψεις και αλληλεπιδράσεις στην αρχαιότητα
ΕΕΑΕΦ169 Θρησκευτικός συγκρητισμός στην αρχαία ελληνική πεζογραφία
ΕΕΑΕΦ170 Λοιπά πεζογραφικά Είδη ΙΙΙ

Λατινική Φιλολογία (ΛΦ)

- ΥΛΦ171** Πεζογραφία ΙΙ
ΥΛΦ172 Ποιητικά κείμενα ΙΙ
ΥΛΦ173 Έπος
ΥΛΦ186 Ιστοριογραφία
-

- ΕΕΛΦ174** Μυθιστόρημα
ΕΕΛΦ175 Ρωμαϊκό δράμα
ΕΕΛΦ176 Λοιπά Πεζογραφικά Είδη
ΕΕΛΦ177 Λοιπά Ποιητικά Είδη
ΕΕΛΦ178 Λατινική Λογοτεχνία Ύστερης Αρχαιότητας
ΕΕΛΦ179 Μεσαιωνική Λατινική Λογοτεχνία
ΕΕΛΦ180 Νεολατινική Λογοτεχνία
ΕΕΛΦ181 Λατινικά από Μετάφραση
ΕΕΛΦ182 Παλαιογραφία
ΕΕΛΦ183 Σύγχρονες Θεωρίες Λογοτεχνίας
ΕΕΛΦ184 Πρόσληψη Λατινικής Λογοτεχνίας
ΕΕΛΦ185 Μυθογραφία
ΕΕΛΦ187 Ρητορική
ΕΕΛΦ188 Φιλοσοφία
ΕΕΛΦ189 Επιστολογραφία
ΕΕΛΦ190 Επιστημονική Γραμματεία
ΕΕΛΦ191 Βιογραφία
ΕΕΛΦ192 Ρωμαϊκή Κωμωδία
ΕΕΛΦ193 Έπος
ΕΕΛΦ194 Σάτιρα
ΕΕΛΦ195 Λυρική Ποίηση
ΕΕΛΦ196 Ελεγεία
ΕΕΛΦ197 Επίγραμμα
ΕΕΛΦ198 Βουκολική Ποίηση
ΕΕΛΦ199 Διδακτική Ποίηση
ΕΕΛΦ200 Μετάφραση: Θεωρία και Πράξη
ΕΕΛΦ201 Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στη Ρώμη
ΕΕΛΦ202 Λατινική Γλώσσα
ΕΕΛΦ203 Γλωσσικές Ασκήσεις

B. Βυζαντινή και Νεοελληνική Ειδίκευση

Βυζαντινή Φιλολογία (ΒΦ)

ΥΒΦ271 Βυζαντινή Υμνογραφία

ΥΒΦ272 Βυζαντινή Ιστοριογραφία

ΕΕΒΦ273 Εισαγωγή στην Ελληνική Παλαιογραφία και Κωδικολογία

ΕΕΒΦ274 Βυζαντινή Ποίηση

ΕΕΒΦ275 Βυζαντινή Επιστολογραφία

ΕΕΒΦ276 Βυζαντινή Χρονογραφία

ΕΕΒΦ277 Βυζαντινή Θύραθεν Ρητορική

ΕΕΒΦ278 Βυζαντινή Εκκλησιαστική Ρητορική

ΕΕΒΦ279 Βυζαντινή Αγιολογία

ΕΕΒΦ280 Βυζαντινό Μυθιστόρημα

ΕΕΒΦ281 Βυζαντινή Φιλοσοφία

ΕΕΒΦ282 Βυζαντινή Δημόδης Γραμματεία

ΕΕΒΦ283 Ειδικά Θέματα Βυζαντινής Ποίησης και Πεζογραφίας

ΕΕΒΦ284 Κριτική των κειμένων και τεχνική των εκδόσεων βυζαντινών κειμένων (Σεμινάριο)

ΕΕΒΦ285 Μεσαιωνική Φιλολογία και Πληροφορική (Σεμινάριο)

ΕΕΒΦ286 Βυζαντινή Ρητορική

ΕΕΒΦ287 Βυζαντινή Λογοτεχνία/Γραμματεία (πρώιμης περιόδου)

ΕΕΒΦ289 Βυζαντινή Λογοτεχνία/Γραμματεία (μέσης περιόδου)

ΕΕΒΦ290 Βυζαντινή Λογοτεχνία/Γραμματεία (ύστερης περιόδου)

ΕΕΒΦ291 Ερευνητικά Προβλήματα και Ζητήματα της Βυζαντινής Φιλολογίας

ΕΕΒΦ292 Θέματα Γραμματικής της Αρχαίας και της Μεσαιωνικής Ελληνικής

ΕΕΒΦ293 Βυζαντινό Επίγραμμα

ΕΕΒΦ294 Μαθηματικά και Αστρονομία στο Βυζάντιο

ΕΕΒΦ295 Φυσικές επιστήμες στο Βυζάντιο

ΕΕΒΦ296 Ιατρική στο Βυζάντιο

ΕΕΒΦ297 Γεωγραφική γραμματεία στο Βυζάντιο

ΕΕΒΦ298 Πολεμική Τέχνη στο Βυζάντιο

ΕΕΒΦ299 Νομική Φιλολογία στο Βυζάντιο

ΕΕΒΦ300 Βυζαντινή Μουσική

ΕΕΒΦ301 Βυζαντινή Θεολογική γραμματεία

ΕΕΒΦ302 Το υμνογραφικό είδος του κανόνα

ΕΕΒΦ303 Βυζαντινά κείμενα και πολιτική

ΕΕΒΦ304 Τα αστικά κέντρα και τα Βυζαντινά κείμενα

- ΕΕΒΦ305** Ο κόσμος του βυζαντινού βιβλίου: Γραφή και ανάγνωση στο Βυζάντιο
- ΕΕΒΦ306** Το φύλο στη Βυζαντινή γραμματεία

Νεοελληνική Φιλολογία (ΝΕΦ)

- ΥΝΕΦ241** Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (αρχές-1669)
- ΥΝΕΦ242** Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1669-1830)
- ΥΝΕΦ243** Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1830-1914)
- ΥΝΕΦ244** Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1914-1974)
-

- ΕΕΝΕΦ245** Νεοέλληνες Συγγραφείς I (αρχές-1669)
- ΕΕΝΕΦ246** Νεοέλληνες Συγγραφείς II (1669-1880)
- ΕΕΝΕΦ247** Νεοέλληνες Συγγραφείς III (1880-1930)
- ΕΕΝΕΦ248** Νεοέλληνες Συγγραφείς IV (1930 κ. εξ.)
- ΕΕΝΕΦ249** Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα I (αρχές-1669)
- ΕΕΝΕΦ250** Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα II (1669-1880)
- ΕΕΝΕΦ251** Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα III (1880-1930)
- ΕΕΝΕΦ252** Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα IV (1930-σήμερα)
- ΕΕΝΕΦ253** Νεοελληνική Γραμματεία I
- ΕΕΝΕΦ254** Νεοελληνική Γραμματεία II
- ΕΕΝΕΦ255** Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Είδη I
- ΕΕΝΕΦ256** Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Είδη II
- ΕΕΝΕΦ257** Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Ρεύματα και Κινήματα I (αρχές-1914)
- ΕΕΝΕΦ258** Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Ρεύματα και Κινήματα II (1914 κ.ε.)
- ΕΕΝΕΦ259** Εφαρμογές Συγκριτικής Γραμματολογίας I
- ΕΕΝΕΦ260** Εφαρμογές Συγκριτικής Γραμματολογίας II
- ΕΕΝΕΦ261** Ειδικά Θέματα Νεοελληνικής Φιλολογίας (Σεμινάριο)
- ΕΕΝΕΦ262** Ερευνητικά Προβλήματα και Ζητήματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας I (Σεμινάριο)
- ΕΕΝΕΦ263** Ερευνητικά Προβλήματα και Ζητήματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας II (Σεμινάριο)
- ΕΕΝΕΦ264** Νεοελληνική Δραματουργία
- ΕΕΝΕΦ265** Νεοελληνική Κριτική
- ΕΕΝΕΦ266** Ζητήματα Διακειμενικών Σχέσεων I
- ΕΕΝΕΦ267** Ζητήματα Διακειμενικών Σχέσεων II
- ΕΕΝΕΦ268** Εφαρμογές Θεωρίας της Λογοτεχνίας I
- ΕΕΝΕΦ269** Εφαρμογές Θεωρίας της Λογοτεχνίας II
- ΕΕΝΕΦ270** Γυναικεία γραφή: η συμβολή των γυναικών στη νεοελληνική γραμματεία και λογοτεχνία από τον 19ο αιώνα ως τις μέρες μας

- ΕΕΝΕΦ271** Αναγνώσεις Κειμένων της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας και Γραμματείας του 20ού και του 21ου αι.
ΕΕΝΕΦ272 Διδακτική της Λογοτεχνίας

Γ. Ειδίκευση Γλωσσολογίας

Γλωσσολογία (ΓΛΩ)

- ΥΓΛΩ322** Κειμενογλωσσολογία
ΥΓΛΩ328 Λεξικολογία
ΥΓΛΩ337 Διδασκαλία της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης
ΥΓΛΩ339 Σύγχρονες μορφολογικές θεωρίες
ΥΓΛΩ340 Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας
ΥΓΛΩ362 Γλωσσική Αλλαγή
-

- ΕΕΓΛΩ321** Διδακτική της Ελληνικής ως μητρικής
ΕΕΓΛΩ323 Ψυχολογολογία
ΕΕΓΛΩ324 Δημιουργική Γραφή – Αναγνωστικές Εμπυχώσεις
ΕΕΓΛΩ325 Κοινωνιογλωσσολογία
ΕΕΓΛΩ326 Διαλεκτολογία
ΕΕΓΛΩ327 Γλώσσα και Νέες Τεχνολογίες
ΕΕΓΛΩ329 Λεξικογραφία
ΕΕΓΛΩ330 Διορθωτική Φωνητική
ΕΕΓΛΩ331 Ιστορική γραμματική της Αρχαίας Ελληνικής γλώσσας
ΕΕΓΛΩ332 Νευρογλωσσολογία
ΕΕΓΛΩ333 Διδακτική του λεξιλογίου
ΕΕΓΛΩ334 Λεξική Σημασιολογία
ΕΕΓΛΩ335 Παθολογία της Γλώσσας
ΕΕΓΛΩ338 Γλώσσα και μαθηματικά μοντέλα
ΕΕΓΛΩ341 Ανάλυση λόγου
ΕΕΓΛΩ342 Γνωσιακή Γλωσσολογία
ΕΕΓΛΩ343 Μορφολογία της Αρχαίας Ελληνικής
ΕΕΓΛΩ344 Γλωσσικές επαφές
ΕΕΓΛΩ345 Συστήματα γραφής
ΕΕΓΛΩ346 Πραγματολογία
ΕΕΓΛΩ347 Αρχαίες Ελληνικές Διάλεκτοι
ΕΕΓΛΩ348 Στρατηγικές εκμάθησης
ΕΕΓΛΩ349 Φιλοσοφία της γλώσσας
ΕΕΓΛΩ350 Ιστορία της Λατινικής Γλώσσας

ΕΕΓΛΩ351	Φωνητική
ΕΕΓΛΩ352	Φωνολογία
ΕΕΓΛΩ353	Μεθοδολογία γλωσσολογικής έρευνας
ΕΕΓΛΩ354	Ονοματολογία
ΕΕΓΛΩ355	Ορολογία
ΕΕΓΛΩ356	Εθνογλωσσολογία
ΕΕΓΛΩ357	Θεωρίες Απόκτησης Δεύτερης/Ξένης Γλώσσας
ΕΕΓΛΩ358	Διγλωσσία
ΕΕΓΛΩ359	Επιμέλεια Κειμένου
ΕΕΓΛΩ360	Διδασκαλία γλώσσας για ακαδημαϊκούς σκοπούς
ΕΕΓΛΩ361	Ειδικά θέματα Γλωσσολογίας
ΕΕΓΛΩ363	Ζητήματα ορθογραφίας και σύνταξης της Ελληνικής
ΕΕΓΛΩ364	Γλωσσική καλλιέργεια και φιλιαναγνωσία
ΕΕΓΛΩ365	Διδασκαλία γλώσσας σε άτομα με μαθησιακές δυσκολίες
ΕΕΓΛΩ366	Γλωσσική ανάπτυξη και αυτισμός
ΕΕΓΛΩ367	Διδασκαλία γλώσσας και Δυσλεξία
ΕΕΓΛΩ368	Υφογλωσσολογία
ΕΕΓΛΩ369	Τυπολογία Γλωσσών
ΕΕΓΛΩ370	Σύνταξη

ΕΛΕΥΘΕΡΕΣ ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΚΟΙΝΕΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΤΡΕΙΣ ΕΙΔΙΚΕΥΣΕΙΣ

Ιστορία (ΙΣΤ)

ΙΣΤ401	Αρχαία Ιστορία
ΕΕΙΣΤ402	Ιστορία του Νεότερου Ελληνισμού
ΕΕΙΣΤ409	Ελληνιστική-Ρωμαϊκή Ιστορία
ΕΕΒΙΣΤ412	Βυζαντινή Ιστορία. Υστεροβυζαντινή Περίοδος. Βυζάντιο και Δύση
ΕΕΒΙΣΤ413	Εισαγωγή στη Βυζαντινή Ιστορία
ΕΕΙΣΤ417	Αρχαία Ελληνική Θρησκεία

Αρχαιολογία (ΑΡΧ)

ΕΕΑΡΧ441	Προϊστορική Αρχαιολογία
ΕΕΑΡΧ442	Κλασική Αρχαιολογία
ΕΕΒΑΡΧ443	Εισαγωγή στη Βυζαντινή Αρχαιολογία
ΕΕΒΑΡΧ444	Μνημειακή Τοπογραφία
ΕΕΒΑΡΧ445	Καθημερινή ζωή στο Βυζάντιο
ΕΕΒΑΡΧ446	Ελληνικές Επιγραφές 4ου – 19ου αι.
ΕΕΑΡΧ448	Επιγραφική

Παιδαγωγικά (ΠΑΙΔ)

- ΠΑΙΔ532** Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία - Διδακτικές ασκήσεις
ΕΕΠΑΙΔ533 Διδακτική Φιλολογικών Μαθημάτων: Θεωρία και Πράξη της διδασκαλίας της Μητρικής Γλώσσας – Διδακτικές Ασκήσεις
ΕΕΠΑΙΔ535 Η διδασκαλία της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση - Διδακτικές Ασκήσεις
ΕΕΠΑΙΔ536 Διαπολιτισμική Αγωγή
ΕΕΠΑΙΔ537 Συγκριτική Παιδαγωγική
ΕΕΠΑΙΔ538 Εκπαιδευτικές μεταρρυθμίσεις
ΕΕΠΑΙΔ539 Αξιολόγηση: Θεωρητικές προσεγγίσεις και εφαρμογές στην Εκπαίδευση

Φιλοσοφία (ΦΙΛΟΣ)

- ΕΕΦΙΛΟΣ511** Αρχαία ελληνική φιλοσοφία
ΕΕΦΙΛΟΣ512 Φιλοσοφία της Παιδείας
ΕΕΦΙΛΟΣ513 Ερμηνείες της Αρχαίας στη Σύγχρονη Ελληνική Φιλοσοφία: Πλάτων
ΕΕΦΙΛΟΣ514 Κείμενα Ελληνικής Φιλοσοφίας: Αρχαία και Σύγχρονη Φιλοσοφία

Ψυχολογία (ΨΥΧ)

- ΕΕΨΥΧ521** Ψυχολογία I
ΕΕΨΥΧ522 Ψυχολογία II: Γνωστική Ψυχολογία

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ (ΠΑ) ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΙΣ ΤΡΕΙΣ ΕΙΔΙΚΕΥΣΕΙΣ

- ΠΑ551** Πρακτική Άσκηση

2.α. ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ 2018-2019

Το Ενδεικτικό Πρόγραμμα Σπουδών κατανέμει τα μαθήματα του Αναλυτικού Προγράμματος σε εξάμηνα για διευκόλυνση των φοιτητών.

Καλό είναι οι φοιτητές που βρίσκονται στη Β' Ζώνη να επιλέγουν/δηλώνουν τα μαθήματά τους, όπως προτείνονται στο Ενδεικτικό Πρόγραμμα Σπουδών, και σε κάθε περίπτωση να μην υπερβαίνουν τις 30 μονάδες ECTS ανά εξάμηνο (χωρίς να υπολογίζονται τα χρεωστούμενα μαθήματα).

Α΄ Ζώνη (Τα 20 μαθήματα της Α΄ Ζώνης είναι υποχρεωτικά. Από αυτά τέσσερα είναι προαπαιτούμενα για την επιλογή της Ειδίκευσης, στην οποία ανήκουν. Κάθε μάθημα πιστώνεται με 6 μονάδες ECTS.)

Α΄ ΖΩΝΗ

Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ101 Ιστορία της Αρχαίας Ελληνικής Λογοτεχνίας / Θεματογραφία (προαπαιτούμενο μάθημα για την επιλογή της Ειδίκευσης Κλασικής Φιλολογίας στη Β΄ Ζώνη)

ΛΦ121 Λατινική Θεματογραφία (προαπαιτούμενο μάθημα για την επιλογή της Ειδίκευσης Κλασικής Φιλολογίας στη Β΄ Ζώνη)

ΒΦ221 Εισαγωγή στη Βυζαντινή Φιλολογία (προαπαιτούμενο μάθημα για την επιλογή της Ειδίκευσης Βυζαντινής και Νεοελληνικής Φιλολογίας στη Β΄ Ζώνη)

ΝΕΦ201 Εισαγωγή στη Νεοελληνική Φιλολογία & Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Ι

ΓΛΩ301 Γενική Γλωσσολογία

Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ102 Ομηρικό Έπος

ΛΦ122 Ιστορία της Λατινικής Λογοτεχνίας

ΒΦ223 Βυζαντινή Πεζογραφία

ΝΕΦ202 Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας ΙΙ (προαπαιτούμενο μάθημα για την επιλογή της Ειδίκευσης Βυζαντινής και Νεοελληνικής Φιλολογίας στη Β΄ Ζώνη)

ΓΛΩ302 Επίπεδα Ανάλυσης της Γλώσσας Ι

Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ103 Ρητορική

ΛΦ123 Πεζογραφία Ι

ΝΕΦ203	Θεωρία της Λογοτεχνίας (Αναλύσεις κειμένων και διδακτικές εφαρμογές)
ΓΛΩ304	Επίπεδα Ανάλυσης της Γλώσσας II
ΠΑΙΔ531	Εισαγωγή στην Παιδαγωγική Επιστήμη

Δ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ104	Τραγωδία
ΛΦ124	Ποιητικά Κείμενα I
ΒΦ224	Βυζαντινή Ποίηση
ΝΕΦ204	Εισαγωγή στη Συγκριτική Γραμματολογία: Θεωρία, μεθοδολογία και εφαρμογές στη διδασκαλία της συγκριτικής προσέγγισης εθνικών λογοτεχνιών και πολιτισμών της Ευρώπης
ΓΛΩ305	Γραμματισμός και Σχεδιασμός Γλωσσικού μαθήματος

1. ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΚΛΑΣΙΚΗ

(οι φοιτητές εισαγωγής 2018 θα επιλέξουν Ειδίκευση το 2020-2021)

Για τους φοιτητές/φοιτήτριες που έχουν επιλέξει την Κλασική Ειδίκευση τα 20 μαθήματα Β΄ Ζώνης περιλαμβάνουν 12 μαθήματα Ειδίκευσης, 1 Παιδαγωγικό μάθημα ΠΑΙΔ532 (Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία - Διδακτικές ασκήσεις), Πρακτική Άσκηση και 6 ΕΕ. Συγκεκριμένα:

α) Οπωσδήποτε 4 ΥΑΕΦ (ΥΑΕΦ142, ΥΑΕΦ144, ΥΑΕΦ146, ΥΑΕΦ148)

β) Οπωσδήποτε 4 ΥΛΦ (ΥΛΦ171, ΥΛΦ172, ΥΛΦ173, ΥΛΦ186)

γ) Οπωσδήποτε 4 ΕΕΑΕΦ

δ) Οπωσδήποτε 1 Παιδαγωγικό μάθημα (ΠΑΙΔ532)

ε) Οπωσδήποτε Πρακτική Άσκηση (ΠΑ551)

στ) Τέλος, οι φοιτητές της Κλασικής Ειδίκευσης καλούνται να επιλέξουν 6 Ελεύθερες Επιλογές από τα προσφερόμενα μαθήματα ΓΛΩ, ΙΣΤ, ΦΙΛΟΣ, ΑΡΧ, ΨΥΧ, ΠΑΙΔ, αλλά και από τα μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής ΑΕΦ και ΛΦ, ΒΦ και ΝΕΦ.

Με αυτόν τον τρόπο οι φοιτητές καθορίζουν οι ίδιοι το πρόγραμμά τους Β΄ Ζώνης ανάλογα με τα ιδιαίτερα ενδιαφέροντά τους.

Ε΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα X 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

ΥΑΕΦ148 Φιλοσοφικά Κείμενα

ΥΛΦ171 Πεζογραφία II

ΕΕΑΕΦ

ΕΕ

ΕΕ

ΣΤ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα X 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

ΥΑΕΦ142 Αρχαία Ελληνική Γλώσσα

ΥΑΕΦ144 Λυρική Ποίηση

ΥΛΦ172 Ποιητικά Κείμενα II

ΕΕΑΕΦ

ΠΑΙΔ532 Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία - Διδακτικές ασκήσεις

Ζ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα X 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

ΥΛΦ173 Έπος

ΕΕΑΕΦ

ΕΕ

ΕΕ

ΠΑ551 (Υποχρεωτική για τους φοιτητές Α-Μ. Οι φοιτητές Ν-Ω παίρνουν μία ΕΕ).

Η΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα X 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

ΥΑΕΦ146 Ιστοριογραφία

ΥΛΦ186 Ιστοριογραφία

ΕΕΑΕΦ

ΕΕ

ΠΑ551 (Υποχρεωτική για τους φοιτητές Ν-Ω. Οι φοιτητές Α-Μ παίρνουν μία ΕΕ).

Για τα εξάμηνα Ε΄ και Ζ΄ (χειμερινά) οι φοιτητές Κλασικής Ειδίκευσης πρέπει να επιλέξουν, σύμφωνα με το Ενδεικτικό Πρόγραμμα, τουλάχιστον 2 ΕΕΑΕΦ από τις ακόλουθες Ελεύθερες Επιλογές Ειδίκευσης ανάλογα με το ποιες προσφέρονται κάθε φορά, ώστε να συμπληρώσουν τον απαιτούμενο αριθμό μαθημάτων για την Ειδίκευσή τους:

ΕΕΑΕΦ141 Παπυρολογία I

ΕΕΑΕΦ145 Λοιπά Ποιητικά Είδη (εκτός Λυρικής Ποίησης)

ΕΕΑΕΦ147 Επική Ποίηση

ΕΕΑΕΦ154 Επιστημονική Γραμματεία

ΕΕΑΕΦ156 Κριτική κειμένων

ΕΕΑΕΦ160 Αρχαία Λογοτεχνική Κριτική

ΕΕΑΕΦ164 Κωμωδία

ΕΕΑΕΦ166 Ιδιωτικός και δημόσιος βίος στην ελληνική αρχαιότητα

ΕΕΑΕΦ167 Ελληνιστική Ποίηση

ΕΕΑΕΦ168 Πολιτισμικές προκαταλήψεις και αλληλεπιδράσεις στην αρχαιότητα

ΕΕΑΕΦ169 Θρησκευτικός συγκρητισμός στην αρχαία ελληνική πεζογραφία

ΕΕΑΕΦ170 Λοιπά πεζογραφικά Είδη III

Για τα εξάμηνα ΣΤ´ και Η´ (εαρινά) οι φοιτητές της Κλασικής Ειδίκευσης πρέπει να επιλέξουν, σύμφωνα με το Ενδεικτικό Πρόγραμμα, τουλάχιστον 2 ΕΕΑΕΦ από τις ακόλουθες Ελεύθερες Επιλογές Ειδίκευσης ανάλογα με το ποιες προσφέρονται κάθε φορά, ώστε να συμπληρώσουν τον απαιτούμενο αριθμό μαθημάτων για την Ειδίκευσή τους:

- ΕΕΑΕΦ143** Δραματική Ποίηση
- ΕΕΑΕΦ150** Επίγραμμα
- ΕΕΑΕΦ151** Λοιπά πεζογραφικά είδη (εκτός Φιλοσοφίας)
- ΕΕΑΕΦ152** Παπυρολογία II
- ΕΕΑΕΦ153** Επιγραφική
- ΕΕΑΕΦ155** Μεταφραστική Θεωρία και Πράξη
- ΕΕΑΕΦ157** Αρχαιοελληνικοί μύθοι
- ΕΕΑΕΦ158** Πρόσληψη της ελληνικής αρχαιότητας
- ΕΕΑΕΦ159** Κοινωνικές και ηθικές αξίες της ελληνικής αρχαιότητας μέσα από τις γραμματειακές πηγές

- ΕΕΑΕΦ161** Μετρική
- ΕΕΑΕΦ162** Λοιπά πεζογραφικά είδη (εκτός Φιλοσοφίας) II
- ΕΕΑΕΦ163** Αρχαία Ιατρική
- ΕΕΑΕΦ165** Τραγωδία

Οι φοιτητές της Κλασικής Ειδίκευσης μπορούν να επιλέξουν και άλλες ΕΕΑΕΦ, καθώς και ΕΕΛΦ (στη θέση των ΕΕ), αν το επιθυμούν.

2. ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ

Για τους φοιτητές/φοιτήτριες που έχουν επιλέξει τη Βυζαντινή και Νεοελληνική Ειδίκευση τα 20 μαθήματα αυτής της Ειδίκευσης περιλαμβάνουν:

τουλάχιστον 8 ΝΕΦ (εκ των οποίων 4 είναι καθ' ύλην υποχρεωτικά: ΥΝΕΦ241, ΥΝΕΦ242, ΥΝΕΦ243 και ΥΝΕΦ244) και

τουλάχιστον 4 ΒΦ (εκ των οποίων 2 είναι καθ' ύλην υποχρεωτικά: ΥΒΦ271 και ΥΒΦ272), 1 Παιδαγωγικό μάθημα ΠΑΙΔ532 (Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία-διδακτικές ασκήσεις), Πρακτική Άσκηση και 6 ΕΕ. Συγκεκριμένα:

α) Οπωσδήποτε 4 ΥΝΕΦ (ΥΝΕΦ241, ΥΝΕΦ242, ΥΝΕΦ243 και ΥΝΕΦ244)

β) Οπωσδήποτε 2 ΥΒΦ (ΥΒΦ271 και ΥΒΦ272)

γ) Οπωσδήποτε 4 ΕΕΝΕΦ

δ) Οπωσδήποτε 2 ΕΕΒΦ

ε) Οπωσδήποτε 1 Παιδαγωγικό μάθημα (ΠΑΙΔ532)

στ) Οπωσδήποτε Πρακτική Άσκηση (ΠΑ551)

ζ) Τέλος, οι φοιτητές της Βυζαντινής και Νεοελληνικής Ειδίκευσης καλούνται να επιλέξουν 6 Ελεύθερες Επιλογές από τα προσφερόμενα μαθήματα ΓΛΩ, ΙΣΤ, ΦΙΛΟΣ, ΑΡΧ, ΨΥΧ, ΠΑΙΔ, αλλά και από τα μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής ΒΦ και ΝΕΦ, ΑΕΦ και ΛΦ.

Με αυτόν τον τρόπο οι φοιτητές καθορίζουν οι ίδιοι το πρόγραμμά τους Β΄ Ζώνης ανάλογα με τα ιδιαίτερα ενδιαφέροντά τους.

Ε΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα Χ 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

ΥΝΕΦ241 Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (αρχές-1669)

ΥΒΦ272 Βυζαντινή Ιστοριογραφία

ΕΕΝΕΦ

ΕΕ

ΕΕ

ΣΤ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα Χ 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

ΥΝΕΦ242 Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1669-1830)

ΥΒΦ271 Βυζαντινή Υμνογραφία

ΕΕΝΕΦ

ΕΕ

ΠΑΙΔ532 Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία - Διδακτικές ασκήσεις

Ζ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα Χ 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

ΥΝΕΦ244 Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1914-1974)

ΕΕΒΦ

ΕΕΝΕΦ

ΕΕ

ΠΑ551 (Υποχρεωτική για τους φοιτητές Α-Μ. Οι φοιτητές Ν-Ω παίρνουν μία ΕΕ.)

Η΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα Χ 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

ΥΝΕΦ243 Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1830-1914)

ΕΕΒΦ

ΕΕΝΕΦ

ΕΕ

ΠΑ551 (Υποχρεωτική για τους φοιτητές Ν-Ω. Οι φοιτητές Α-Μ παίρνουν μία ΕΕ.)

Για τα εξάμηνα Ε΄ και Ζ΄ (χειμερινά) οι φοιτητές της Βυζαντινής και Νεοελληνικής Ειδίκευσης πρέπει να επιλέξουν, σύμφωνα με το Ενδεικτικό Πρόγραμμα, τουλάχιστον 3 (2 ΕΕΝΕΦ και 1 ΕΕΒΦ) από τις ακόλουθες Ελεύθερες Επιλογές Ειδίκευσης ανάλογα με το ποίες προσφέρονται κάθε φορά, ώστε να συμπληρώσουν τον απαιτούμενο αριθμό μαθημάτων για την Ειδίκευσή τους:

- ΕΕΝΕΦ246** Νεοέλληνες Συγγραφείς II (1669-1880)
ΕΕΝΕΦ247 Νεοέλληνες Συγγραφείς III (1880-1930)
ΕΕΝΕΦ249 Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα I (αρχές-1669)
ΕΕΝΕΦ252 Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα IV (1930-σήμερα)
ΕΕΝΕΦ253 Νεοελληνική Γραμματεία I
ΕΕΝΕΦ256 Νεοελληνικά Λογοτεχνικά είδη II
ΕΕΝΕΦ257 Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Ρεύματα και Κινήματα I (αρχές-1914)
ΕΕΝΕΦ259 Εφαρμογές Συγκριτικής Γραμματολογίας I
ΕΕΝΕΦ262 Ερευνητικά Προβλήματα και Ζητήματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας I (Σεμινάριο)
ΕΕΝΕΦ265 Νεοελληνική Κριτική
ΕΕΝΕΦ266 Ζητήματα Διακειμενικών Σχέσεων I
ΕΕΝΕΦ268 Εφαρμογές Θεωρίας της Λογοτεχνίας I
ΕΕΝΕΦ271 Αναγνώσεις Κειμένων της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας και Γραμματείας του 20ού και του 21ου αι.
ΕΕΝΕΦ272 Διδακτική της Λογοτεχνίας
- ΕΕΒΦ273** Εισαγωγή στην Ελληνική Παλαιογραφία και Κωδικολογία
ΕΕΒΦ274 Βυζαντινή Ποίηση
ΕΕΒΦ275 Βυζαντινή Επιστολογραφία
ΕΕΒΦ276 Βυζαντινή Χρονογραφία
ΕΕΒΦ280 Βυζαντινό Μυθιστόρημα
ΕΕΒΦ282 Βυζαντινή Δημόσια Γραμματεία
ΕΕΒΦ284 Κριτική των κειμένων και τεχνική των εκδόσεων βυζαντινών κειμένων (Σεμινάριο)
ΕΕΒΦ285 Μεσαιωνική Φιλολογία και Πληροφορική
ΕΕΒΦ287 Βυζαντινή Λογοτεχνία/Γραμματεία (πρώιμης περιόδου)
ΕΕΒΦ293 Βυζαντινό Επίγραμμα
ΕΕΒΦ295 Φυσικές επιστήμες στο Βυζάντιο
ΕΕΒΦ297 Γεωγραφική γραμματεία στο Βυζάντιο
ΕΕΒΦ299 Νομική Φιλολογία στο Βυζάντιο
ΕΕΒΦ300 Βυζαντινή Μουσική

- ΕΕΒΦ301** Βυζαντινή Θεολογική Γραμματεία
ΕΕΒΦ302 Το υμνογραφικό είδος του κανόνα
ΕΕΒΦ303 Βυζαντινά κείμενα και πολιτική

Για τα εξάμηνα ΣΤ΄ και Η΄ (εαρινά) οι φοιτητές Βυζαντινής και Νεοελληνικής Ειδικεύσεως πρέπει να επιλέξουν, σύμφωνα με το Ενδεικτικό Πρόγραμμα, τουλάχιστον 3 (2 ΕΕΝΕΦ και 1 ΕΕΒΦ) από τις ακόλουθες Ελεύθερες Επιλογές Ειδικεύσεως, ανάλογα με το ποιες προσφέρονται κάθε φορά, ώστε να συμπληρώσουν τον απαιτούμενο αριθμό μαθημάτων για την Ειδικεύσή τους:

- ΕΕΝΕΦ245** Νεοέλληνες Συγγραφείς Ι (αρχές-1669)
ΕΕΝΕΦ248 Νεοέλληνες Συγγραφείς ΙV (1930 κ.ε.)
ΕΕΝΕΦ250 Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα ΙΙ (1669-1880)
ΕΕΝΕΦ251 Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα ΙΙΙ (1880-1930)
ΕΕΝΕΦ254 Νεοελληνική Γραμματεία ΙΙ
ΕΕΝΕΦ255 Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Είδη Ι
ΕΕΝΕΦ258 Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Ρεύματα και Κινήματα ΙΙ (1914 κ.ε.)
ΕΕΝΕΦ260 Εφαρμογές Συγκριτικής Γραμματολογίας ΙΙ
ΕΕΝΕΦ261 Ειδικά Θέματα Νεοελληνικής Φιλολογίας (Σεμινάριο)
ΕΕΝΕΦ263 Ερευνητικά Προβλήματα και Ζητήματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας ΙΙ (Σεμινάριο)
ΕΕΝΕΦ264 Νεοελληνική Δραματουργία
ΕΕΝΕΦ267 Ζητήματα Διακειμενικών Σχέσεων ΙΙ
ΕΕΝΕΦ269 Εφαρμογές Θεωρίας της Λογοτεχνίας ΙΙ
ΕΕΝΕΦ270 Γυναικεία γραφή: η συμβολή των γυναικών στη νεοελληνική γραμματεία και λογοτεχνία από τον 19ο αιώνα ως τις μέρες μας
- ΕΕΒΦ277** Βυζαντινή Θύραθεν Ρητορική
ΕΕΒΦ278 Βυζαντινή Εκκλησιαστική Ρητορική
ΕΕΒΦ279 Βυζαντινή Αγιολογία
ΕΕΒΦ281 Βυζαντινή Φιλοσοφία
ΕΕΒΦ283 Ειδικά Θέματα Βυζαντινής Ποίησης και Πεζογραφίας
ΕΕΒΦ286 Βυζαντινή Ρητορική
ΕΕΒΦ289 Βυζαντινή Λογοτεχνία/Γραμματεία (μέσης περιόδου)
ΕΕΒΦ290 Βυζαντινή Λογοτεχνία/Γραμματεία (ύστερης περιόδου)
ΕΕΒΦ291 Ερευνητικά Προβλήματα και Ζητήματα της Βυζαντινής Φιλολογίας
ΕΕΒΦ292 Θέματα Γραμματικής της Αρχαίας και της Μεσαιωνικής Ελληνικής
ΕΕΒΦ294 Μαθηματικά και Αστρονομία στο Βυζάντιο
ΕΕΒΦ296 Ιατρική στο Βυζάντιο

- ΕΕΒΦ298** Πολεμική Τέχνη στο Βυζάντιο
ΕΕΒΦ304 Τα αστικά κέντρα και τα Βυζαντινά κείμενα
ΕΕΒΦ305 Ο κόσμος του βυζαντινού βιβλίου: Γραφή και ανάγνωση στο Βυζάντιο
ΕΕΒΦ306 Το φύλο στη Βυζαντινή γραμματεία

Οι φοιτητές της Βυζαντινής και Νεοελληνικής Ειδίκευσης μπορούν να επιλέξουν και άλλες ΕΕΒΦ και ΕΕΝΕΦ (στη θέση των ΕΕ), αν το επιθυμούν.

ΕΛΕΥΘΕΡΕΣ ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΛΦ, ΓΛΩ, ΙΣΤ, ΦΙΛΟΣ, ΑΡΧ, ΠΑΙΔ χειμερινού εξαμήνου

Οι Ελεύθερες Επιλογές που μπορούν να επιλέξουν οι φοιτητές ανάλογα με το ποιες προσφέρονται κάθε φορά είναι οι εξής:

ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

- ΕΕΛΦ174** Μυθιστόρημα
ΕΕΛΦ177 Λοιπά Ποιητικά Είδη
ΕΕΛΦ178 Λατινική Λογοτεχνία Ύστερης Αρχαιότητας
ΕΕΛΦ181 Λατινικά από Μετάφραση
ΕΕΛΦ183 Σύγχρονες Θεωρίες Λογοτεχνίας
ΕΕΛΦ184 Πρόσληψη Λατινικής Λογοτεχνίας
ΕΕΛΦ185 Μυθογραφία
ΕΕΛΦ188 Φιλοσοφία
ΕΕΛΦ189 Επιστολογραφία
ΕΕΛΦ191 Βιογραφία
ΕΕΛΦ192 Ρωμαϊκή Κωμωδία
ΕΕΛΦ194 Σάτιρα
ΕΕΛΦ195 Λυρική Ποίηση
ΕΕΛΦ199 Διδακτική Ποίηση
ΕΕΛΦ202 Λατινική Γλώσσα

ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ

- ΕΕΓΛΩ321** Διδακτική της Ελληνικής ως μητρικής
ΕΕΓΛΩ322 Κειμενογλωσσολογία
ΕΕΓΛΩ323 Ψυχολογολογία
ΕΕΓΛΩ325 Κοινωνιογλωσσολογία
ΕΕΓΛΩ329 Λεξικογραφία

- ΕΕΓΛΩ331** Ιστορική γραμματική της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας
ΕΕΓΛΩ332 Νευρογλωσσολογία
ΕΕΓΛΩ334 Λεξική Σημασιολογία
ΕΕΓΛΩ337 Διδασκαλία της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης
ΕΕΓΛΩ338 Γλώσσα και μαθηματικά μοντέλα
ΕΕΓΛΩ341 Ανάλυση λόγου
ΕΕΓΛΩ342 Γνωσιακή Γλωσσολογία
ΕΕΓΛΩ345 Συστήματα γραφής
ΕΕΓΛΩ348 Στρατηγικές εκμάθησης
ΕΕΓΛΩ351 Φωνητική (χειμερινού εξαμήνου)
ΕΕΓΛΩ352 Φωνολογία (χειμερινού εξαμήνου)
ΕΕΓΛΩ353 Μεθοδολογία γλωσσολογικής έρευνας
ΕΕΓΛΩ355 Ορολογία
ΕΕΓΛΩ356 Εθνογλωσσολογία
ΕΕΓΛΩ358 Διγλωσσία
ΕΕΓΛΩ362 Γλωσσική Αλλαγή
ΕΕΓΛΩ363 Ζητήματα ορθογραφίας και σύνταξης της Ελληνικής
ΕΕΓΛΩ368 Υφογλωσσολογία

ΙΣΤΟΡΙΑ

- ΕΕΙΣΤ417** Αρχαία Ελληνική Θρησκεία
ΕΕΙΣΤ418 Ιστορία τα Ελληνικής και Ρωμαϊκής Αρχαιότητας

ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

- ΕΕΦΙΛΟΣ512** Φιλοσοφία της Παιδείας

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ

- ΕΕΒΑΡΧ443** Εισαγωγή στη Βυζαντινή Αρχαιολογία
ΕΕΒΑΡΧ445 Καθημερινή Ζωή στο Βυζάντιο
ΕΕΑΡΧ448 Επιγραφική

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ

- ΕΕΠΑΙΔ535** Η διδασκαλία της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση - Διδακτικές Ασκήσεις
ΕΕΠΑΙΔ536 Διαπολιτισμική Αγωγή
ΕΕΠΑΙΔ537 Συγκριτική Παιδαγωγική

ΕΛΕΥΘΕΡΕΣ ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΛΦ, ΓΛΩ, ΙΣΤ, ΦΙΛΟΣ, ΑΡΧ, ΨΥΧ, ΠΑΙΔ εαρινού
εξαμήνου

ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

- ΕΕΛΦ175** Ρωμαϊκό δράμα
- ΕΕΛΦ176** Λοιπά Πεζογραφικά Είδη
- ΕΕΛΦ179** Μεσαιωνική Λατινική Λογοτεχνία
- ΕΕΛΦ180** Νεολατινική Λογοτεχνία
- ΕΕΛΦ182** Παλαιογραφία
- ΕΕΛΦ187** Ρητορική
- ΕΕΛΦ190** Επιστημονική Γραμματεία
- ΕΕΛΦ193** Έπος
- ΕΕΛΦ196** Ελεγεία
- ΕΕΛΦ197** Επίγραμμα
- ΕΕΛΦ198** Βουκολική Ποίηση
- ΕΕΛΦ200** Μετάφραση: Θεωρία και Πράξη
- ΕΕΛΦ201** Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στη Ρώμη
- ΕΕΛΦ203** Γλωσσικές Ασκήσεις

ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ

- ΕΕΓΛΩ324** Δημιουργική Γραφή – Αναγνωστικές εμπυχωσεις
- ΕΕΓΛΩ326** Διαλεκτολογία
- ΕΕΓΛΩ327** Γλώσσα και Νέες Τεχνολογίες
- ΕΕΓΛΩ328** Λεξικολογία
- ΕΕΓΛΩ330** Διορθωτική Φωνητική
- ΕΕΓΛΩ333** Διδακτική του λεξιλογίου
- ΕΕΓΛΩ335** Παθολογία της Γλώσσας
- ΕΕΓΛΩ339** Σύγχρονες Μορφολογικές θεωρίες
- ΕΕΓΛΩ340** Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας
- ΕΕΓΛΩ344** Γλωσσικές επαφές
- ΕΕΓΛΩ346** Πραγματολογία
- ΕΕΓΛΩ347** Αρχαίες Ελληνικές Διάλεκτοι
- ΕΕΓΛΩ349** Φιλοσοφία της γλώσσας (χειμερινού εξαμήνου)
- ΕΕΓΛΩ350** Ιστορία της Λατινικής Γλώσσας (εαρινού εξαμήνου)
- ΕΕΓΛΩ354** Ονοματολογία
- ΕΕΓΛΩ357** Θεωρίες Απόκτησης Δεύτερης/Ξένης Γλώσσας
- ΕΕΓΛΩ359** Επιμέλεια Κειμένου
- ΕΕΓΛΩ360** Διδασκαλία γλώσσας για ακαδημαϊκούς σκοπούς

- ΕΕΓΛΩ361** Ειδικά θέματα Γλωσσολογίας
ΕΕΓΛΩ364 Γλωσσική καλλιέργεια και φιλιαναγνωσία
ΕΕΓΛΩ369 Τυπολογία Γλωσσών
ΕΕΓΛΩ370 Σύνταξη

ΙΣΤΟΡΙΑ

- ΕΕΙΣΤ402** Ιστορία του Νεότερου Ελληνισμού
ΕΕΙΣΤ409 Ελληνιστική - Ρωμαϊκή Ιστορία
ΕΕΒΙΣΤ412 Βυζαντινή Ιστορία. Υστεροβυζαντινή Περίοδος. Βυζάντιο και Δύση
ΕΕΒΙΣΤ413 Εισαγωγή στη Βυζαντινή Ιστορία

ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

- ΕΕΦΙΛΟΣ511** Αρχαία ελληνική φιλοσοφία

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ

- ΕΕΑΡΧ442** Κλασική Αρχαιολογία
ΕΕΒΑΡΧ444 Μνημειακή Τοπογραφία
ΕΕΒΑΡΧ446 Ελληνικές Επιγραφές 4ου – 19ου αιώνα

ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ

- ΕΕΨΥΧ521** Ψυχολογία Ι
ΕΕΨΥΧ522 Ψυχολογία ΙΙ: Γνωστική Ψυχολογία

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ

- ΕΕΠΑΙΔ533** Διδακτική Φιλολογικών Μαθημάτων: Η Διδασκαλία της Νέας Ελληνικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση – Διδακτικές Ασκήσεις
ΕΕΠΑΙΔ538 Εκπαιδευτικές μεταρρυθμίσεις
ΕΕΠΑΙΔ539 Αξιολόγηση: Θεωρητικές προσεγγίσεις και εφαρμογές στην εκπαίδευση

2.β. ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ 2018-2019 **υπό αίρεση (Θα ισχύσει με την προϋπόθεση της δημοσίευσης του Φ.Ε.Κ.** **της προσθήκης Ειδίκευσης Γλωσσολογίας)**

Το Ενδεικτικό Πρόγραμμα Σπουδών κατανέμει τα μαθήματα του Αναλυτικού Προγράμματος σε εξάμηνα για διευκόλυνση των φοιτητών.

Καλό είναι οι φοιτητές που βρίσκονται στη Β' Ζώνη να επιλέγουν/δηλώνουν τα μαθήματά τους, όπως προτείνονται στο Ενδεικτικό Πρόγραμμα Σπουδών, και σε κάθε περίπτωση να μην υπερβαίνουν τις 30 μονάδες ECTS ανά εξάμηνο (χωρίς να υπολογίζονται τα χρεωστούμενα μαθήματα).

Α' Ζώνη (Τα 20 μαθήματα της Α' Ζώνης είναι υποχρεωτικά. Από αυτά πέντε είναι προαπαιτούμενα για την επιλογή της Ειδίκευσης, στην οποία ανήκουν. Κάθε μάθημα πιστώνεται με 6 μονάδες ECTS.)

Α' ΖΩΝΗ

Α' ΕΞΑΜΗΝΟ

- ΑΕΦ101** Ιστορία της Αρχαίας Ελληνικής Λογοτεχνίας / Θεματογραφία (προαπαιτούμενο μάθημα για την επιλογή της Ειδίκευσης Κλασικής Φιλολογίας στη Β' Ζώνη)
- ΛΦ121** Λατινική Θεματογραφία (προαπαιτούμενο μάθημα για την επιλογή της Ειδίκευσης Κλασικής Φιλολογίας στη Β' Ζώνη)
- ΒΦ221** Εισαγωγή στη Βυζαντινή Φιλολογία (προαπαιτούμενο μάθημα για την επιλογή της Ειδίκευσης Βυζαντινής και Νεοελληνικής Φιλολογίας στη Β' Ζώνη)
- ΝΕΦ201** Εισαγωγή στη Νεοελληνική Φιλολογία & Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας I
- ΓΛΩ301** Γενική Γλωσσολογία

Β' ΕΞΑΜΗΝΟ

- ΑΕΦ102** Ομηρικό Έπος
- ΛΦ122** Ιστορία της Λατινικής Λογοτεχνίας
- ΒΦ223** Βυζαντινή Πεζογραφία
- ΝΕΦ202** Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας II (προαπαιτούμενο μάθημα για την επιλογή της Ειδίκευσης Βυζαντινής και Νεοελληνικής Φιλολογίας στη Β' Ζώνη)
- ΓΛΩ302** Επίπεδα Ανάλυσης της Γλώσσας I

Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

- ΑΕΦ103** Ρητορική
ΛΦ123 Πεζογραφία Ι
ΝΕΦ203 Θεωρία της Λογοτεχνίας (Αναλύσεις κειμένων και διδακτικές εφαρμογές)
ΓΛΩ304 Επίπεδα Ανάλυσης της Γλώσσας ΙΙ
ΠΑΙΔ531 Εισαγωγή στην Παιδαγωγική Επιστήμη

Δ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

- ΑΕΦ104** Τραγωδία
ΛΦ124 Ποιητικά Κείμενα Ι
ΒΦ224 Βυζαντινή Ποίηση
ΝΕΦ204 Εισαγωγή στη Συγκριτική Γραμματολογία: Θεωρία, μεθοδολογία και εφαρμογές στη διδασκαλία της συγκριτικής προσέγγισης εθνικών λογοτεχνιών και πολιτισμών της Ευρώπης
ΓΛΩ305 Γραμματισμός και Σχεδιασμός Γλωσσικού μαθήματος (προαπαιτούμενο μάθημα για την επιλογή της Ειδίκευσης Γλωσσολογίας στη Β΄ Ζώνη)

1. ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΚΛΑΣΙΚΗ

(οι φοιτητές εισαγωγής 2018 θα επιλέξουν Ειδίκευση το 2020-2021)

Για τους φοιτητές/φοιτήτριες που έχουν επιλέξει την Κλασική Ειδίκευση τα 20 μαθήματα Β΄ Ζώνης περιλαμβάνουν 12 μαθήματα Ειδίκευσης, 1 Παιδαγωγικό μάθημα ΠΑΙΔ532 (Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία - Διδακτικές ασκήσεις), Πρακτική Άσκηση και 6 ΕΕ. Συγκεκριμένα:

α) Οπωσδήποτε 4 ΥΑΕΦ (ΥΑΕΦ142, ΥΑΕΦ144, ΥΑΕΦ146, ΥΑΕΦ148)

β) Οπωσδήποτε 4 ΥΛΦ (ΥΛΦ171, ΥΛΦ172, ΥΛΦ173, ΥΛΦ186)

γ) Οπωσδήποτε 4 ΕΕΑΕΦ

δ) Οπωσδήποτε 1 Παιδαγωγικό μάθημα (ΠΑΙΔ532)

ε) Οπωσδήποτε Πρακτική Άσκηση (ΠΑ551)

στ) Τέλος, οι φοιτητές της Κλασικής Ειδίκευσης καλούνται να επιλέξουν 6 Ελεύθερες Επιλογές από τα προσφερόμενα μαθήματα ΙΣΤ, ΦΙΛΟΣ, ΑΡΧ, ΨΥΧ, ΠΑΙΔ, αλλά και από τα μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής ΑΕΦ και ΛΦ, ΒΦ και ΝΕΦ, ΓΛΩ.

Με αυτόν τον τρόπο οι φοιτητές καθορίζουν οι ίδιοι το πρόγραμμά τους Β΄ Ζώνης ανάλογα με τα ιδιαίτερα ενδιαφέροντά τους.

Ε΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα Χ 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

ΥΑΕΦ148 Φιλοσοφικά Κείμενα

ΥΛΦ171 Πεζογραφία II

ΕΕΑΕΦ

ΕΕ

ΕΕ

ΣΤ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα Χ 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

ΥΑΕΦ142 Αρχαία Ελληνική Γλώσσα

ΥΑΕΦ144 Λυρική Ποίηση

ΥΛΦ172 Ποιητικά Κείμενα II

ΕΕΑΕΦ

ΠΑΙΔ532 Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία - Διδακτικές ασκήσεις

Ζ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα Χ 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

ΥΛΦ173 Έπος

ΕΕΑΕΦ

ΕΕ

ΕΕ

ΠΑ551 (Υποχρεωτική για τους φοιτητές Α-Μ. Οι φοιτητές Ν-Ω παίρνουν μία ΕΕ).

Η΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα Χ 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

ΥΑΕΦ146 Ιστοριογραφία

ΥΛΦ186 Ιστοριογραφία

ΕΕΑΕΦ

ΕΕ

ΠΑ551 (Υποχρεωτική για τους φοιτητές Ν-Ω. Οι φοιτητές Α-Μ παίρνουν μία ΕΕ).

Για τα εξάμηνα Ε΄ και Ζ΄ (χειμερινά) οι φοιτητές Κλασικής Ειδίκευσης πρέπει να επιλέξουν, σύμφωνα με το Ενδεικτικό Πρόγραμμα, τουλάχιστον 2 ΕΕΑΕΦ από τις ακόλουθες Ελεύθερες Επιλογές Ειδίκευσης ανάλογα με το ποιες προσφέρονται κάθε φορά, ώστε να συμπληρώσουν τον απαιτούμενο αριθμό μαθημάτων για την Ειδίκευσή τους:

ΕΕΑΕΦ141 Παπυρολογία I

ΕΕΑΕΦ145 Λοιπά Ποιητικά Είδη (εκτός Λυρικής Ποίησης)

ΕΕΑΕΦ147 Επική Ποίηση

ΕΕΑΕΦ154 Επιστημονική Γραμματεία

- ΕΕΑΕΦ156** Κριτική κειμένων
- ΕΕΑΕΦ160** Αρχαία Λογοτεχνική Κριτική
- ΕΕΑΕΦ164** Κωμωδία
- ΕΕΑΕΦ166** Ιδιωτικός και δημόσιος βίος στην ελληνική αρχαιότητα
- ΕΕΑΕΦ167** Ελληνιστική Ποίηση
- ΕΕΑΕΦ168** Πολιτισμικές προκαταλήψεις και αλληλεπιδράσεις στην αρχαιότητα
- ΕΕΑΕΦ169** Θρησκευτικός συγκρητισμός στην αρχαία ελληνική πεζογραφία
- ΕΕΑΕΦ170** Λοιπά πεζογραφικά Είδη III

Για τα εξάμηνα ΣΤ´ και Η´ (εαρινά) οι φοιτητές της Κλασικής Ειδίκευσης πρέπει να επιλέξουν, σύμφωνα με το Ενδεικτικό Πρόγραμμα, τουλάχιστον 2 ΕΕΑΕΦ από τις ακόλουθες Ελεύθερες Επιλογές Ειδίκευσης ανάλογα με το ποιες προσφέρονται κάθε φορά, ώστε να συμπληρώσουν τον απαιτούμενο αριθμό μαθημάτων για την Ειδίκευσή τους:

- ΕΕΑΕΦ143** Δραματική Ποίηση
- ΕΕΑΕΦ150** Επίγραμμα
- ΕΕΑΕΦ151** Λοιπά πεζογραφικά είδη (εκτός Φιλοσοφίας)
- ΕΕΑΕΦ152** Παπυρολογία II
- ΕΕΑΕΦ153** Επιγραφική
- ΕΕΑΕΦ155** Μεταφραστική Θεωρία και Πράξη
- ΕΕΑΕΦ157** Αρχαιοελληνικοί μύθοι
- ΕΕΑΕΦ158** Πρόσληψη της ελληνικής αρχαιότητας
- ΕΕΑΕΦ159** Κοινωνικές και ηθικές αξίες της ελληνικής αρχαιότητας μέσα από τις γραμματειακές πηγές
- ΕΕΑΕΦ161** Μετρική
- ΕΕΑΕΦ162** Λοιπά πεζογραφικά είδη (εκτός Φιλοσοφίας) II
- ΕΕΑΕΦ163** Αρχαία Ιατρική
- ΕΕΑΕΦ165** Τραγωδία

Οι φοιτητές της Κλασικής Ειδίκευσης μπορούν να επιλέξουν και άλλες ΕΕΑΕΦ, καθώς και ΕΕΛΦ (στη θέση των ΕΕ), αν το επιθυμούν.

2. ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ

Για τους φοιτητές/φοιτήτριες που έχουν επιλέξει τη Βυζαντινή και Νεοελληνική Ειδίκευση τα 20 μαθήματα αυτής της Ειδίκευσης περιλαμβάνουν: τουλάχιστον 8 ΝΕΦ (εκ των οποίων 4 είναι καθ' ύλην υποχρεωτικά: ΥΝΕΦ241, ΥΝΕΦ242, ΥΝΕΦ243 και ΥΝΕΦ244) και

τουλάχιστον 4 ΒΦ (εκ των οποίων 2 είναι καθ' ύλη υποχρεωτικά: ΥΒΦ271 και ΥΒΦ272), 1 Παιδαγωγικό μάθημα ΠΑΙΔ532 (Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία-διδακτικές ασκήσεις), Πρακτική Άσκηση και 6 ΕΕ. Συγκεκριμένα:

- α) Οπωσδήποτε 4 ΥΝΕΦ (ΥΝΕΦ241, ΥΝΕΦ242, ΥΝΕΦ243 και ΥΝΕΦ244)
 - β) Οπωσδήποτε 2 ΥΒΦ (ΥΒΦ271 και ΥΒΦ272)
 - γ) Οπωσδήποτε 4 ΕΕΝΕΦ
 - δ) Οπωσδήποτε 2 ΕΕΒΦ
 - ε) Οπωσδήποτε 1 Παιδαγωγικό μάθημα (ΠΑΙΔ532)
 - στ) Οπωσδήποτε Πρακτική Άσκηση (ΠΑ551)
 - ζ) Τέλος, οι φοιτητές της Βυζαντινής και Νεοελληνικής Ειδίκευσης καλούνται να επιλέξουν 6 Ελεύθερες Επιλογές από τα προσφερόμενα μαθήματα ΙΣΤ, ΦΙΛΟΣ, ΑΡΧ, ΨΥΧ, ΠΑΙΔ, αλλά και από τα μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής ΒΦ και ΝΕΦ, ΑΕΦ και ΛΦ, ΓΛΩ.
- Με αυτόν τον τρόπο οι φοιτητές καθορίζουν οι ίδιοι το πρόγραμμά τους Β΄ Ζώνης ανάλογα με τα ιδιαίτερα ενδιαφέροντά τους.

Ε΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα Χ 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

ΥΝΕΦ241 Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (αρχές-1669)

ΥΒΦ272 Βυζαντινή Ιστοριογραφία

ΕΕΝΕΦ

ΕΕ

ΕΕ

ΣΤ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα Χ 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

ΥΝΕΦ242 Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1669-1830)

ΥΒΦ271 Βυζαντινή Υμνογραφία

ΕΕΝΕΦ

ΕΕ

ΠΑΙΔ532 Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία - Διδακτικές ασκήσεις

Ζ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα Χ 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

ΥΝΕΦ244 Νεοελληνική Λογοτεχνία/ Γραμματεία (1914-1974)

ΕΕΒΦ

ΕΕΝΕΦ

ΕΕ

ΠΑ551 (Υποχρεωτική για τους φοιτητές Α-Μ. Οι φοιτητές Ν-Ω παίρνουν μία ΕΕ.)

Η΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα Χ 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

ΥΝΕΦ243 Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1830-1914)

ΕΕΒΦ

ΕΕΝΕΦ

ΕΕ

ΠΑ551 (Υποχρεωτική για τους φοιτητές Ν-Ω. Οι φοιτητές Α-Μ παίρνουν μία ΕΕ.)

Για τα εξάμηνα Ε΄ και Ζ΄ (χειμερινά) οι φοιτητές της Βυζαντινής και Νεοελληνικής Ειδίκευσης πρέπει να επιλέξουν, σύμφωνα με το Ενδεικτικό Πρόγραμμα, τουλάχιστον 3 (2 ΕΕΝΕΦ και 1 ΕΕΒΦ) από τις ακόλουθες Ελεύθερες Επιλογές Ειδίκευσης ανάλογα με το ποιες προσφέρονται κάθε φορά, ώστε να συμπληρώσουν τον απαιτούμενο αριθμό μαθημάτων για την Ειδίκευσή τους:

ΕΕΝΕΦ246 Νεοέλληνες Συγγραφείς II (1669-1880)

ΕΕΝΕΦ247 Νεοέλληνες Συγγραφείς III (1880-1930)

ΕΕΝΕΦ249 Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα I (αρχές-1669)

ΕΕΝΕΦ252 Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα IV (1930-σήμερα)

ΕΕΝΕΦ253 Νεοελληνική Γραμματεία I

ΕΕΝΕΦ256 Νεοελληνικά Λογοτεχνικά είδη II

ΕΕΝΕΦ257 Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Ρεύματα και Κινήματα I (αρχές-1914)

ΕΕΝΕΦ259 Εφαρμογές Συγκριτικής Γραμματολογίας I

ΕΕΝΕΦ262 Ερευνητικά Προβλήματα και Ζητήματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας I (Σεμινάριο)

ΕΕΝΕΦ265 Νεοελληνική Κριτική

ΕΕΝΕΦ266 Ζητήματα Διακειμενικών Σχέσεων I

ΕΕΝΕΦ268 Εφαρμογές Θεωρίας της Λογοτεχνίας I

ΕΕΝΕΦ271 Αναγνώσεις Κειμένων της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας και Γραμματείας του 20ού και του 21ου αι.

ΕΕΝΕΦ272 Διδακτική της Λογοτεχνίας

ΕΕΒΦ273 Εισαγωγή στην Ελληνική Παλαιογραφία και Κωδικολογία

ΕΕΒΦ274 Βυζαντινή Ποίηση

ΕΕΒΦ275 Βυζαντινή Επιστολογραφία

ΕΕΒΦ276 Βυζαντινή Χρονογραφία

ΕΕΒΦ280 Βυζαντινό Μυθιστόρημα

ΕΕΒΦ282 Βυζαντινή Δημώδης Γραμματεία

ΕΕΒΦ284 Κριτική των κειμένων και τεχνική των εκδόσεων βυζαντινών κειμένων (Σεμινάριο)

ΕΕΒΦ285 Μεσαιωνική Φιλολογία και Πληροφορική

ΕΕΒΦ287	Βυζαντινή Λογοτεχνία/Γραμματεία (πρώιμης περιόδου)
ΕΕΒΦ293	Βυζαντινό Επίγραμμα
ΕΕΒΦ295	Φυσικές επιστήμες στο Βυζάντιο
ΕΕΒΦ297	Γεωγραφική γραμματεία στο Βυζάντιο
ΕΕΒΦ299	Νομική Φιλολογία στο Βυζάντιο
ΕΕΒΦ300	Βυζαντινή Μουσική
ΕΕΒΦ301	Βυζαντινή Θεολογική Γραμματεία
ΕΕΒΦ302	Το υμνογραφικό είδος του κανόνα
ΕΕΒΦ303	Βυζαντινά κείμενα και πολιτική

Για τα εξάμηνα ΣΤ΄ και Η΄ (εαρινά) οι φοιτητές Βυζαντινής και Νεοελληνικής Ειδίκευσης πρέπει να επιλέξουν, σύμφωνα με το Ενδεικτικό Πρόγραμμα, τουλάχιστον 3 (2 ΕΕΝΕΦ και 1 ΕΕΒΦ) από τις ακόλουθες Ελεύθερες Επιλογές Ειδίκευσης, ανάλογα με το ποιες προσφέρονται κάθε φορά, ώστε να συμπληρώσουν τον απαιτούμενο αριθμό μαθημάτων για την Ειδίκευσή τους:

ΕΕΝΕΦ245	Νεοέλληνες Συγγραφείς Ι (αρχές-1669)
ΕΕΝΕΦ248	Νεοέλληνες Συγγραφείς ΙV (1930 κ.ε.)
ΕΕΝΕΦ250	Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα ΙI (1669-1880)
ΕΕΝΕΦ251	Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Κείμενα ΙΙΙ (1880-1930)
ΕΕΝΕΦ254	Νεοελληνική Γραμματεία ΙI
ΕΕΝΕΦ255	Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Είδη Ι
ΕΕΝΕΦ258	Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Ρεύματα και Κινήματα ΙI (1914 κ.ε.)
ΕΕΝΕΦ260	Εφαρμογές Συγκριτικής Γραμματολογίας ΙI
ΕΕΝΕΦ261	Ειδικά Θέματα Νεοελληνικής Φιλολογίας (Σεμινάριο)
ΕΕΝΕΦ263	Ερευνητικά Προβλήματα και Ζητήματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας ΙI (Σεμινάριο)
ΕΕΝΕΦ264	Νεοελληνική Δραματουργία
ΕΕΝΕΦ267	Ζητήματα Διακειμενικών Σχέσεων ΙI
ΕΕΝΕΦ269	Εφαρμογές Θεωρίας της Λογοτεχνίας ΙI
ΕΕΝΕΦ270	Γυναικεία γραφή: η συμβολή των γυναικών στη νεοελληνική γραμματεία και λογοτεχνία από τον 19ο αιώνα ως τις μέρες μας
ΕΕΒΦ277	Βυζαντινή Θύραθεν Ρητορική
ΕΕΒΦ278	Βυζαντινή Εκκλησιαστική Ρητορική
ΕΕΒΦ279	Βυζαντινή Αγιολογία
ΕΕΒΦ281	Βυζαντινή Φιλοσοφία
ΕΕΒΦ283	Ειδικά Θέματα Βυζαντινής Ποίησης και Πεζογραφίας

ΕΕΒΦ286	Βυζαντινή Ρητορική
ΕΕΒΦ289	Βυζαντινή Λογοτεχνία/Γραμματεία (μέσης περιόδου)
ΕΕΒΦ290	Βυζαντινή Λογοτεχνία/Γραμματεία (ύστερης περιόδου)
ΕΕΒΦ291	Ερευνητικά Προβλήματα και Ζητήματα της Βυζαντινής Φιλολογίας
ΕΕΒΦ292	Θέματα Γραμματικής της Αρχαίας και της Μεσαιωνικής Ελληνικής
ΕΕΒΦ294	Μαθηματικά και Αστρονομία στο Βυζάντιο
ΕΕΒΦ296	Ιατρική στο Βυζάντιο
ΕΕΒΦ298	Πολεμική Τέχνη στο Βυζάντιο
ΕΕΒΦ304	Τα αστικά κέντρα και τα Βυζαντινά κείμενα
ΕΕΒΦ305	Ο κόσμος του βυζαντινού βιβλίου: Γραφή και ανάγνωση στο Βυζάντιο
ΕΕΒΦ306	Το φύλο στη Βυζαντινή γραμματεία

Οι φοιτητές της Βυζαντινής και Νεοελληνικής Ειδίκευσης μπορούν να επιλέξουν και άλλες ΕΕΒΦ και ΕΕΝΕΦ (στη θέση των ΕΕ), αν το επιθυμούν.

3. ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (ισχύει από το ακαδημαϊκό έτος 2018-2019 υπό την αίρεση της δημοσίευσης του Φ.Ε.Κ. της προσθήκης Ειδίκευσης Γλωσσολογίας, πριν ολοκληρωθούν οι δηλώσεις μαθημάτων για το χειμερινό εξάμηνο 2018-2019)

Για τους φοιτητές/φοιτήτριες που έχουν επιλέξει την Ειδίκευση Γλωσσολογίας τα 20 μαθήματα Β΄ Ζώνης περιλαμβάνουν 12 μαθήματα Ειδίκευσης, 1 Παιδαγωγικό μάθημα ΠΑΙΔ532 (Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία - Διδακτικές ασκήσεις), Πρακτική Άσκηση και 6 ΕΕ. Συγκεκριμένα:

α) Οπωσδήποτε 6 ΥΓΛΩ (ΥΓΛΩ322, ΥΓΛΩ328, ΥΓΛΩ337, ΥΓΛΩ339, ΥΓΛΩ340, ΥΓΛΩ362)

β) Οπωσδήποτε 6 ΕΕΓΛΩ

γ) Οπωσδήποτε 1 Παιδαγωγικό μάθημα (ΠΑΙΔ532)

δ) Οπωσδήποτε Πρακτική Άσκηση

ε) Τέλος οι φοιτητές της Ειδίκευσης Γλωσσολογίας καλούνται να επιλέξουν 6 Ελεύθερες Επιλογές από τα προσφερόμενα μαθήματα ΙΣΤ, ΦΙΛΟΣ, ΑΡΧ, ΨΥΧ, ΠΑΙΔ, αλλά και από τα μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής ΓΛΩ, ΑΕΦ και ΛΦ, ΒΦ και ΝΕΦ. Με αυτόν τον τρόπο οι φοιτητές καθορίζουν οι ίδιοι το πρόγραμμά τους Β΄ Ζώνης ανάλογα με τα ιδιαίτερα ενδιαφέροντά τους.

Ε΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα Χ 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

ΥΓΛΩ337 Διδασκαλία της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης

ΥΓΛΩ362 Γλωσσική Αλλαγή

ΕΕΓΛΩ

ΕΕ

ΕΕ

ΣΤ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα Χ 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

ΥΓΛΩ328 Λεξικολογία

ΥΓΛΩ339 Σύγχρονες μορφολογικές θεωρίες

ΕΕΓΛΩ

ΕΕ

ΠΑΙΔ532 Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία - Διδακτικές ασκήσεις

Ζ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα Χ 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

ΥΓΛΩ322 Κειμενογλωσσολογία

ΕΕΓΛΩ

ΕΕΓΛΩ

ΕΕ

ΠΑ (Υποχρεωτική για τους φοιτητές Α-Μ. Οι φοιτητές Ν-Ω παίρνουν μία ΕΕ).

Η΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (5 Μαθήματα Χ 6 μονάδες ECTS = 30 μονάδες ECTS)

ΥΓΛΩ340 Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας

ΕΕΓΛΩ

ΕΕΓΛΩ

ΕΕ

ΠΑ (Υποχρεωτική για τους φοιτητές Ν-Ω. Οι φοιτητές Α-Μ παίρνουν μία ΕΕ).

Για τα εξάμηνα Ε΄ και Ζ΄ (χειμερινά) οι φοιτητές Ειδίκευσης Γλωσσολογίας πρέπει να επιλέξουν, σύμφωνα με το Ενδεικτικό Πρόγραμμα, τουλάχιστον 3 ΕΕΓΛΩ από τις ακόλουθες Ελεύθερες Επιλογές Ειδίκευσης ανάλογα με το ποιες προσφέρονται κάθε φορά, ώστε να συμπληρώσουν τον απαιτούμενο αριθμό μαθημάτων για την Ειδίκευσή τους:

ΕΕΓΛΩ321 Διδακτική της Ελληνικής ως μητρικής

ΕΕΓΛΩ323 Ψυχογλωσσολογία

ΕΕΓΛΩ325 Κοινωνιογλωσσολογία

ΕΕΓΛΩ329 Λεξικογραφία

ΕΕΓΛΩ331 Ιστορική γραμματική της Αρχαίας Ελληνικής γλώσσας

- ΕΕΓΛΩ332** Νευρογλωσσολογία
- ΕΕΓΛΩ334** Λεξική Σημασιολογία
- ΕΕΓΛΩ338** Γλώσσα και μαθηματικά μοντέλα
- ΕΕΓΛΩ341** Ανάλυση λόγου
- ΕΕΓΛΩ342** Γνωσιακή Γλωσσολογία
- ΕΕΓΛΩ345** Συστήματα γραφής
- ΕΕΓΛΩ348** Στρατηγικές εκμάθησης
- ΕΕΓΛΩ351** Φωνητική (χειμερινού εξαμήνου)
- ΕΕΓΛΩ352** Φωνολογία (χειμερινού εξαμήνου)
- ΕΕΓΛΩ353** Μεθοδολογία γλωσσολογικής έρευνας
- ΕΕΓΛΩ355** Ορολογία
- ΕΕΓΛΩ356** Εθνογλωσσολογία
- ΕΕΓΛΩ358** Διγλωσσία
- ΕΕΓΛΩ363** Ζητήματα ορθογραφίας και σύνταξης της Ελληνικής
- ΕΕΓΛΩ368** Υφογλωσσολογία

Για τα εξάμηνα ΣΤ΄ και Η΄ (εαρινά) οι φοιτητές της Ειδίκευσης Γλωσσολογίας πρέπει να επιλέξουν, σύμφωνα με το Ενδεικτικό Πρόγραμμα, τουλάχιστον 3 ΕΕΓΛΩ από τις ακόλουθες Ελεύθερες Επιλογές Ειδίκευσης ανάλογα με το ποιες προσφέρονται κάθε φορά, ώστε να συμπληρώσουν τον απαιτούμενο αριθμό μαθημάτων για την Ειδίκευσή τους:

- ΕΕΓΛΩ324** Δημιουργική Γραφή – Αναγνωστικές εμπυχωσεις
- ΕΕΓΛΩ326** Διαλεκτολογία
- ΕΕΓΛΩ327** Γλώσσα και Νέες Τεχνολογίες
- ΕΕΓΛΩ330** Διορθωτική Φωνητική
- ΕΕΓΛΩ333** Διδακτική του λεξιλογίου
- ΕΕΓΛΩ335** Παθολογία της Γλώσσας
- ΕΕΓΛΩ344** Γλωσσικές επαφές
- ΕΕΓΛΩ346** Πραγματολογία
- ΕΕΓΛΩ347** Αρχαίες Ελληνικές Διάλεκτοι
- ΕΕΓΛΩ349** Φιλοσοφία της γλώσσας
- ΕΕΓΛΩ350** Ιστορία της Λατινικής Γλώσσας (εαρινού εξαμήνου)
- ΕΕΓΛΩ354** Ονοματολογία
- ΕΕΓΛΩ357** Θεωρίες Απόκτησης Δεύτερης/Ξένης Γλώσσας
- ΕΕΓΛΩ359** Επιμέλεια Κειμένου
- ΕΕΓΛΩ360** Διδασκαλία γλώσσας για ακαδημαϊκούς σκοπούς
- ΕΕΓΛΩ361** Ειδικά θέματα Γλωσσολογίας

- ΕΕΓΛΩ364** Γλωσσική καλλιέργεια και φιλιαναγνωσία
ΕΕΓΛΩ369 Τυπολογία Γλωσσών
ΕΕΓΛΩ370 Σύνταξη

Οι φοιτητές της Ειδίκευσης Γλωσσολογίας μπορούν να επιλέξουν και άλλες ΕΕΓΛΩ (στη θέση των ΕΕ), αν το επιθυμούν.

ΕΛΕΥΘΕΡΕΣ ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΛΦ, ΙΣΤ, ΦΙΛΟΣ, ΑΡΧ, ΠΑΙΔ χειμερινού εξαμήνου

Οι Ελεύθερες Επιλογές που μπορούν να επιλέξουν οι φοιτητές ανάλογα με το ποιες προσφέρονται κάθε φορά είναι οι εξής:

ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

- ΕΕΛΦ174** Μυθιστόρημα
ΕΕΛΦ177 Λοιπά Ποιητικά Είδη
ΕΕΛΦ178 Λατινική Λογοτεχνία Ύστερης Αρχαιότητας
ΕΕΛΦ181 Λατινικά από Μετάφραση
ΕΕΛΦ183 Σύγχρονες Θεωρίες Λογοτεχνίας
ΕΕΛΦ184 Πρόσληψη Λατινικής Λογοτεχνίας
ΕΕΛΦ185 Μυθογραφία
ΕΕΛΦ188 Φιλοσοφία
ΕΕΛΦ189 Επιστολογραφία
ΕΕΛΦ191 Βιογραφία
ΕΕΛΦ192 Ρωμαϊκή Κωμωδία
ΕΕΛΦ194 Σάτιρα
ΕΕΛΦ195 Λυρική Ποίηση
ΕΕΛΦ199 Διδακτική Ποίηση
ΕΕΛΦ202 Λατινική Γλώσσα

ΙΣΤΟΡΙΑ

- ΕΕΙΣΤ417** Αρχαία Ελληνική Θρησκεία
ΕΕΙΣΤ418 Ιστορία τα Ελληνικής και Ρωμαϊκής Αρχαιότητας

ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

- ΕΕΦΙΛΟΣ512** Φιλοσοφία της Παιδείας

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ

- ΕΕΒΑΡΧ443** Εισαγωγή στη Βυζαντινή Αρχαιολογία

ΕΕΒΑΡΧ445 Καθημερινή Ζωή στο Βυζάντιο

ΕΕΑΡΧ448 Επιγραφική

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ

ΕΕΠΑΙΔ535 Η διδασκαλία της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση - Διδακτικές Ασκήσεις

ΕΕΠΑΙΔ536 Διαπολιτισμική Αγωγή

ΕΕΠΑΙΔ537 Συγκριτική Παιδαγωγική

ΕΛΕΥΘΕΡΕΣ ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΛΦ, ΙΣΤ, ΦΙΛΟΣ, ΑΡΧ, ΨΥΧ, ΠΑΙΔ εαρινού εξαμήνου

ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΕΕΛΦ175 Ρωμαϊκό δράμα

ΕΕΛΦ176 Λοιπά Πεζογραφικά Είδη

ΕΕΛΦ179 Μεσαιωνική Λατινική Λογοτεχνία

ΕΕΛΦ180 Νεολατινική Λογοτεχνία

ΕΕΛΦ182 Παλαιογραφία

ΕΕΛΦ187 Ρητορική

ΕΕΛΦ190 Επιστημονική Γραμματεία

ΕΕΛΦ193 Έπος

ΕΕΛΦ196 Ελεγεία

ΕΕΛΦ197 Επίγραμμα

ΕΕΛΦ198 Βουκολική Ποίηση

ΕΕΛΦ200 Μετάφραση: Θεωρία και Πράξη

ΕΕΛΦ201 Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στη Ρώμη

ΕΕΛΦ203 Γλωσσικές Ασκήσεις

ΙΣΤΟΡΙΑ

ΕΕΙΣΤ402 Ιστορία του Νεότερου Ελληνισμού

ΕΕΙΣΤ409 Ελληνιστική - Ρωμαϊκή Ιστορία

ΕΕΒΙΣΤ412 Βυζαντινή Ιστορία. Υστεροβυζαντινή Περίοδος. Βυζάντιο και Δύση

ΕΕΒΙΣΤ413 Εισαγωγή στη Βυζαντινή Ιστορία

ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

ΕΕΦΙΛΟΣ511 Αρχαία ελληνική φιλοσοφία

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ

ΕΕΑΡΧ442 Κλασική Αρχαιολογία

ΕΕΒΑΡΧ444 Μνημειακή Τοπογραφία

ΕΕΒΑΡΧ446 Ελληνικές Επιγραφές 4ου – 19ου αιώνα

ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ

ΕΕΨΥΧ521 Ψυχολογία Ι

ΕΕΨΥΧ522 Ψυχολογία ΙΙ: Γνωστική Ψυχολογία

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ

ΕΕΠΑΙΔ533 Διδακτική Φιλολογικών Μαθημάτων: Η Διδασκαλία της Νέας Ελληνικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση – Διδακτικές Ασκήσεις

ΕΕΠΑΙΔ538 Εκπαιδευτικές μεταρρυθμίσεις

ΕΕΠΑΙΔ539 Αξιολόγηση: Θεωρητικές προσεγγίσεις και εφαρμογές στην εκπαίδευση

3.α. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΔΑΣΚΟΜΕΝΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ακαδημαϊκού έτους 2018-2019

Συνέλευση 10η/22-6-2018 ακαδ. έτους 2017-2018

Επιστημονική άδεια:

Ιωαννίδου Χαρίκλεια (από 1.2.2018 έως 31.1.2019)

Παπαγιάννης Γρηγόριος (από 1.10.2018 έως 28.2.2019)

Μαστρογιάννη Άννα (από 1.10.2018 έως 31.3.2019)

Ντεληγιάννης Ιωάννης (από 1.2.2019 έως 30.6.2019)

Κωνσταντινίδου Μαρία (από 1.3.2019 έως 31.8.2019)

Α΄ ΖΩΝΗ 2018-2019

Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (εγγραφής 2018-2019)

ΑΕΦ101 Ιστορία της Αρχαίας Ελληνικής Λογοτεχνίας / Θεματογραφία (Α-Μαλ ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ, Μαμ-Ω ΤΣΟΜΗΣ)

ΛΦ121 Λατινική Θεματογραφία (Α-Μαλ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, Μαμ-Ω ΝΤΕΛΗΓΙΑΝΝΗΣ)

ΒΦ221 Εισαγωγή στη Βυζαντινή Φιλολογία (ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ)

ΝΕΦ201 Εισαγωγή στη Νεοελληνική Φιλολογία και Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Ι (Α-Μαλ ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗ, Μαμ-Ω ΑΡΣΕΝΙΟΥ)

ΓΛΩ301 Γενική Γλωσσολογία (Α-Μαλ ΚΑΜΠΑΚΗ, Μαμ-Ω ΜΗΤΣΙΑΚΗ)

Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (εγγραφής 2018-2019)

ΑΕΦ102 Ομηρικό Έπος (ΜΑΝΑΚΙΔΟΥ)

ΛΦ122 Ιστορία της Λατινικής Λογοτεχνίας (ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ/ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ)

ΒΦ223 Βυζαντινή Πεζογραφία (ΤΟCЦИ)

ΝΕΦ202 Ιστορία της Νεοελληνικής λογοτεχνίας ΙΙ (ΜΑΥΡΕΛΟΣ/407 ή Ε.ΔΙ.Π.)

ΓΛΩ302 Επίπεδα Ανάλυσης της Γλώσσας Ι (ΚΑΜΠΑΚΗ/ΜΗΤΣΙΑΚΗ)

Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (εγγραφής 2017-2018)

ΑΕΦ103 Ρητορική (Α-Μαλ ΜΠΟΥΣΕΣ, Μαμ-Ω ΣΑΡΙΣΧΟΥΛΗ)

ΛΦ123 Πεζογραφία Ι (Ακαδημαϊκή διδακτική εμπειρία-ΕΣΠΑ)

ΝΕΦ203 Εισαγωγή στη Θεωρία της Λογοτεχνίας (Α-Μαλ ΧΕΛΙΔΩΝΗ, Μαμ-Ω ΒΟΥΛΓΑΡΗ)

- ΓΛΩ304** Επίπεδα Ανάλυσης της Γλώσσας II (Α-Μαλ ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΟΥ, Μαμ-Ω ΦΛΙΑΤΟΥΡΑΣ)
ΠΑΙΔ531 Εισαγωγή στην Παιδαγωγική Επιστήμη (ΚΟΡΡΕ)

Δ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (εγγραφή 2017-2018)

- ΑΕΦ104** Τραγωδία (Α-Μαλ ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ, Μαμ-Ω ΤΣΟΜΗΣ)
ΛΦ124 Ποιητικά Κείμενα I (ΜΑΣΤΡΟΓΙΑΝΝΗ)
ΝΕΦ204 Εισαγωγή στη Συγκριτική Γραμματολογία (ΒΟΥΛΓΑΡΗ/ΑΡΣΕ-ΝΙΟΥ/407-Ε.ΔΙ.Π.)
ΒΦ224 Βυζαντινή Ποίηση (Α-Μαλ ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΗΣ / Μαμ-Ω ΤΖΙΑΤΖΗ)
ΓΛΩ305 Γραμματισμός και σχεδιασμός γλωσσικού μαθήματος (Α-Μ ΚΙΟΣ-ΣΕΣ / Ν-Ω ΜΙΤΙΤΣ)

Β΄ ΖΩΝΗ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ 2018-2019

(ισχύει για τους φοιτητές εγγραφής 2016-2017, 2015-2016)

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

- ΥΑΕΦ148** Φιλοσοφικά Κείμενα (Α-Μαλ ΜΠΟΥΣΕΣ, Μαμ-Ω ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ)
ΕΕΑΕΦ147 Επική ποίηση (ΜΑΝΑΚΙΔΟΥ)
ΕΕΑΕΦ164 Κωμωδία (ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ)
ΕΕΑΕΦ166 Ιδιωτικός και δημόσιος βίος στην ελληνική αρχαιότητα (ΣΑΡΙ-ΣΧΟΥΛΗ)
ΕΕΑΕΦ167 Ελληνιστική Ποίηση (Ακαδημαϊκή διδακτική εμπειρία-ΕΣΠΑ)

ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

- ΥΛΦ171** Πεζογραφία II (ΝΤΕΛΗΓΙΑΝΝΗΣ)
ΥΛΦ173 Έπος (ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ)
ΕΕΛΦ181 Λατινικά από μετάφραση (Ακαδημαϊκή διδακτική εμπειρία-ΕΣΠΑ)

ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

- ΥΒΦ272** Βυζαντινή Ιστοριογραφία (ΤΖΙΑΤΖΗ)
ΕΕΒΦ273 Εισαγωγή στην Ελληνική Παλαιογραφία και Κωδικολογία (ΤΟCCI)
ΕΕΒΦ276 Βυζαντινή Χρονογραφία (Ακαδημαϊκή διδακτική εμπειρία-ΕΣΠΑ)

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

- ΥΝΕΦ241** Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (αρχές-1669) (ΧΕΛΙΔΩΝΗ)
ΥΝΕΦ244 Νεοελληνική Λογοτεχνία/ Γραμματεία (1914-1974) (Α-Μαλ ΑΡΣΕ-ΝΙΟΥ, Μαμ-Ω ΒΟΥΛΓΑΡΗ)

- ΕΕΝΕΦ249** Λογοτεχνικά κείμενα Ι (αρχές-1669) (ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗ)
ΕΕΝΕΦ253 Νεοελληνική Γραμματεία Ι (Ακαδημαϊκή διδακτική εμπειρία-ΕΣΠΑ)
ΕΕΝΕΦ256 Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Είδη ΙΙ (ΜΑΥΡΕΛΟΣ)
ΕΕΝΕΦ259 Εφαρμογές Συγκριτικής Γραμματολογίας Ι (ΚΙΟΣΣΕΣ)
ΕΕΝΕΦ262 Ερευνητικά Προβλήματα και Ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας (Ακαδημαϊκή διδακτική εμπειρία-ΕΣΠΑ)

ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ

- ΕΕΓΛΩ322** Κειμενογλωσσολογία (Κιοσσές)*
ΕΕΓΛΩ337 Διδασκαλία της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης (Μητσιάκη)*
ΕΕΓΛΩ362 Γλωσσική Αλλαγή (Φλιάτουρας)*
ΕΕΓΛΩ338 Γλώσσα και μαθηματικά μοντέλα (Καμπάκη)
ΕΕΓΛΩ353 Μεθοδολογία γλωσσολογικής έρευνας (Μίτιτς)
ΕΕΓΛΩ356 Εθνογλωσσολογία (Μίτιτς)
ΕΕΓΛΩ368 Υφολογία (Κιοσσές)
ΕΕΓΛΩ323 Ψυχολογία (Ακαδημαϊκή διδακτική εμπειρία - ΕΣΠΑ)
ΕΕΓΛΩ367 Διδασκαλία γλώσσας και Δυσλεξία (Ακαδημαϊκή διδακτική εμπειρία - ΕΣΠΑ)

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ

- ΕΕΒΑΡΧ443** Εισαγωγή στη Βυζαντινή Αρχαιολογία (ΤΣΟΥΡΗΣ)
ΕΕΒΑΡΧ445 Καθημερινή ζωή στο Βυζάντιο 9ος – 15ος αιώνας (ΤΣΟΥΡΗΣ)

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ

- ΕΕΠΑΙΔ536** Διαπολιτισμική Αγωγή (ΚΟΡΡΕ)

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ

- ΠΑ551** Πρακτική Άσκηση

Β΄ ΖΩΝΗ ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ 2018-2019

(ισχύει για τους φοιτητές εγγραφής 2016-2017, 2015-2016)

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

- ΥΑΕΦ142** Αρχαία Ελληνική Γλώσσα Ευθύ αντίστροφο (ΜΠΟΥΣΣΕΣ)

* Θα πρέπει να δηλωθούν οπωσδήποτε από όσους φοιτητές ενδιαφέρονται για την Ειδίκευση Γλωσσολογίας.

- ΥΑΕΦ144** Λυρική Ποίηση (ΤΣΟΜΗΣ)
ΥΑΕΦ146 Ιστοριογραφία (ΜΠΟΥΣΕΣ/ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ)
ΕΕΑΕΦ152 Παπυρολογία ΙΙ (ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ)
ΕΕΑΕΦ157 Αρχαίοι ελληνικοί μύθοι (ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ)
ΕΕΑΕΦ161 Αρχαία ελληνική μετρική (Ακαδημαϊκή διδακτική εμπειρία-ΕΣΠΑ)
ΕΕΑΕΦ165 Τραγωδία (ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ)

ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

- ΥΛΦ172** Ποιητικά Κείμενα ΙΙ (ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ)
ΥΛΦ186 Ιστοριογραφία (ΜΑΣΤΡΟΓΙΑΝΝΗ)
ΕΕΛΦ175 Ρωμαϊκό δράμα (Ακαδημαϊκή διδακτική εμπειρία-ΕΣΠΑ)
ΕΕΛΦ176 Λοιπά Πεζογραφικά Είδη (ΜΑΣΤΡΟΓΙΑΝΝΗ/ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ)

ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

- ΥΒΦ271** Βυζαντινή Υμνογραφία (Ακαδημαϊκή διδακτική εμπειρία-ΕΣΠΑ)
ΕΕΒΦ279 Βυζαντινή Αγιολογία (Ακαδημαϊκή διδακτική εμπειρία-ΕΣΠΑ)
ΕΕΒΦ286 Βυζαντινή Ρητορική (ΤΖΙΑΤΖΗ)

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

- ΥΝΕΦ242** Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1669-1830) (ΚΟΝΤΟ-ΓΙΑΝΝΗ)
ΥΝΕΦ243 Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1830-1914) (ΜΑΥΡΕ-ΛΟΣ/ΑΡΣΕΝΙΟΥ)
ΕΕΝΕΦ245 Νεοέλληνες Συγγραφείς Ι (αρχές-1669) (ΧΕΛΙΔΩΝΗ)
ΕΕΝΕΦ260 Εφαρμογές Συγκριτικής Γραμματολογίας ΙΙ (ΒΟΥΛΓΑΡΗ)
ΕΕΝΕΦ269 Εφαρμογές Θεωρίας της Λογοτεχνίας ΙΙ (ΧΕΛΙΔΩΝΗ)
ΕΕΝΕΦ270 Γυναικεία Γραφή (Ακαδημαϊκή διδακτική εμπειρία-ΕΣΠΑ)

ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ

- ΕΕΓΛΩ328** Λεξικολογία (Γαβριηλίδου)*
ΕΕΓΛΩ339 Σύγχρονες μορφολογικές θεωρίες (Γαβριηλίδου)*
ΕΕΓΛΩ340 Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας (Φλιάτουρας)*
ΕΕΓΛΩ326 Διαλεκτολογία (Καμπάκη)
ΕΕΓΛΩ346 Πραγματολογία (Μίτιτς)

* Θα πρέπει να δηλωθούν οπωσδήποτε από όσους φοιτητές ενδιαφέρονται για την Ειδίκευση Γλωσσολογίας.

- ΕΕΓΛΩ347** Αρχαίες Ελληνικές Διάλεκτοι (Φλιάτουρας)
ΕΕΓΛΩ364 Γλωσσική καλλιέργεια και φιλιαναγνωσία (Κιοσσές)
ΕΕΓΛΩ369 Τυπολογία Γλωσσών (Μητσιακή)
ΕΕΓΛΩ335 Παθολογία της Γλώσσας (Ακαδημαϊκή διδακτική εμπειρία-ΕΣΠΑ)

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ

- ΕΕΒΑΡΧ446** Ελληνικές Επιγραφές 4ου-19ου αιώνα (ΤΣΟΥΡΗΣ)
ΕΕΒΑΡΧ444 Μνημειακή τοπογραφία Αν. Μακεδονίας - Δυτ. Θράκης 4ος -19ος αιώνας (ΤΣΟΥΡΗΣ)

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ

- ΠΑΙΔ532** Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία - Διδακτικές ασκήσεις (ΚΟΡΡΕ)
ΕΕΠΑΙΔ539 Αξιολόγηση: Θεωρητικές προσεγγίσεις και εφαρμογές στην Εκπαίδευση (ΚΟΡΡΕ)

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ

- ΠΑ551** Πρακτική Άσκηση

Οι περιγραφές των μαθημάτων είναι διαθέσιμες στον ακόλουθο σύνδεσμο:
<https://helit.duth.gr/undergraduate/περιγράμματα-μαθημάτων/>

3.β. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΔΑΣΚΟΜΕΝΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ακαδημαϊκού έτους 2018-2019

**υπό την αίρεση της δημοσίευσης του Φ.Ε.Κ. της προσθήκης
Ειδίκευσης Γλωσσολογίας
Συνέλευση 10η/22-6-2018 ακαδ. έτους 2017-2018**

Επιστημονική άδεια:

Ιωαννίδου Χαρίκλεια (από 1.2.2018 έως 31.1.2019)

Παπαγιάννης Γρηγόριος (από 1.10.2018 έως 28.2.2019)

Μαστρογιάννη Άννα (από 1.10.2018 έως 31.3.2019)

Ντεληγιάννης Ιωάννης (από 1.2.2019 έως 30.6.2019)

Κωνσταντινίδου Μαρία (από 1.3.2019 έως 31.8.2019)

Α΄ ΖΩΝΗ 2018-2019

Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (εγγραφής 2018-2019)

ΑΕΦ101 Ιστορία της Αρχαίας Ελληνικής Λογοτεχνίας / Θεματογραφία
(Α-Μαλ ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ, Μαμ-Ω ΤΣΟΜΗΣ)

ΛΦ121 Λατινική Θεματογραφία (Α-Μαλ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, Μαμ-Ω ΝΤΕ-
ΛΗΓΙΑΝΝΗΣ)

ΒΦ221 Εισαγωγή στη Βυζαντινή Φιλολογία (ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ)

ΝΕΦ201 Εισαγωγή στη Νεοελληνική Φιλολογία και Ιστορία της Νεοελληνι-
κής Λογοτεχνίας Ι (Α-Μαλ ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗ, Μαμ-Ω ΑΡΣΕΝΙΟΥ)

ΓΛΩ301 Γενική Γλωσσολογία (Α-Μαλ ΚΑΜΠΑΚΗ, Μαμ-Ω ΜΗΤΣΙΑΚΗ)

Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (εγγραφής 2018-2019)

ΑΕΦ102 Ομηρικό Έπος (ΜΑΝΑΚΙΔΟΥ)

ΛΦ122 Ιστορία της Λατινικής Λογοτεχνίας (ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ/ΠΑΠΑ-
ΔΟΠΟΥΛΟΥ)

ΒΦ223 Βυζαντινή Πεζογραφία (ΤΟCЦИ)

ΝΕΦ202 Ιστορία της Νεοελληνικής λογοτεχνίας ΙΙ (ΜΑΥΡΕΛΟΣ/407 ή
Ε.ΔΙ.Π.)

ΓΛΩ302 Επίπεδα Ανάλυσης της Γλώσσας Ι (ΚΑΜΠΑΚΗ/ΜΗΤΣΙΑΚΗ)

Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (εγγραφής 2017-2018)

ΑΕΦ103 Ρητορική (Α-Μαλ ΜΠΟΥΣΕΣ, Μαμ-Ω ΣΑΡΙΣΧΟΥΛΗ)

ΛΦ123 Πεζογραφία Ι (Ακαδημαϊκή διδακτική εμπειρία-ΕΣΠΑ)

- ΝΕΦ203** Εισαγωγή στη Θεωρία της Λογοτεχνίας (Α-Μαλ ΧΕΛΙΔΩΝΗ, Μαμ-Ω ΒΟΥΛΓΑΡΗ)
ΓΛΩ304 Επίπεδα Ανάλυσης της Γλώσσας II (Α-Μαλ ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΟΥ, Μαμ-Ω ΦΛΙΑΤΟΥΡΑΣ)
ΠΑΙΔ531 Εισαγωγή στην Παιδαγωγική Επιστήμη (ΚΟΡΡΕ)

Δ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (εγγραφής 2017-2018)

- ΑΕΦ104** Τραγωδία (Α-Μαλ ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ, Μαμ-Ω ΤΣΟΜΗΣ)
ΛΦ124 Ποιητικά Κείμενα I (ΜΑΣΤΡΟΓΙΑΝΝΗ)
ΝΕΦ204 Εισαγωγή στη Συγκριτική Γραμματολογία (ΒΟΥΛΓΑΡΗ/ΑΡΣΕ-ΝΙΟΥ/407-Ε.ΔΙ.Π.)
ΒΦ224 Βυζαντινή Ποίηση (Α-Μαλ ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΗΣ / Μαμ-Ω ΤΖΙΑΤΖΗ)
ΓΛΩ305 Γραμματισμός και σχεδιασμός γλωσσικού μαθήματος (Α-Μ ΚΙΟΣΣΕΣ / Ν-Ω ΜΙΤΙΤΣ)

Β΄ ΖΩΝΗ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ 2018-2019

(ισχύει για τους φοιτητές εγγραφής 2016-2017, 2015-2016)

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

- ΥΑΕΦ148** Φιλοσοφικά Κείμενα (Α-Μαλ ΜΠΟΥΣΕΣ, Μαμ-Ω ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ)
ΕΕΑΕΦ147 Επική ποίηση (ΜΑΝΑΚΙΔΟΥ)
ΕΕΑΕΦ164 Κωμωδία (ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ)
ΕΕΑΕΦ166 Ιδιωτικός και δημόσιος βίος στην ελληνική αρχαιότητα (ΣΑΡΙΣΧΟΥΛΗ)
ΕΕΑΕΦ167 Ελληνιστική Ποίηση (Ακαδημαϊκή διδακτική εμπειρία-ΕΣΠΑ)

ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

- ΥΛΦ171** Πεζογραφία II (ΝΤΕΛΗΓΙΑΝΝΗΣ)
ΥΛΦ173 Έπος (ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ)
ΕΕΛΦ181 Λατινικά από μετάφραση (Ακαδημαϊκή διδακτική εμπειρία-ΕΣΠΑ)

ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

- ΥΒΦ272** Βυζαντινή Ιστοριογραφία (ΤΖΙΑΤΖΗ)
ΕΕΒΦ273 Εισαγωγή στην Ελληνική Παλαιογραφία και Κωδικολογία (ΤΟCCI)
ΕΕΒΦ276 Βυζαντινή Χρονογραφία (Ακαδημαϊκή διδακτική εμπειρία-ΕΣΠΑ)

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

- ΥΝΕΦ241** Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (αρχές-1669) (ΧΕΛΙΔΩΝΗ)

- ΥΝΕΦ244** Νεοελληνική Λογοτεχνία/ Γραμματεία (1914-1974) (Α-Μαλ ΑΡΣΕ-ΝΙΟΥ, Μαμ-Ω ΒΟΥΛΓΑΡΗ)
- ΕΕΝΕΦ249** Λογοτεχνικά κείμενα Ι (αρχές-1669) (ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗ)
- ΕΕΝΕΦ253** Νεοελληνική Γραμματεία Ι (Ακαδημαϊκή διδακτική εμπειρία-ΕΣΠΑ)
- ΕΕΝΕΦ256** Νεοελληνικά Λογοτεχνικά Είδη ΙΙ (ΜΑΥΡΕΛΟΣ)
- ΕΕΝΕΦ259** Εφαρμογές Συγκριτικής Γραμματολογίας Ι (ΚΙΟΣΣΕΣ)
- ΕΕΝΕΦ262** Ερευνητικά Προβλήματα και Ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας (Ακαδημαϊκή διδακτική εμπειρία-ΕΣΠΑ)

ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ

- ΥΓΛΩ322** Κειμενογλωσσολογία (Κιοσσές)
- ΥΓΛΩ337** Διδασκαλία της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης (Μητσιακή)
- ΥΓΛΩ362** Γλωσσική Αλλαγή (Φλιάτουρας)
- ΕΕΓΛΩ338** Γλώσσα και μαθηματικά μοντέλα (Καμπάκη)
- ΕΕΓΛΩ353** Μεθοδολογία γλωσσολογικής έρευνας (Μίτιτς)
- ΕΕΓΛΩ356** Εθνογλωσσολογία (Μίτιτς)
- ΕΕΓΛΩ368** Υφολογία (Κιοσσές)
- ΕΕΓΛΩ323** Ψυχολογία (Ακαδημαϊκή διδακτική εμπειρία - ΕΣΠΑ)
- ΕΕΓΛΩ367** Διδασκαλία γλώσσας και Δυσλεξία (Ακαδημαϊκή διδακτική εμπειρία - ΕΣΠΑ)

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ

- ΕΕΒΑΡΧ443** Εισαγωγή στη Βυζαντινή Αρχαιολογία (ΤΣΟΥΡΗΣ)
- ΕΕΒΑΡΧ445** Καθημερινή ζωή στο Βυζάντιο 9ος – 15ος αιώνας (ΤΣΟΥΡΗΣ)

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ

- ΕΕΠΑΙΔ536** Διαπολιτισμική Αγωγή (ΚΟΡΡΕ)

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ

- ΠΑ551** Πρακτική Άσκηση

Β΄ ΖΩΝΗ ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ 2018-2019

(ισχύει για τους φοιτητές εγγραφής 2016-2017, 2015-2016)

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

- ΥΑΕΦ142** Αρχαία Ελληνική Γλώσσα Ευθύ αντίστροφο (ΜΠΟΥΣΕΣ)
- ΥΑΕΦ144** Λυρική Ποίηση (ΤΣΟΜΗΣ)
- ΥΑΕΦ146** Ιστοριογραφία (ΜΠΟΥΣΕΣ/ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ)

- ΕΕΑΕΦ152** Παπυρολογία II (ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ)
ΕΕΑΕΦ157 Αρχαίοι ελληνικοί μύθοι (ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ)
ΕΕΑΕΦ161 Αρχαία ελληνική μετρική (Ακαδημαϊκή διδακτική εμπειρία-ΕΣΠΑ)
ΕΕΑΕΦ165 Τραγωδία (ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ)

ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

- ΥΛΦ172** Ποιητικά Κείμενα II (ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ)
ΥΛΦ186 Ιστοριογραφία (ΜΑΣΤΡΟΓΙΑΝΝΗ)
ΕΕΛΦ175 Ρωμαϊκό δράμα (Ακαδημαϊκή διδακτική εμπειρία-ΕΣΠΑ)
ΕΕΛΦ176 Λοιπά Πεζογραφικά Είδη (ΜΑΣΤΡΟΓΙΑΝΝΗ/ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ)

ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

- ΥΒΦ271** Βυζαντινή Υμνογραφία (Ακαδημαϊκή διδακτική εμπειρία-ΕΣΠΑ)
ΕΕΒΦ279 Βυζαντινή Αγιολογία (Ακαδημαϊκή διδακτική εμπειρία-ΕΣΠΑ)
ΕΕΒΦ286 Βυζαντινή Ρητορική (ΤΖΙΑΤΖΗ)

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

- ΥΝΕΦ242** Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1669-1830) (ΚΟΝΤΟ-ΓΙΑΝΝΗ)
ΥΝΕΦ243 Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1830-1914) (ΜΑΥΡΕΛΟΣ /ΑΡΣΕΝΙΟΥ)
ΕΕΝΕΦ245 Νεοέλληνες Συγγραφείς I (αρχές-1669) (ΧΕΛΙΔΩΝΗ)
ΕΕΝΕΦ260 Εφαρμογές Συγκριτικής Γραμματολογίας II (ΒΟΥΛΓΑΡΗ)
ΕΕΝΕΦ269 Εφαρμογές Θεωρίας της Λογοτεχνίας II (ΧΕΛΙΔΩΝΗ)
ΕΕΝΕΦ270 Γυναικεία Γραφή (Ακαδημαϊκή διδακτική εμπειρία-ΕΣΠΑ)

ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ

- ΥΓΛΩ328** Λεξικολογία (Γαβριηλίδου)
ΥΓΛΩ339 Σύγχρονες μορφολογικές θεωρίες (Γαβριηλίδου)
ΥΓΛΩ340 Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας (Φλιάτουρας)
ΕΕΓΛΩ326 Διαλεκτολογία (Καμπάκη)
ΕΕΓΛΩ346 Πραγματολογία (Μίτιτς)
ΕΕΓΛΩ347 Αρχαίες Ελληνικές Διάλεκτοι (Φλιάτουρας)
ΕΕΓΛΩ364 Γλωσσική καλλιέργεια και φιλιαναγνωσία (Κιοσσές)
ΕΕΓΛΩ369 Τυπολογία Γλωσσών (Μητσιακή)
ΕΕΓΛΩ335 Παθολογία της Γλώσσας (Ακαδημαϊκή διδακτική εμπειρία - ΕΣΠΑ)

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ

ΕΕΒΑΡΧ446 Ελληνικές Επιγραφές 4ου-19ου αιώνα (ΤΣΟΥΡΗΣ)

ΕΕΒΑΡΧ444 Μνημειακή τοπογραφία Αν. Μακεδονίας - Δυτ. Θράκης 4ος -19ος αιώνας (ΤΣΟΥΡΗΣ)

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ

ΠΑΙΔ532 Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία - Διδακτικές ασκήσεις (ΚΟΡΡΕ)

ΕΕΠΑΙΔ539 Αξιολόγηση: Θεωρητικές προσεγγίσεις και εφαρμογές στην Εκπαίδευση (ΚΟΡΡΕ)

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ

ΠΑ551 Πρακτική Άσκηση

Οι περιγραφές των μαθημάτων είναι διαθέσιμες στον ακόλουθο σύνδεσμο:
<https://helit.duth.gr/undergraduate/περιγράμματα-μαθημάτων/>

Μαθησιακά αποτελέσματα του πτυχίου

A. Γενικές Ικανότητες

Αναζητούν, αναλύουν και συνθέτουν δεδομένα και πληροφορίες με τη χρήση απαραίτητων πηγών και τεχνολογίας.

Εργάζονται αυτόνομα αλλά και σε ομάδες.

Επιδεικνύουν κοινωνική, επαγγελματική και ηθική υπευθυνότητα και ευαισθησία σε θέματα διαφορετικότητας και διαπολιτισμικότητας.

Επιδεικνύουν ικανότητα εντοπισμού, κατάθεσης και λύσης προβλημάτων.

Επιδεικνύουν ικανότητα εφαρμογής της γνώσης σε διάφορες πρακτικές καταστάσεις.

Καταρτίζουν και υλοποιούν ένα επιχειρηματικό σχέδιο σχετικό ή όχι με το γνωστικό αντικείμενό τους.

B. Ειδικές Ικανότητες

Κατανοούν και αξιοποιούν τις αρχές, τις μεθόδους και τους στόχους της Νεοελληνικής Φιλολογίας, της Θεωρίας της Λογοτεχνίας και της Συγκριτικής Γραμματολογίας.

Αντιλαμβάνονται τη σημασία και τις ποικίλες όψεις του νέου ελληνικού πολιτισμού και διακρίνουν τόσο τον διάλόγο του με την αρχαία και τη μεσαιωνική ελληνική παράδοση, όσο και με τους πολιτισμούς που μας περιβάλλουν, κυρίως αυτούς του δυτικού κόσμου.

Αξιολογούν κριτικά τις βασικές θεωρητικές έννοιες της φιλολογικής και γλωσσολογικής επιστήμης.

Χρησιμοποιούν τις γνώσεις που αποκόμισαν κατά την τετραετή τους φοίτηση για την καλύτερη επίτευξη του επαγγελματικού τους έργου.

Ανιχνεύουν τις επιδράσεις και την πρόσληψη του αρχαίου και βυζαντινού κόσμου στο σύγχρονο πολιτισμό.

Αντιλαμβάνονται τα χαρακτηριστικά διαφορετικών ιστορικών φάσεων της ελληνικής γλώσσας.

Σχεδιάζουν και υλοποιούν αναλυτικά προγράμματα για τη διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας και λογοτεχνίας.

Σχεδιάζουν και υλοποιούν αναγνωστικές εμπυχωσεις και εργαστήρια δημιουργικής γραφής.

Γράφουν κείμενα σε δομημένο και επιστημονικό ύφος ή διορθώνουν κείμενα άλλων.

Εκτιμούν τους βασικούς παράγοντες που επηρεάζουν τη μάθηση και αξιολογούν κριτικά τα βασικά ευρήματα σύγχρονων ερευνών που σχετίζονται με τη μάθηση και τη διδασκαλία.

Αξιολογούν τις εκπαιδευτικές αρχές που μπορούν να βελτιώσουν την αποτελεσματικότητα στη διδασκαλία, καθώς και συγκρίνουν κριτικά την καταλληλότητα διαφορετικών μεθόδων διδασκαλίας σε διάφορα πλαίσια μάθησης (π.χ. ατομικό, ομαδικό, επίσημο, ανεπίσημο).

Αναπτύσσουν κριτική και αναστοχαστική προσέγγιση στη λογοτεχνία.

Διακρίνουν ηθικά ζητήματα στα λογοτεχνικά κείμενα και τα συσχετίζουν με διάφορα πολιτιστικά και ιστορικά πλαίσια.

Εντοπίζουν και αναδεικνύουν κριτικά ζητήματα μέσα από λογοτεχνικά κείμενα.

Κατανοούν την επίδραση των διαφόρων μορφών πολιτισμού στην κατάσταση και αξία λογοτεχνικών έργων.

Κατανοούν τις σχέσεις μεταξύ λογοτεχνίας, λόγου και εξουσίας.

Επιδεικνύουν ικανότητα δημιουργίας γλωσσολογικών γενικεύσεων μέσα από τα δεδομένα.

Αναστοχάζονται αναφορικά με τη σχέση μεταξύ γλώσσας και κοινωνικού πλαισίου.

Συσχετίζουν τις θεωρητικές προσεγγίσεις με τις μεθοδολογικές πρακτικές .

Ερμηνεύουν κοινές παρανοήσεις της γλώσσας και γλωσσικές συμπεριφορές.

Παράγουν επίσημο, σωστό, λογικό και σχετικό με το περιεχόμενο ακαδημαϊκό λόγο.

Διαβάζουν κείμενα στην Αρχαία Ελληνική και τα μεταφράζουν στη Νέα Ελληνική.

Παιδαγωγική και Διδακτική Επάρκεια αποφοίτων

Για να μπορούν οι απόφοιτοι του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας να διδάξουν στη Μέση Εκπαίδευση, χρειάζονται το Πιστοποιητικό Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας που πιστώνεται αυτόματα στο πτυχίο τους. Το Τμήμα μας έχει εξασφαλίσει με το Φ.Ε.Κ. 3637/31-12-2014 την παιδαγωγική επάρκεια για όλους τους αποφοίτους του!

Για τον σκοπό αυτό πρέπει να έχουν περάσει τα ακόλουθα 12 μαθήματα:

ΠΑΙΔ531	Εισαγωγή στην Παιδαγωγική Επιστήμη (6 ECTS)
ΓΛΩ302	Επίπεδα Ανάλυσης της Γλώσσας Ι (6 ECTS)
ΓΛΩ305	Γραμματισμός και σχεδιασμός γλωσσικού μαθήματος (6 ECTS)
ΑΕΦ101	Ιστορία της Αρχαίας Ελληνικής Λογοτεχνίας / Θεματογραφία (6 ECTS)
ΑΕΦ102	Ομηρικό Έπος (6 ECTS)
ΛΦ121	Λατινική Θεματογραφία (6 ECTS)

ΝΕΦ203	Θεωρία της Λογοτεχνίας (Αναλύσεις κειμένων και διδακτικές εφαρμογές) (6 ECTS)
ΝΕΦ204	Εισαγωγή στη Συγκριτική Γραμματολογία: Θεωρία, μεθοδολογία και εφαρμογές στη διδασκαλία της συγκριτικής προσέγγισης εθνικών λογοτεχνιών και πολιτισμών της Ευρώπης (6 ECTS)
ΠΑΙΔ532	Γενική Διδακτική: Μάθηση και διδασκαλία - Διδακτικές Ασκήσεις (6 ECTS)
ΠΑ551	Πρακτική Άσκηση (6 ECTS)

Οι φοιτητές της Κλασικής Ειδίκευσης τα:

ΥΑΕΦ142	Αρχαία Ελληνική Γλώσσα-Ευθύ/Αντίστροφο (6 ECTS)
ΥΛΦ171	Πεζογραφία II (6 ECTS)

Οι φοιτητές της Βυζαντινής και Νεοελληνικής Ειδίκευσης τα:

ΥΝΕΦ243	Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1830-1914) (6 ECTS)
ΥΝΕΦ244	Νεοελληνική Λογοτεχνία/Γραμματεία (1914-1974) (6 ECTS)

Επιπλέον, χρήσιμα θα είναι και κάποια από τα παρακάτω μαθήματα, εφόσον προσφέρονται:

ΕΕΠΑΙΔ533	Διδακτική Φιλολογικών Μαθημάτων: Η διδασκαλία της Νεοελληνικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση-διδακτικές ασκήσεις (6 ECTS)
ΕΕΠΑΙΔ535	Η διδασκαλία της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση-Διδακτικές Ασκήσεις (6 ECTS)
ΕΕΠΑΙΔ536	Διαπολιτισμική Αγωγή
ΕΕΠΑΙΔ537	Συγκριτική Παιδαγωγική
ΕΕΠΑΙΔ538	Εκπαιδευτικές μεταρρυθμίσεις
ΕΕΠΑΙΔ539	Αξιολόγηση: Θεωρητικές προσεγγίσεις και εφαρμογές στην Εκπαίδευση
ΕΕΓΛΩ321	Διδακτική της Ελληνικής ως μητρικής (6 ECTS)
ΕΕΓΛΩ324	Δημιουργική Γραφή-Αναγνωστικές εμπυχωσεις (6 ECTS)
ΕΕΓΛΩ333	Διδακτική του Λεξιλογίου (6 ECTS)
ΕΕΓΛΩ337	Διδασκαλία της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης (6 ECTS)

- ΕΕΦΙΛΟΣ512** Φιλοσοφία της Παιδείας
ΕΕΨΥΧ522 Ψυχολογία II: Γνωστική Ψυχολογία: Θεωρίες Μάθησης
ΕΕΒΦ292 Θέματα γραμματικής της Αρχαίας και της Μεσαιωνικής Ελληνικής
ΕΕΒΙΣΤ413 Εισαγωγή στη Βυζαντινή Ιστορία

3

3. ΘΕΜΑΤΑ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΣΠΟΥΔΩΝ



ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

Απόφαση της 3/11.12.2013 Γ.Σ. του Τ.Ε.Φ. για το έτος 2013-2014

Εισαγωγή

Ο κανονισμός αυτός ρυθμίζει τα καθήκοντα, τις υποχρεώσεις και τις απαιτήσεις των διδασκόντων, των φοιτητών και του λοιπού προσωπικού για την ομαλή διεξαγωγή των εξετάσεων κατά την εξεταστική περίοδο Ιανουαρίου, Ιουνίου και Σεπτεμβρίου.

Προετοιμασία των εξετάσεων

Η διάρκεια των εξεταστικών περιόδων ορίζεται από τη Σύγκλητο του Πανεπιστημίου και στη συνέχεια επικυρώνεται από τη Συνέλευση του Τμήματος με την έναρξη κάθε ακαδημαϊκής χρονιάς. Τροποποίηση μπορεί να γίνει μόνο με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος και εφόσον συντρέχουν ειδικοί λόγοι.

Το πρόγραμμα διεξαγωγής των εξετάσεων επικυρώνεται πριν από την εξεταστική περίοδο από τη Συνέλευση του Τμήματος και περιλαμβάνει την ημερομηνία, τόπο και ώρα διεξαγωγής της εξέτασης για κάθε μάθημα.

Δικαίωμα συμμετοχής στις εξετάσεις

Δικαίωμα συμμετοχής στις εξετάσεις ενός μαθήματος έχουν μόνο οι φοιτητές που έχουν εμπρόθεσμα δηλώσει το μάθημα στο Unistudent στο αντίστοιχο εξάμηνο φοίτησης.

Έναρξη εξέτασης

Τα μέλη Ε.Τ.Ε.Π. του Τμήματός μας που είναι υπεύθυνα για την επιτήρηση προσέρχονται στον χώρο των εξετάσεων 20 λεπτά πριν από την έναρξη της εξέτασης, ώστε να φροντίσουν για την επιτυχή διεξαγωγή της.

Κάθε εξεταζόμενος οφείλει να παρουσιαστεί στην καθορισμένη αίθουσα το αργότερο 15 λεπτά πριν από την προγραμματισμένη για την εξέταση ώρα.

Κανείς φοιτητής και καμία φοιτήτρια δεν εισέρχεται στο αμφιθέατρο ή στην αίθουσα εξετάσεων, αν είναι άδειο, προτού εισέλθουν οι επιτηρητές και του/της υποδείξουν πού θα καθίσει.

Φοιτητής/τρια που θα γίνει αντιληπτός/ή να γράφει πάνω στα έδρανα πριν από την έναρξη των εξετάσεων θα αποκλείεται από τη συμμετοχή του/της σε αυτές.

Οι φοιτητές/τριες οφείλουν να έχουν μαζί τους κατά τις εξετάσεις αποδεικτικό στοιχείο της ταυτότητάς τους και πιο συγκεκριμένα την κάρτα φοιτητή και την αστυνομική ταυτότητα. Σε περίπτωση που κάποιος/α το αμελεί, δεν θα γίνεται

δεκτή η συμμετοχή του/της στις εξετάσεις και στην περίπτωση που διαπιστωθεί ότι το όνομα του/της εξεταζόμενου/ης φοιτητή/τριας δεν είναι το ίδιο με το όνομα εκείνου/ης που παραδίδει την κόλλα, θα ακολουθούνται οι προβλεπόμενες από τον νόμο διαδικασίες περί πλαστοπροσωπίας και απάτης.

Ο εξεταζόμενος αναγράφει τα στοιχεία του στο γραπτό του και επιδεικνύει τη φοιτητική του ταυτότητα στον επιτηρητή που έχει οριστεί από τον διδάσκοντα/τη διδάσκουσα, ώστε να γίνει ταυτοποίηση, ενώ συγχρόνως ο επιτηρητής υπογράφει την κόλλα εξέτασης.

Πριν από τη διανομή των θεμάτων δίνονται σαφείς οδηγίες από τον διδάσκοντα/τη διδάσκουσα ότι τα κινητά οφείλουν να είναι απενεργοποιημένα (όχι απλά σε ρύθμιση αθόρυβης κλήσης) και να τοποθετηθούν σε θέση εμφανή (π.χ. δίπλα στο άδειο έδρανο, πάνω στην έδρα). Απαγορεύεται η χρήση smartwatch και οι φοιτητές που κατέχουν smartwatch οφείλουν να το παραδώσουν στους επιτηρητές και να το παραλάβουν κατά την αποχώρησή τους από τον χώρο των εξετάσεων. Απομακρύνονται επίσης οι σημειώσεις, τα βιβλία, οι τσάντες και τα λοιπά προσωπικά αντικείμενα. Σε περίπτωση που κάποιος/α φοιτητής/τρια δεν ακολουθεί την οδηγία, θα αποκλείεται από τις εξετάσεις. Αν κατά τη διάρκεια των εξετάσεων βρεθούν προσωπικά αντικείμενα ή βιβλία σε άλλη θέση (π.χ. κάτω από το έδρανο), το γραπτό θα μονογραφείται.

Όποιος/α φοιτητής/τρια γίνει αντιληπτός/ή από τους επιτηρητές ή τον διδάσκοντα/τη διδάσκουσα ότι χρησιμοποιεί σμικρύνσεις ή άλλα μέσα αντιγραφής (π.χ. ακουστική αντιγραφή), απομακρύνεται από τον χώρο των εξετάσεων και το γραπτό του/της μονογραφείται και μηδενίζεται (δηλαδή στο βαθμολόγιο να εμφανίζεται ο βαθμός «Μηδέν» και όχι «Ένα» ή «Μονάδα»), ασχέτως αν έγινε αντιληπτός/ή προτού αρχίσει να γράφει ή κατά τη διάρκεια των εξετάσεων.

Απαγορεύεται η έξοδος των φοιτητών που παραδίδουν λευκή κόλλα, αν δεν έχει περάσει μία (1) ώρα από την έναρξη της εξέτασης.

Συνοδεύεται οπωσδήποτε όποιος/α φοιτητής/τρια επιθυμεί να εξέλθει για λίγο από τον χώρο εξετάσεων για οποιονδήποτε λόγο (ζαλάδα, τουαλέτα κ.λπ.).

Σε περίπτωση ανάρμοστης συμπεριφοράς (συμπεριλαμβανομένης π.χ. της αντιγραφής με οιονδήποτε τρόπο, της πλαστογράφησης ταυτότητας φοιτητή/τριας, της εξύβρισης επιτηρητή ή εξεταστή από φοιτητή), ο/η Πρόεδρος του Τμήματος, μετά από αξιολόγηση του περιστατικού, διαβιβάζει το υλικό στον Πρύτανη προς πειθαρχικό έλεγχο για την επιβολή κυρώσεων.

Διεξαγωγή εξετάσεων

Στην αρχή της εξέτασης και αμέσως μετά την επίδοση των θεμάτων οι φοιτητές μπορούν να υποβάλουν διευκρινιστικές ερωτήσεις στον υπεύθυνο εξεταστή, εφόσον αυτός το αποδέχεται.

Ο καθηγητής οφείλει να διενεργήσει προφορικές εξετάσεις για φοιτητές που έχουν σχετικό δικαιολογητικό προφορικής εξέτασης σε άλλο χώρο από το χώρο γραπτής εξέτασης του μαθήματος.

Δεκαπέντε λεπτά πριν από τη λήξη της προβλεπόμενης για την εξέταση ώρας ο επιτηρητής ενημερώνει σχετικά τους εξεταζόμενους.

Μόλις ολοκληρωθεί η καθορισμένη για την εξέταση προθεσμία, ο επιτηρητής οφείλει να διακόψει την εξέταση και να παραλάβει τα γραπτά. Κατά την παράδοση ο εξεταζόμενος υπογράφει το σχετικό φύλλο παρουσίας. Ο αύξων αριθμός του φοιτητή στο φύλλο παρουσίας σημειώνεται στο γραπτό του φοιτητή.

Βεβαίωση προσέλευσης στις εξετάσεις δικαιούνται μόνο οι φοιτητές που έχουν δηλώσει το μάθημα και εξετάζονται σε αυτό.

Ο ελάχιστος αριθμός φοιτητών που επιτρέπεται να μείνουν στο τέλος στην αίθουσα είναι δύο (2).

Σε περίπτωση προφορικής εξέτασης ο/η φοιτητής/φοιτήτρια με την είσοδό του/της στον τόπο εξέτασης υπογράφει στο φύλλο παρουσίας. ΠΟΤΕ δεν εξετάζεται προφορικά μόνος του φοιτητής ή φοιτήτρια.

Διακοπή εξέτασης

Η εξέταση του μαθήματος είναι δυνατόν να διακοπεί, εφόσον προκύψουν έκτακτοι λόγοι (π.χ. διακοπή ρεύματος, κατάσταση έκτακτης ανάγκης, έλλειψη θέρμανσης κ.τ.λ.).

Η διακοπή γίνεται με ευθύνη του υπεύθυνου εξεταστή.

Στην περίπτωση αυτή η εξέταση ακυρώνεται και ορίζεται από τον υπεύθυνο εξεταστή, σε συνεργασία με τον υπεύθυνο κατάρτισης προγράμματος εξετάσεων, επαναληπτική εξέταση αμέσως μετά τη λήξη της εξεταστικής περιόδου για όσους δεν παρέδωσαν το γραπτό τους.

Ακύρωση εξέτασης

Σε περίπτωση αποδεδειγμένης διαρροής των θεμάτων και μετά από απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος ο υπεύθυνος καθηγητής μπορεί να ακυρώσει την εξέταση. Η Συνέλευση αποφαινεται για την ανάγκη διεξαγωγής νέας εξέτασης.

Υποβολή ένστασης

Φοιτητής ή φοιτήτρια που θεωρεί ότι με κάποιο τρόπο αδικήθηκε κατά τη διάρκεια της εξέτασης μπορεί να υποβάλει έγγραφη ένσταση είτε α) στον επιτηρητή κατά τη διάρκεια της εξέτασης είτε β) στη Γραμματεία του Τμήματος μετά τη λήξη της εξεταστικής περιόδου και οπωσδήποτε πριν την ανακοίνωση των αποτελεσμάτων.

Αποτελέσματα εξετάσεων

Η βαθμολογία κατατίθεται από τον υπεύθυνο καθηγητή **σε διάστημα 20 ημερών** από τη διεξαγωγή της εξέτασης και σε κάθε περίπτωση **το αργότερο σε 20 μέρες μετά τη λήξη της εξεταστικής περιόδου** (βλ. Απόφαση Συγκλήτου 41/630/4 Δεκεμβρίου 2008). Σε περίπτωση που μέλη Δ.Ε.Π., λόγω του μεγάλου αριθμού των γραπτών, δεν μπορούν να ανταποκριθούν εντός εικοσαήμερου, καταθέτουν αίτημα προς τη Συνέλευση για παράταση του χρόνου υποβολής των βαθμολογιών. Η Συνέλευση αποφασίζει σχετικά.

Μέσα σε προθεσμία επτά (7) ημερών από την ημερομηνία ανακοίνωσης της βαθμολογίας του μαθήματος, με αιτιολογημένη αίτησή του, φοιτητής που συμμετείχε στην εξέταση μπορεί να ζητήσει διευκρινίσεις για το βαθμό του από τον υπεύθυνο καθηγητή. Στη συνέχεια, εάν θεωρηθεί απαραίτητο, το θέμα παραπέμπεται στη Συνέλευση, η οποία αποφασίζει σχετικά σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις της νομοθεσίας.

Δεν καταχωρούνται βαθμοί για ονόματα φοιτητών που δεν συμπεριλαμβάνονται στον κατάλογο εξεταζόμενων.

Υποχρεώσεις των φοιτητών ως εξεταζόμενων

Οι φοιτητές οφείλουν να:

- έχουν μαζί τους φοιτητική ταυτότητα,
- σέβονται τον παρόντα κανονισμό,
- ακολουθούν τις υποδείξεις των επιτηρητών,
- μην φέρνουν στο χώρο εξέτασης καφέδες, αναψυκτικά, τρόφιμα,
- μην καπνίζουν,
- μη χρησιμοποιούν κινητό τηλέφωνο ούτε να έχουν ενεργοποιημένο το τηλέφωνό τους

Υποχρεώσεις των καθηγητών

- Οι καθηγητές οφείλουν να αναρτούν στο eclass ή/και έξω από το γραφείο τους την εξεταστέα ύλη.
- Τα θέματα των εξετάσεων πρέπει να εντάσσονται στην ύλη που έχει οριστεί προς εξέταση.
- Η φύση των θεμάτων να είναι τέτοια ώστε η εξέταση να μπορεί να ολοκληρωθεί κατά τον προβλεπόμενο χρόνο.

Τήρηση του κανονισμού

Αρμόδιο όργανο για τη σύνταξη, την τήρηση, τη συμπλήρωση, τροποποίηση

καθώς και την ερμηνεία των διατάξεων του παρόντος κανονισμού είναι η Συνέλευση του Τμήματος.

Αλλαγή στις διατάξεις του κανονισμού

Αλλαγή στις διατάξεις του παρόντος κανονισμού μπορεί να γίνει μετά από σχετική πρόταση μέλους Δ.Ε.Π. ή του Συλλόγου φοιτητών προς τη Συνέλευση, η οποία και αποφασίζει σχετικά.

